

## *Беседа «Архитектурная академия»*

Цель: обобщить имеющиеся представления о профессии "АРХИТЕКТОР" (о значимости данной профессии, необходимых личностных качествах, особенностях внешнего вида, инструментах и рабочих действиях архитектора).

Ход беседы.

Воспитатель собирает вокруг себя детей и предлагает помечтать и очутиться в будущем. Спрашивает у воспитанников кем они хотят стать, где работать.

Воспитатель загадывает загадку :

Он строит дом,  
Дом многоэтажный,  
Строит дом карандашом  
На листе бумажном.  
Нужно всё нарисовать,  
Вычислить, проверить,  
Все квартиры сосчитать,  
Лестницы и двери.  
Чтоб стоял он много лет,  
Чтобы был в квартирах свет,  
Ванны, умывальники  
Для больших и маленьких.

Ребята может быть кто-то догадался что за профессия?

Архитекторы - это такие люди, которые сами придумывают постройки, делают их чертежи, а уже строители по этим чертежам стоят здания, дворцы, крепости.

Наши предки научились строить дома данным—давно.

- Зачем человеку понадобилось строить жилище?
- Чем плоха была готовая пещера?
- Нужен ли был архитектор для первобытного жилья? Почему?
- Когда потребовалась новая профессия?
- Какие знания должны быть у хорошего архитектора?

В разговоре об архитектурных шедеврах обязательно упоминаются их создатели. Можно предложить подумать, правильно ли, говоря о постройке здания, соотносить результат труда многих с одним именем.

Архитектор задумывает и создает чертеж... Так что же такое чертеж архитектора? (Задумка.) Он выбирает материал. Если здание будет строиться в лесной местности, какой материал выберет архитектор? (Дерево.) А если леса нет, но есть мрамор, гранит? (Камень.) А может быть, это будет материал, который научились делать люди, — железобетон и стекло? Или кирпичи? Из чего делают кирпичи? (Из глины.) Значит, если много глины, то для строительства будут использованы кирпичи.

Архитектор знает, какие потребуются инструменты для постройки. Почему? (Потому что он выбрал материал.) Значит, архитектор пригласит тех рабочих, которые умеют обращаться с этим материалом. Кого он позовет? (Или плотников, или каменщиков, или бетонщиков.) Людей каких профессий еще пригласит архитектор? (Резчиков по камню, художников, крановщиков, шоферов, штукатуров и др.)

Архитектор не может выполнить то, что задумал, один. Но он наблюдает за работой других, чтобы все получилось правильно и красиво. И тогда люди будут любоваться зданием и говорить, например, «Это построил архитектор Росси». Так почему же мы называем имя архитектора, хотя в строительстве принимали участие люди разных профессий? (Потому, что задумал это здание архитектор.)

- Сегодня архитекторы создают красивые, сложные постройки. Чтобы их понимать, нужно владеть архитектурной грамотой. Это специальные знаки и символы. Они похожи на настоящие объекты, мы сами их придумаем и будем использовать, чтоб не тратить много времени на рисование.

Педагог медленно читает список видов архитектурных сооружений, а дети на своих листочках изображают эти сооружения схематично. Затем все работы выкладываются на столах или на ковре и в общем обсуждении, выбираются наиболее удачные схемы, из которых составляется «АЗБУКА – словарь архитектора».

Список терминов для схематизации:

Имба

Многоэтажный дом

школа

Поликлиника

Аптека

Детский сад

Кузница

Музей

Театр

Спортивное сооружение (стадион, ледовый дворец, корт)

транспортный узел (метро, вокзал, автостанция)

Производственные постройки (фабрика, завод)

Оборонные сооружения (крепость, ров)

Мост (пешеходный, автомобильный, железнодорожный)

Части построек:

Крыша

Стены

Пол

Фундамент

Крыльцо

Чердак

Окна

Двери

Стройматериалы:

Кирпич

Стекло

Бетон

Камень

Щебень

Песок

Вода

Железобетонные блоки

Дизайн:

Колонны

Башенки

Лепнина

Фрески

Мозаика

Роспись

Подсветка

Скульптура

Парковая архитектура:

Дерево

Кустарник

Газон

«Живая изгородь»

Сквер

Парк

Фонтан

Водоём

Рефлексия: Воспитатель и дети перемещаются в круг. Передавая по кругу кирпичик, дети продолжают фразу своим вариантом ответа: «Что я узнал(а) нового и интересного».