

Федеральная образовательная программа дошкольного образования – нормативный документ, позволяющий реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1. Воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами.
2. Создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.
3. Создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Содержание образовательной деятельности по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Социальные отношения

Представления о себе, *своих правах*, членах семьи, *родственных отношениях*, *профессиях*, *семейных событиях и датах*;
о гендерных различиях *в разных видах деятельности*;
правилах культуры общения и поведения *во взаимодействии со сверстниками* (*умение договариваться, выражать отношение, предотвращать и преодолевать конфликтные ситуации*), *в общественных местах, на улице*; об эмоциональных состояниях и чувствах людей.

2. Формирование основ гражданственности и патриотизма

Представления о России *как многонациональной стране, традициях и особенностях людей разных национальностей малой родины*, государственных праздниках.

3. Трудовое воспитание Представления о *труде взрослых, профессиях, трудовых действиях в сфере производительного и обслуживающего труда, назначении денег.*

4. Формирование основ безопасного поведения

Представления о правилах безопасного поведения на улице, *в общественных местах*, в природе, в общении с людьми, в том числе *в сети Интернет.*

Образовательная область «Познавательное развитие» **«Сенсорные эталоны и познавательные действия»**

- 1. Действия с предметами .**Совершенствование приемов сравнения по *3–5 признакам*, навыков упорядочивания, классификации, группировки.
- 2. Исследовательская активность .**
Совместная познавательная деятельность со взрослыми и сверстниками, *планирование деятельности;*
умения задавать вопросы познавательного характера, проводить анализ, сопоставлять и обобщать информацию.
- 3. Представление о цвете .**Способность различать все цвета спектра, их *оттенки, и тоны.*
- 4. Представление о форме и величине.** Различие геометрических фигур и *их частей.*
- 5. Цифровые средства познания .**
Формирование интереса к цифровым средствам познания окружающего мира и представлений об их использовании человеком.

Содержание подраздела «Математическое развитие»

1. Количество и счет

Счет количественный и порядковый в пределах десяти, цифры, понятие о целом и части в результате деления предметов на равные части, состав чисел из единиц в пределах пяти.

2. Величина

Сравнение и выстраивание предметов по возрастанию и убыванию их размера в пределах десяти; сравнение предметов по величине опосредованно с помощью условной мерки, развитие глазомера.

3. Геометрические фигуры

Представление о четырехугольниках; умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.

4. Ориентировка в пространстве Ориентировка в трехмерном пространстве от себя и другого человека, в двухмерном пространстве на листе бумаги, по схеме, плану комнаты.

5. Ориентировка во времени

Представления об единицах измерения времени: сутки, неделя, месяц, год.

Содержание подраздела «Окружающий мир»

1. Представление о себе, семье, людях

Расширение способов общения и взаимодействия с другими людьми, стремление к реализации известных действий в игровой и трудовой деятельности.

2. Предметный мир Представления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, предметах искусства, их назначении, свойствах и материалах; *технических и компьютерных средствах, их назначении и использовании человеком.*

3. Явления общественной жизни

Расширение представлений об общественных праздниках, событиях в городе; трудовых действиях людей разных профессий; *назначении общественных учреждений.*

4. Моя Родина

Представления о месте проживания, его названии, особенностях, достопримечательностях, памятниках, *столице государства, флаге, гербе, героях Отечества.*

Содержание подраздела «Природа»

1. Животные

Представления о различных группах животных ближайшего окружении *и среде их обитания* (водная, наземно-воздушная, почвенная); *особенностях внешнего вида и образа жизни, домашних и декоративных животных*, их потребностях.

2. Растения и грибы Представления о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках, кустарничках, овощных, плодовых, цветковых растениях ближайшего окружения, *комнатных растениях и их потребностях*; съедобных и несъедобных грибах.

3. Явления природы Представления о признаках смены времен года (изменения *температуры воздуха*, почвенного покрова, осадков, состояния водоемов); *сельскохозяйственной и другой деятельности человека в разные сезоны года, особенностях жизни животных и растений в разные сезоны года*; атмосферных явлениях (радуга, гроза, закат, рассвет, *туман, роса, ветер, облачность и др.*).

4. Неживая природа Представления о неживой природе, *как среде обитания*, свойствах песка, глины, воды, камней, минералов, *воздуха, их использование человеком*.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Формирование словаря

Расширение словаря за счет *представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей, профессиях, технике, трудовых действиях, состояниях людей, социально-нравственных категориях, обобщающих словах;* использование синонимов и антонимов.

2. Звуковая культура речи

Развитие интонационной культуры речи, фонематического слуха, *закрепление правильного произношения сонорных звуков, использование средств интонационной выразительности.*

3. Грамматический строй речи

Использование несклоняемых существительных, слов, имеющих только множественное или единственное число, существительных множественного числа в родительном падеже, согласование существительных с числительными.

