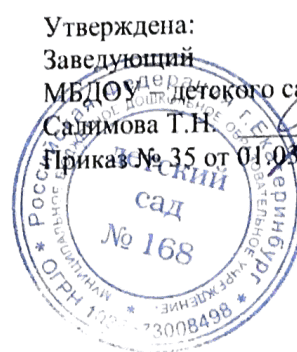


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад №168
(МБДОУ – детский сад №168)
620057, г. Екатеринбург, ул. Ульяновская, д.14, телефон: (343) 306-50-21, ул. Каширская, д. 77,
(343) 301-21-60,
e-mail: doy168@mail.ru, сайт: 168.tvoysadik.ru

Принято:
Педагогическим советом
Протокол № 3 от 01.03.2021 г.

Утверждена:
Заведующий
МБДОУ – детского сада № 168
Салимова Т.Н.
Приказ № 35 от 01.03.2021 г.



Рабочая программа

по реализации основной образовательной программы дошкольного образования для
детей 4-5 лет общеразвивающей направленности
(средняя группа)

срок реализации 1 год

Разработчик:
воспитатель
Гладкова Татьяна Александровна

г. Екатеринбург
2021

Содержание программы

1. Целевой раздел	3-15 стр.
1.1. Пояснительная записка.....	3 стр.
1.2. Цели и задачи реализации Программы.....	4-5 стр.
1.3. Принципы и подходы к организации образовательной деятельности	5-6 стр.
1.4. Значимые для реализации поставленных целей и задач характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей.....	6-9 стр.
1.5. Планируемые результаты образовательной деятельности, конкретизирующие целевые ориентиры, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий индивидуальных траекторий) детей.....	9-14 стр.
1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.....	14-15 стр.
2. Содержательный раздел	15-42 стр.
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными образовательными областями, вариативных форм, способов, методов и средств реализации с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.....	15 стр.
2.2. Общие задачи образовательной работы по областям.....	16-30 стр.
2.2.1. Социально-коммуникативное развитие.....	16-18 стр.
2.2.2. Познавательное развитие.....	18-20 стр.
2.2.3. Речевое развитие.....	20-23 стр.
2.2.4. Художественно-эстетическое развитие.....	23-25 стр.
2.2.5. Физическое развитие.....	25-30 стр.
2.3. Взаимодействие педагога с детьми.....	30-37 стр.
2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	31-34 стр.
2.3.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	34-37 стр.
2.4. Взаимодействие с семьями детей, в том числе социальными партнерами.....	37-42 стр.
3. Организационный раздел	42-58 стр.
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	42-43 стр.
3.2. Материально-техническое обеспечение условий организации образовательной деятельности.....	44-48 стр.
3.3. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	48-50 стр.
3.4. Режим и распорядок дня.....	50-55 стр.
3.5. Планирование образовательной деятельности.....	55-56 стр.
3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	56-58 стр.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа средней группы МБДОУ – детский сад № 168 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Рабочая программа (далее – Программа) разработана на основе основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МБДОУ – детский сад № 168.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

1. Обязательная часть (не менее 60%) сформирована на основании:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17.10.2013г.);

- Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, (*одобрена* решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);

- Комплексной программы ДО «Мозаика» (авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребенкина). В 2018 году педагогический коллектив МБДОУ приступил к реализации проекта «Интеграция педагогических инициатив по апробации «Мозаичный ПАРК».

2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (ЧФУ ОО не более 40%) сформирована на основе учебно-методических комплектов (УМК):

- «Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников» (авт. Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова), М.: ТЦ Сфера, 2017 г.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель программы: расширение возможностей развития личностного потенциала и способностей каждого ребенка дошкольного возраста.

Задачи:

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;
- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- формирование у ребенка способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним; создание предпосылок для многостороннего самовыражения, творчества;
- формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции, предпосылок учебной деятельности;
- развитие языковых способностей и творческого потенциала каждого ребенка; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- объединение воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и детского сада на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач, методов и содержания образования с позиций самооценки каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни растущего человека;
- реализация вариативных образовательных программ;
- соблюдение прав ребенка, родителей и других участников образовательных отношений.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:

- Воспитывать любовь к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формировать общую культуру личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
- Формировать духовно-нравственное отношение и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа.
- Формировать бережные отношения к родной природе, окружающему миру.
- Формировать начало культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

- Создавать условия, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг.
- Осуществлять деятельный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование).
- Создавать развивающую предметно-пространственную среду для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество.

