

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
– детский сад № 168

Городской фестиваль «Люблю Урал-мой край родной»  
«Промышленность Свердловской области и Екатеринбурга»  
Направление: «Музыкальное творчество»

Работа над проектом:

## «Самоцветная мастерская Урала»

**Руководители:**

Кукушкина Е.А. – воспитатель  
I кв. категории

Зелинская Т.Г. – муз.рук.  
высшей кв. категории

**Участники:** воспитанники  
подготовительной группы

Екатеринбург, 2021

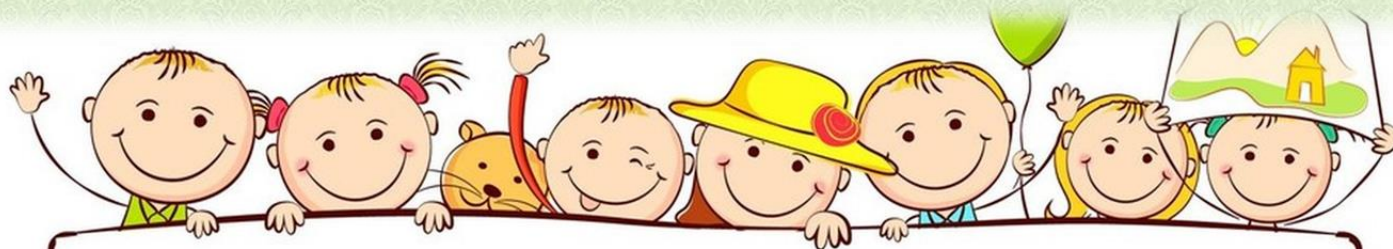




# Наша команда

Самоцветы

# Наш девиз



На Урале самоцветы. Самоцветен весь Урал.  
Мы хотим, чтобы об этом, ты немного тоже знал



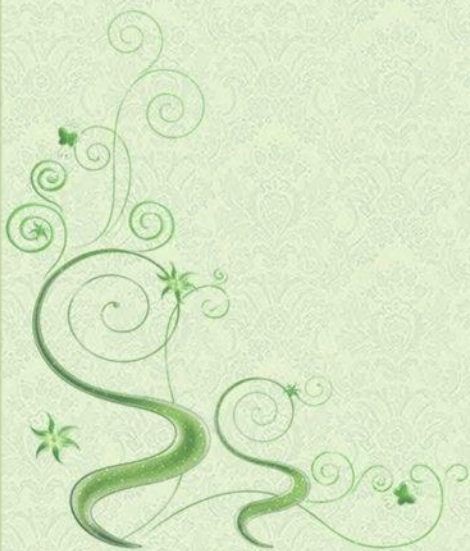
## Проект «Самоцветная мастерская Урала»

**Участники проекта** – дети старшего дошкольного возраста 6-7 лет, воспитатель, муз.руководитель, родители

**Сроки реализации проекта** – 4 недели

**Виды деятельности** – игровая, музыкальная, продуктивная, познавательно – исследовательская, коммуникативная

**Продукт проектной деятельности** – литературно – музыкальная композиция «В каждом городе сказка живет»





**Проблема:** У детей недостаточно знаний о природных богатствах Урала, о возникновении горнодобывающей промышленности и развитии ювелирного дела на Урале.

**Цель проекта:** расширение представлений у детей дошкольного возраста знаний о развитии ювелирного дела на Урале.

### **Задачи**

#### *Обучающие:*

1. Знакомство детей с горнодобывающей промышленностью и развитием ювелирного дела на Урале.
2. Знакомство детей с уральским писателем П.П. Бажовым, его сказами, раскрывающими мир уральской природы, богатства недр родной земли.

#### *Развивающие:*

1. Развивать начальные представления о полезных ископаемых Свердловской области.
2. Развивать познавательный интерес к камнерезному искусству уральских мастеров
3. Развивать у детей внимание, речь, воображение.

#### *Воспитательные:*

1. Развивать начальные формы сотрудничества детей друг с другом.
2. Воспитание у детей патриотических чувств, любви к родному краю.
3. Приобщение родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности.