4. Связная речь Составление рассказов, пересказов, умение использовать разные типы реплик, использование невербальных средств общения; *построение игровых диалогов, сочинение сюжетных рассказов, использование доказательной, выразительной речи, умение замечать и исправлять ошибки.*

5. Подготовка детей к обучению грамоте *Ознакомление с терминами «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»;* проведение звукового анализа слова, *определение твердости, мягкости согласных, составление предложения по модели; определение количества и последовательности слов в предложении, словесное ударение*

6. Интерес к художественной литературе

Формирование интереса к произведениям познавательного характера, представлений о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений; формирование исполнительских умений, поддержка инициативы в выборе произведений.

Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»

Содержание подраздела «Приобщение к искусству»

Формирование интереса к музыке, живописи, народному искусству представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности, *творчестве композиторов, назначении архитектурных сооружений и особенностей их декора, устройстве театра, музея, цирка, библиотеки, профессиями с ними связанными.*

Содержание подразделов «Изобразительная деятельность» и
«Конструктивная деятельность»

1. Рисование.

Предметное рисование.

Передача в рисунке образов предметов, объектов, персонажей, *отличие изображаемых предметов по форме, величине, пропорциям частей, передача движений фигур, овладение композиционным умениям.*

Сюжетное рисование.

Создание сюжетных композиций на темы окружающей жизни, располагая изображения по всему листу, *соблюдая соотношение объектов относительно друг друга.*

Декоративное рисование.

Закрепление представлений о различных видах народной росписи, умения создавать изображения по ее мотивам, *ритмично располагая узор.*

2. Лепка

Использование различных материалов, умение лепить с натуры, передавая характерные особенности; освоение способов, *сглаживание поверхности, передача образа в движении, мелких деталей, рисунка, рельефа.*

Декоративная лепка. Лепка по типу народных игрушек с народными узорами.

3. Аппликация

Создание фигур для изображения разных предметов или декоративных композиций из бумаги, *симметричных изображений, в том числе обрыванием.*

4. Народное декоративно-прикладное искусство

Создание узоров на разных поверхностях по мотивам народных росписей: *полхов-майданской, городецкой.*

5. Прикладное творчество

Сгибание, складывание бумаги, *работа по выкройке, изготовление объемных фигур, в том числе из природного материала.*

6. Конструктивная деятельность

Выделение основных частей и характерных деталей конструкций, *анализ результатов постройки, поиск конструктивных решений* изменение и комбинирование деталей.

Содержание подраздела «Музыкальная деятельность»

1. Слушание музыки Ознакомление с жанрами *музыкальных произведений*, различение звуков по высоте в пределах *квинты*, звучанием разных видов музыкальных инструментов, с творчеством композиторов.

2. Пение

Развитие певческих навыков, пения легким звуком в диапазоне *от «ре» первой октавы до «до» второй октавы*, отчетливо произнося слова, своевременно начиная и заканчивая песню, *умеренно, громко и тихо, сольно.*

3. Песенное творчество *Импровизация мелодии на заданный текст; сочинение мелодий различного характера.*

4. Музыкально-ритмические движения Развитие чувство ритма, умений передавать характер музыки в движении, *ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения, менять темп*, выполнять танцевальные движения из плясок, хороводов, инсценировать песни, изображать персонажей сказок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество *Придумывание движений к пляскам, танцам, умения составлять композиции для танца.*

5. Игра на детских музыкальных инструментах Исполнение простых мелодий на детских музыкальных инструментах *индивидуально и группами, соблюдая динамику и темп.*

Содержание подраздела «Театрализованная деятельность»

Развитие интереса к театру, ознакомление с различными видами театрального искусства, *расширение представлений в области театральной терминологии*, развитие навыков передачи образа различными способами; представление результатов творческой деятельности, подбор и изготовление декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Содержание подраздела «Культурно-досуговая деятельность»

Реализация собственных творческих потребностей, формирование основ праздничной культуры, *ознакомление с историей возникновения праздников, традициями, обычаями народов России*.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Основанная гимнастика

Основные движения: катание, бросание, ловля, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, *прыжки со скакалкой*, упражнения в равновесии. Общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика.

Строевые упражнения.

2. Подвижные игры (сюжетные и бессюжетные игры, *внимание на соблюдение правил, проявление находчивости, целеустремленности*).

Игры-эстафеты.

3. Спортивные игры (*городки, элементы игры в бадминтон, баскетбол, футбол*).

4. Спортивные упражнения

Катание на санках, лыжах, двухколесном велосипеде, *самокате*, плаванье.

5. Формирование основ здорового образа жизни Факторы, влияющие на здоровье, виды спорта *спортивные достижения*, правила безопасного поведения в двигательной деятельности.

6. Активный отдых Физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья, *туристские прогулки и экскурсии*.



Спасибо за внимание!