1.3. Принципы и подходы к организации образовательной деятельности

Ребенок осваивает сведения социального характера, входит в современный мир, овладевает способами деятельности, включается в разнообразные формы сотрудничества, с учетом следующих принципов:

1. Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека.
2. Поддержка специфики и разнообразия дошкольного детства.
3. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.
4. Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
5. Личностно развивающий и гуманистический характер содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.
6. Вариативность организации дошкольного образования.

Содержательную основу Программы составляет культурно-исторический подход; технологическую основу Программы составляет – системно-деятельностный подход к развитию ребенка и организации образовательной среды.

1. Культурно-исторический подход. Развитие человека происходит путем присвоения исторически выработанных (культурных) форм и способов деятельности (речи, языка, образов, символов). Культурно-исторический подход Л.С. Выготского наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях».

2. Системно-деятельностный подход. Суть подхода заключается в следующем: представление о том, что развитие всех сторон личности ребенка определяется характером организации его деятельности. В рамках системно-деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В

каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Принципы части, формируемой участниками образовательных отношений

- *Принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самодеятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка.

- *Принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательную деятельность.

- *Принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития.

- *Принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

1.4. Значимые для реализации поставленных целей и задач характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей

На пятом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы. Это один из периодов так называемого кризиса в морфофункциональном развитии ребенка, наиболее благоприятный для качественного скачка в двигательном развитии.

Для детей среднего дошкольного возраста характерно ярко выраженное стремление к установлению межличностного взаимодействия. Овладение новыми элементами сюжетно-ролевой игры обогащает сферу социальных контактов, успешность которых во многом предопределяется освоением разных видов социальной культуры.

В поведении детей обнаруживаются проявления произвольности, способствующей саморегуляции в общении. В качестве основного механизма социального развития в данном возрастном периоде определяется эмоциональная идентификация. Знания детей приобретают дифференцированный характер, что позволяет конкретизировать их представления о разных видах социальной культуры.

Развитие психических процессов

Память. В среднем дошкольном возрасте начинает формироваться произвольная память. Память, все больше объединяясь с речью и мышлением, приобретает интеллектуальный характер, формируются элементы словесно-логической памяти. Память дошкольника, несмотря на её видимое внешнее несовершенство, в действительности становится ведущей функцией.

Мышление в этом возрасте становится наглядно-образным. Постепенно начинает преодолеваться эгоцентризм детского мышления: ребенок способен понять эмоциональное состояние другого человека и дифференцировать свои желания от желаний окружающих людей, осваивает социально-приемлемые способы проявления чувств.

Воображение ребенка совершенствуется. К 4-5 годам воображение становится настолько развитым, что с его помощью ребенок может составить в уме простейшую программу действий, постепенно заменить реальные предметы и ситуации воображаемыми. Ребенок приписывает плохие качества в эмоционально некомфортной для него ситуации злым сказочным героям, затем представляет ситуации, которые снимают угрозу с его «Я», активно фантазирует.

Внимание становится произвольным. В 4-5 лет ребенок, если его просить проговаривать вслух то, что он держит в поле внимания, будет в состоянии его удерживать достаточно долго. Возрастает устойчивость внимания при рассмотрении привлекательных объектов, слушании сказок, выполнении интеллектуально-значимых действий (игры-головоломки, решение проблемных ситуаций, разгадывание загадок и пр.)

Особенность эмоционального развития

Эмоциональная сфера становится более устойчивой. Негативизм, упрямство и агрессивность могут проявляться в основном при неблагоприятных взаимоотношениях с взрослыми или сверстниками.

Общение

Развивается и совершенствуется общение ребенка с взрослым, оно все более приобретает личностные формы. Ребенок активно стремится к обсуждению своего поведения, а также поступков и действий других людей (детей и взрослых) с точки зрения соблюдения ими нравственных норм. Общение с взрослым приобретает вне ситуативный характер - ребенок уже способен обсуждать события, ситуации, которые не находятся непосредственно в его поле зрения. Главный мотив общения - познание окружающего мира и осознание происходящего. Совершенствуется общение со сверстниками: ребенок начинает предпочитать сверстника взрослому партнеру по общению, выделять наиболее приятных, с его позиции, сверстников, стремится общаться с ними.

Речь

Главное направление в развитие речи ребенка на пятом году жизни - освоение связной монологической речи. В это время происходят заметные изменения в формировании грамматического строя речи, в освоении способов словообразования, наступает период словесного творчества. Активный словарь обогащается словами, обозначающими качества предметов, производимые с ними действия.