# Этапы реализации проекта

## 1) Организационный

- разработка проекта: цели, задачи, актуальность
- подбор художественной литературы, музыкального репертуара
- поиск мультфильмов по теме
- создание презентаций, бесед по теме
- создание фотоальбомов «Уральские самоцветы», «Минералы Урала», «Малахитовая шкатулка» (иллюстрации к сказам П.П. Бажова)
- создание дидактических игр
- организация совместной деятельности с родителями
- разработка литературно – музыкальной композиции

## 2) Практический

- НОД, беседы, просмотр презентаций и мультфильмов, экспериментальная деятельность, музыкально-театрализованная деятельность, игры, знакомство с профессиями (огранщик, ювелир, геолог), чтение художественной литературы, физминутки.
- Консультация для родителей, беседа «Музейная педагогика, как средство воспитания, развития и обучения дошкольников».
- Сбор экспонатов для мини-музея
- Фотографий из семейного архива для стенгазеты
- Подготовка музыкально-литературной композиции «В каждом городе сказка живет».
- Представление результатов проекта родителям.



# Знакомство с художественной литературой





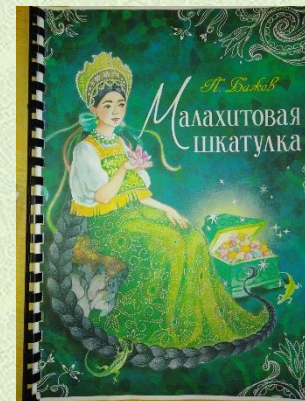
# Просмотр мультфильмов по произведениям П.П. Бажова



Медной горы хозяйка



Малахитовая шкатулка



Каменный цветок



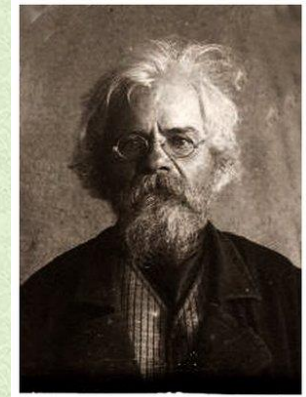


# Беседы «Что мы знаем о камнях», «Драгоценные камни и минералы»





# Знакомимся с промыслами Урала



Данила Зверев



Просмотр презентаций: «Камнерезное искусство», «Первые мастера на Урале»



Просмотр фильма «Самоцветы седого Урала»



# Беседы «История Уральского ювелирного и камнерезного дела»



Екатеринбургская гранильная фабрика



В 1967 году завод вышел на мировой рынок, стал выполнять заказы на экспорт. Многие изделия экспонировались на престижных выставках в Канаде, США, Испании, Италии, Франции, Чехословакии, Сирии, Малайзии и других странах.



Многие работники завода награждены орденами и медалями, и являются членами Союза Художников РФ. Их лучшие работы хранятся в Алмазном фонде РФ, отечественных и зарубежных музеях, в частных коллекциях.

**Завод известен на мировом рынке, участвует в мировых выставках, работники награждены орденами и медалями**



**Виртуальная экскурсия на ювелирное производство**



# Художественная деятельность

Рисование драгоценных камней. Каменный цветок.

Беседа о мастерах «самоучках» камнерезного дела



д/и «Дорисуй и раскрась»





# Художественная деятельность. Лепка

## Ваза из малахита





# Конструирование



Строим ювелирный завод



Строим дворец для Хозяйки Медной горы





# Конструирование

Изготовление перстней с самоцветами. Беседа о профессии «ювелир».