Дошкольники средней группы осваивают разные типы высказывания - описание, повествование и элементарное рассуждение. Речь детей становится более связной и последовательной; совершенствуется понимание смысловой стороны речи, синтаксическая структура предложений, звуковая сторона речи. Особенностью речевого развития детей данного возраста является стремление к словообразованию. Оно

появляется в результате творческого освоения богатств родного языка и называется словотворчеством. Детское словотворчество является ярким проявлением начала процесса формирования правил и языковых обобщений.

Вместе с тем в речи детей пятого года жизни встречаются нарушения. Не все дети правильно произносят шипящие и сонорные звуки, у некоторых недостаточно развита интонационная выразительность. Имеются недостатки в освоении грамматических правил речи.

Речь детей отличается подвижностью и неустойчивостью. Дети могут ориентироваться на смысловую сторону слова, однако объяснение значения слова для многих затруднительно.

Развитие основных движений

У детей интенсивно развиваются моторные функции. Их движения носят преднамеренный и целеустремленный характер. Детям интересны наиболее сложные движения и двигательные задания, требующие проявления скорости, ловкости и точности выполнения. Они владеют в общих чертах всеми видами основных движений, которые становятся более координированными. Достаточно хорошо освоены разные виды ходьбы. У детей оформляется структура бега, отмечается устойчивая фаза полета. Однако беговой шаг остается еще недостаточно равномерным, скорость невысока, отталкивание не сильное, полет короткий. Дальность прыжка еще ограничена слабостью мышц, связок, суставов ног, недостаточным умением концентрировать свои усилия.

При метании предмета еще недостаточно проявляется слитность замаха и броска, но в результате развития координации движений и глазомера дети приобретают способность регулировать направление полета и силу броска. От 4 до 5 лет у детей формируются навыки ходьбы на лыжах, катания на санках, скольжения на ледяных дорожках, езды на велосипеде и самокате. Дети пытаются соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, стараясь не отставать от впереди идущего, быть ведущим в колонне, ориентироваться в пространстве. На пятом году жизни у детей возникает большая потребность в двигательных импровизациях под музыку. Растущее двигательное воображение детей является одним из важных стимулов увеличения двигательной активности за счет хорошо освоенных способов действий с использованием разных пособий (под музыкальное сопровождение).

Достаточно высокая двигательная активность детей проявляется в подвижных играх, которые позволяют формировать ответственность за выполнение правил и достижение определенного результата. Дети берутся за выполнение любой двигательной задачи, но часто не соразмеряют свои силы, не учитывают реальные возможности. Для большинства детей 4-5 лет характерно недостаточно четкое и правильное выполнение двигательных заданий, что обусловлено неустойчивостью волевых усилий по преодолению трудностей.

Игровая деятельность

В среднем дошкольном возрасте дети продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности. В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей.

Сюжетно-ролевая игра усложняется по сравнению с игрой малышкой 3-4 лет: действия с предметами отодвигаются на второй план, и дети начинают имитировать отношения между людьми. Сюжеты игр становятся более развернутыми и разнообразными. Дети обращаются к общественно-значимым темам, в сюжетах которых комбинируют эпизоды

сказок и реальной жизни. Появляются гендерные роли: девочки в игре выбирают роли женщин, а мальчики - мужчин. Дети подключают к игре взрослых, разнообразно используют игрушки, подбор которых нередко осуществляется по принципу половой принадлежности: мальчикам - машины и оружие, девочки-куклы.

Коммуникация

Развивается и совершенствуется общение ребенка с взрослым, оно все более приобретает личностные формы. Это проявляется в том, что ребенок активно стремится к обсуждению своего поведения, а также поступков и действий других людей (детей и взрослых) с точки зрения соблюдения ими нравственных норм. Общение с взрослым приобретает внеситуативный характер – ребенок уже способен обсуждать события, ситуации, которые не находятся непосредственно в его поле зрения. По-прежнему, как и в возрасте 3-4 лет, главный мотив общения – познание окружающего мира и осознание происходящего. В этом возрасте ярко проявляется эмоциональная идентификация как основной механизм социального развития.

Совершенствуется общение со сверстниками: ребенок начинает предпочитать сверстника взрослому партнеру по общению, выделять наиболее приятных, с его позиции, сверстников, стремится общаться с ними. Сверстник рассматривается как равное существо, как зеркало собственного познания и оценки при сравнении себя с ним и противопоставлении себя ему. В детской группе появляется динамика: начинают выделяться лидеры, звезды, аутсайдеры. Однако эти социальные роли пока только осваиваются детьми, поэтому они неустойчивы и могут меняться, корректироваться взрослым. Ребенок активно осваивает социальное пространство – применяет и проверяет предложенные взрослым нормы в общении со сверстниками.

Трудовая деятельность

Ребенок способен к выполнению отдельных несложных трудовых поручений и к действиям в коллективе сверстников или в разновозрастной группе под руководством взрослого.

1.5. Планируемые результаты образовательной деятельности, конкретизирующие целевые ориентиры, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий) детей

Планируемые результаты освоения детьми Программы осуществляются на основе целевых ориентиров в ФГОС ДО и основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ – детский сад № 168, реализуемой в средней группе по всем направлениям развития.

Целевые ориентиры в соответствии с ФГОС ДО	Показатели освоения детьми Программы по образовательным направлениям
--	--

Социально-коммуникативное развитие

Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме. Овладение элементарной трудовой деятельностью.

Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира.

1. *ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приятенно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;*
2. *ребенок обладает установкой на толерантность,*
3. *способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.) с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширить круг межэтнического общения;*
4. *ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;*
5. *ребенок обладает чувством разумной осторожности,*
6. *выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);*
7. *ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им.*

<p style="text-align: center;">Познавательное развитие</p> <p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Ребенок проявляет познавательную активность,</i> способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения; 2. <i>ребенок проявляет интерес</i> к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края; 3. <i>ребенок обладает креативностью,</i> способностью к созданию нового в рамках адекватной возрастудеятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт.
<p style="text-align: center;">Речевое развитие</p> <p>Овладение речью как средством общения и культуры. Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы.</p>	<p>В речевом развитии дети смогут достичь результатов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. активно общаться со сверстниками и взрослыми, проявлять инициативу в общении; быть инициативными и самостоятельными в придумывании сказок, рассказов, используя разнообразные средства выразительности; 2. овладеть нормами и правилами речевого этикета и культуры поведения в общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками: доброжелательный тон, способность самостоятельно с помощью речи договариваться, аргументировать свое предложение, находить общее решение, решать конфликты со сверстниками; 3. иметь активный словарь в 2500 – 3000 слов; 4. грамматически правильно строить фразы и предложения, правильно согласовывать слова; употреблять сложные предложения, использовать прямую и косвенную речь; 5. овладеть средствами звукового анализа

	<p>слов, находить место звука в слове, определять основные характеристики звука (гласный–согласный); проявлять интерес к художественной литературе разных жанров, к восприятию познавательных текстов;</p> <p>б. <i>ребенок проявляет самостоятельность</i>, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью. Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью. Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью.</p>	<p>1. <i>ребенок способен чувствовать прекрасное</i>, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества, театра;</p> <p>2. <i>ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость</i> при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.);</p> <p>3. отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.);</p> <p>4. охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.</p>
<p>Физическое развитие Овладение двигательной деятельностью. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.</p>	<p>1. <i>ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность</i> человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и</p>

	эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении.
--	--

Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений

- *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
- *ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения* с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- *ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям)*, проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- *ребенок проявляет интерес к малой Родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;*
- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации

собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми.

1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении. Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные педагогической диагностики отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (или мониторинга) («Журнал педагогической диагностики развития ребёнка» автор: Белькович В.Ю.).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Диагностика осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста.

Требования к проведению диагностики:

- ✓ создание эмоционального комфорта ребёнка;
- ✓ индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;

- ✓ учёт интересов и уровня развития ребёнка;
- ✓ отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными образовательными областями, вариативных форм, способов, методов и средств реализации с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Реализуется совмещено с темами, отдельные часы не выделяются. В основу реализации национально – регионального компонента положена образовательная программа «Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников» (авт. Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова), М.:ТЦ Сфера, 2017г.

2.2. Общие задачи образовательной работы по областям

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи по ФГОС	Задачи возраста
<p>Усвоение ребёнком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Содействовать становлению умений использования элементарных правил поведения в повседневном общении в детском саду и семье (здороваться, прощаться, благодарить, приносить извинения, аккуратно есть, следить за своим внешним видом, замечать собственную неопрятность, во время игр бесконфликтно распределять игрушки, роли, не кричать, не драться). • Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу; развитие игровой деятельности детей.
<p>Развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать дифференцированные представления: о собственной половой принадлежности, об отдельных средствах цивилизации (транспорт, связь); о различных эмоциональных состояниях (веселье, грусть, страх, обида, огорчение) близких взрослых и детей, об адекватных способах разрешения конфликтных ситуаций; о правилах взаимоотношений с детьми и взрослыми в детском саду и семье. • Способствовать проявлению сочувствия, стремления помочь близким людям, сверстникам, работникам детского сада, литературным персонажам; интереса к людям разного возраста и пола; потребности в ориентации на социально одобряемые поступки взрослых как образцы своего поведения. • Продолжать активизировать словарь, необходимый для общения. • Поощрять доброжелательное общение детей друг с другом; развивать культуру