# Дидактические игры



**Настольные**



**Математические**



**Речевые**

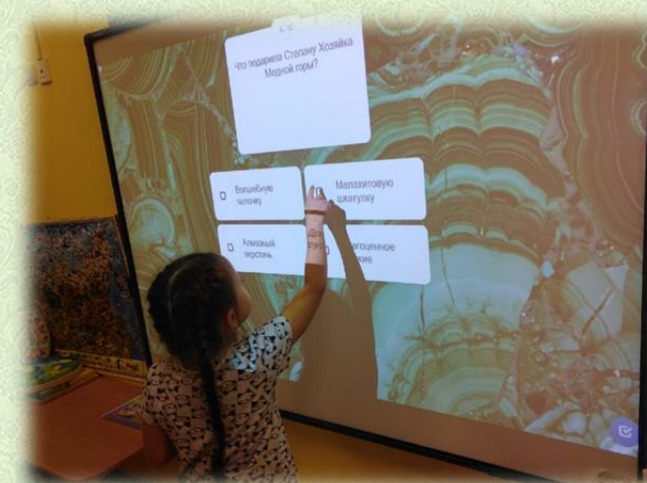




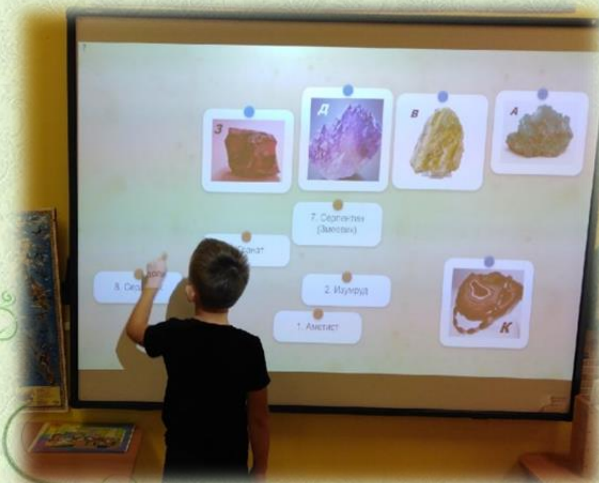
# Интерактивные игры



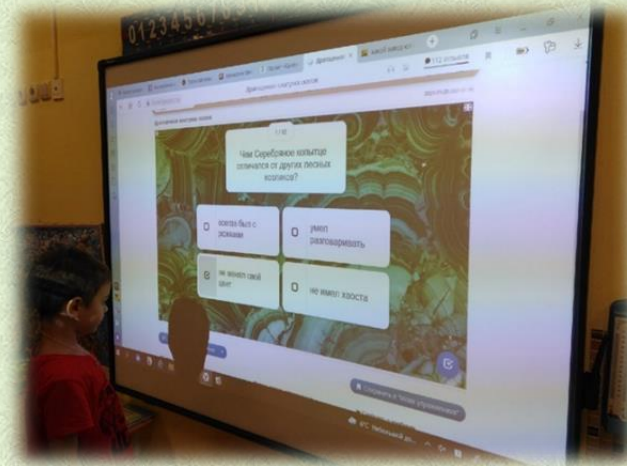
Распредели изделия из самоцветов к своему камню



«Малахитовая шкатулка»



подбери название



Выбери правильный ответ



# Экспериментальная деятельность. Опыты

## Взвешивание самоцветов



## С магнитами



## Тонет – не тонет



## Разглядывание вкраплений под лупой



## Расставь по возрастанию



# Экспериментальная деятельность.

## Выращивание кристалла





# Путешествие по Уральским месторождениям

## Составление географической карты месторождений самоцветов









# Работа с родителями



Стенгазета «История камня нашей семьи»

- Сбор экспонатов для мини-музея
- Фотографии для стенгазеты
- Подготовка с детьми рассказов об изделиях из самоцветных камней.



Прогулки по городу и Свердловской области



# Музыкально – театрализованная деятельность



Знакомство с уральскими композиторами С.Алешинной и Л.Вахрушевой и прослушивание произведений «Уральский хоровод»



Дети играли в оркестре под музыку П.И.Чайковского «Вариация драгоценных камней»

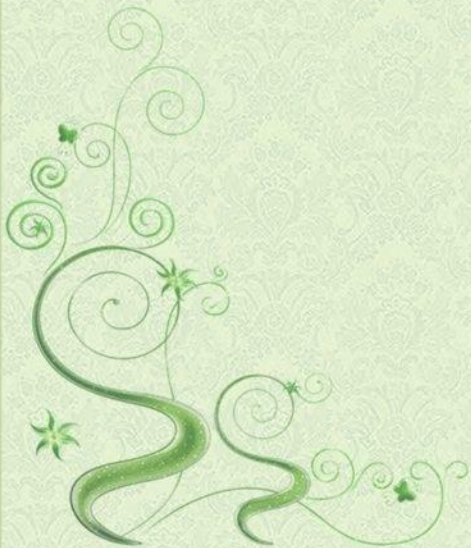


Инсценировка сказки «Каменный цветок»



# Музыкально - литературная композиция

## «В каждом городе сказка живет»





## Результаты работы над проектом

- расширились знания детей об Урале, богатым полезными ископаемыми;
- дети имеют представление о камнях самоцветах и о том, что их используют в ювелирном и камнерезном деле (самоцветами украшают серьги, кольца и другие украшения);
- дети узнали, что поиском месторождений полезных ископаемых занимаются геологи, а шахтеры, горняки занимаются добычей камней;
- познакомились с ювелирным заводом «Ювелиры Урала», его истории, продукции которую выпускают на заводе;
- дети гордятся Уральским заводом, изделия которого знают и ценят во всем мире, а лучшие экспонаты хранятся в зарубежных музеях и частных коллекциях;
- в процессе работы над проектом дети научились сравнивать, наблюдать, анализировать и делать выводы;
- повысилась познавательная активность;
- пополнился словарный запас;
- дети учатся бережно относиться к неживой природе;
- организовано взаимодействие всех участников образовательных отношений в рамках реализации совместной деятельности по данной теме.



# Спасибо за внимание!