	общения
Становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий	<ul style="list-style-type: none"> • Актуализировать стремление к оказанию помощи в различных видах деятельности (помогать накрывать на стол, протирать в доступных местах пыль вовремя уборки, собирать цветочные букеты; выносить мусор, нести сумки с продуктами, подавать девочке одежду). • Продолжать формировать опыт самообслуживания; приобщать к разным видам посильного труда; учить принимать и ставить цель, планировать последовательность действий, доводить начатое трудовое действие до конца, достигать качественного результата.
Формирование у ребёнка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, к сообществу детей и взрослых в образовательной организации; гендерной идентичности	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать, конкретизировать, обогащать первоначальные представления о себе, о членах семьи, о внешних проявлениях мужчин и женщин (одежда, отдельные аксессуары, телосложение), помещениях, деятельности взрослых в детском саду.
Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества.	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать уважение к взрослым людям разного пола, бережное отношение к процессу и результату их труда. • Знакомить детей с профессиями и трудовой деятельностью людей из близкого и более отдаленного окружения (повар, врач, медсестра, прачка, ветеринар, строитель, пожарный, полицейский, летчик, моряк, машинист поезда и т.д.). • Направлять трудовую деятельность на общее развитие каждого ребенка, становление межличностных отношений в разных формах взаимодействия с детьми и взрослыми.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать основы безопасного поведения. Знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными. • Знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения. • Формировать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях. • Формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности. • Знакомить с правилами безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми; с правилами безопасного поведения в общественных местах.
Создание условий для начальной информационной социализации	<ul style="list-style-type: none"> • Побуждать детей к участию в обсуждении информации на знакомые темы, учить делиться

детей.	впечатлениями об увиденном, услышанном, высказывать свою точку зрения, логично и понятно строить суждение.
--------	--

2.2.2. Познавательное развитие

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве,
- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.
- обогащение сенсорного опыта ребёнка (включение в содержание образования регионального компонента, выраженного в географическом, природно-экологическом, этническом, культурном своеобразии).

Задачи по ФГОС	Задачи возраста
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие любознательности и познавательной мотивации, интереса к окружающему ребёнку миру и желание «открыть» его для себя.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование познавательных действий, становление сознания 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование познавательных действий и экологического сознания: осознание многообразия окружающего мира, своей зависимости от происходящего в мире и зависимости природы и всего живого от нас, развитие способности испытывать восхищение от соприкосновения с природой и сопереживать всему живому.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие воображения и творческой активности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Обогащать представления детей об архитектуре (городской и сельской, реальной и сказочной), знакомить со строительством как искусством создания различных построек для жизни, работы и отдыха человека. ➤ Расширять опыт создания конструкций из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала. ➤ Учить различать и называть детали строительного материала; использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форм, величина, устойчивость, размещение

<p>➤ Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)</p>	<p>в пространстве).</p> <p>Сравнение предметов и групп предметов</p> <p>➤ Продолжать развивать умения выделять признаки сходства и различия предметов, объединять предметы в группу по общему признаку; выделять части группы; находить «лишние» элементы; выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, размеру, форме.</p> <p>Количество и счет</p> <p>➤ Совершенствовать умение сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов поровну, каких больше (меньше).</p> <p>➤ Развивать умение считать в пределах 8 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке; закреплять умение при пересчете согласовывать существительное с числительным в роде и падеже и относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе.</p> <p>➤ Формировать опыт сравнения рядом стоящих чисел в пределах 8, опираясь на наглядность.</p> <p>➤ Закреплять умение отсчитывать предметы из большего количества по названному числу.</p> <p>➤ Формировать первичные представления о числовом ряде и порядковом счете.</p> <p>Величина</p> <p>➤ Развивать умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине непосредственно (с помощью наложения и приложения), раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке и выражать в речи соотношение между ними.</p> <p>Геометрические формы</p> <p>➤ Формировать представления о плоских геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, овале, и объемных фигурах: кубе, цилиндре, конусе, призме, пирамиде; развивать умение находить в окружающей обстановке предметы данной формы.</p> <p>Пространственно-временные представления</p> <p>➤ Развивать умение устанавливать пространственно-временные отношения (вперед – сзади – между, справа – слева, вверх – вниз, раньше – позже и т.д.);</p>
---	--

	<p>совершенствовать умение двигаться в указанном направлении, определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формировать первичные представления о плане-карте, учить ориентироваться по элементарному плану. ➤ Уточнять представления детей о частях суток, совершенствовать умение устанавливать их последовательность.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

2.2.3. Речевое развитие

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи,
- фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи по ФГОС	Задачи возраста
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Владение речью как средством общения и культуры. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы и задавать их, передавать диалоги персонажей. ➤ Учить пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развивать умение составлять небольшие рассказы по картине, описывать игрушки предметы, используя разные типы высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения. ➤ Подводить к составлению рассказов из личного опыта. ➤ Развитие свободного общения с взрослыми и детьми.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Продолжать учить образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа существительных. ➤ Развивать умение правильно согласовывать существительные и прилагательные вроде, числе и падеже, ориентируясь на окончание слов. ➤ Образовывать формы глаголов в повелительном наклонении (Спой! Спляши! Попрыгай!). ➤ Упражнять в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, над, между, около). ➤ Учить соотносить названия животных и их детенышей, употреблять эти названия в единственном и множественном числе и в родительном падеже множественного числа. ➤ Упражнять в образовании названий предметов посуды (сахар – сахарница, салфетка – салфетница). ➤ Обучать способам отыменного образования глаголов (мыло – мылит, звонок – звенит). ➤ Поощрять характерное для детей словотворчество, подсказывать образец слова. ➤ Побуждать употреблять в речи простейшее виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. ➤ Вводить ситуацию «письменной речи».

<p>➤ Обогащение активного словаря.</p>	<p>➤ Продолжать работу по активизации словаря детей: названий предметов, их качеств, свойств, действий (существительные, прилагательные, глаголы).</p> <p>➤ Уточнять обобщающие понятия (игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда).</p> <p>➤ Учить подбирать определения к заданным словам; развивать умение понимать смысл загадок.</p> <p>➤ Проводить работу по правильному употреблению слов, обозначающих пространственные отношения; развивать у детей желание узнавать, что означает новое слово.</p> <p>➤ Формировать умение различать и подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (синонимы и антонимы), например: дети – ребята, доктор – врач; чистый – грязный, холодный – горячий.</p> <p>➤ Знакомить с многозначными словами (ручка, игла).</p>
<p>➤ Развитие речевого творчества.</p>	<p>➤ Учить пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных.</p> <p>➤ Развивать умение составлять небольшие рассказы по картине, описывать игрушки и предметы, используя разные типы высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения.</p> <p>➤ Подводить к составлению рассказов из личного опыта.</p>
<p>➤ Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</p>	<p>➤ Формировать и закреплять правильное произношение всех звуков родного языка, в том числе свистящих и сонорных звуков, твердых и мягких (с, сь, з, зь, ц, ш, ж, ч, щ, л, ль, р, рь).</p> <p>➤ Уточнить термин «звук», познакомить с понятием «слово».</p> <p>➤ Учить называть слова с определенным звуком, называть первый звук в слове.</p> <p>➤ Развивать речевой слух, способность повышать и понижать громкость голоса, замедлять и ускорять темп речи.</p> <p>➤ Развивать интонационную выразительность, учить говорить с разными интонациями (повествовательной, вопросительной, восклицательной).</p> <p>➤ Формировать четкую дикцию.</p>

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Знакомство с книжной культурой, детской литературой, пониманием слух текстов различных жанров детской литературы 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Поддерживать интерес ребенка к книге, стремление к постоянному общению с ней. ➤ Развивать умение эмоционально воспринимать содержание произведений, сопереживать героям. ➤ Формировать умение различать на слух и понимать произведения разных жанров (загадки, стихи, сказки, рассказы). ➤ Учить вслушиваться в ритм, чувствовать рифму, мелодику и красоту поэтического текста. ➤ Развитие литературной речи.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развивать артикуляционный аппарат детей, отрабатывать произношение сонорных, шипящих и свистящих звуков. ➤ Совершенствовать интонационную выразительность речи, учить детей произвольно менять громкость голоса и интонацию. ➤ Развивать и совершенствовать фонематический слух детей. ➤ Учить детей правильно понимать и употреблять термины «слово», «звук». ➤ Учить сравнивать слова по их протяженности. ➤ Учить интонационно выделять в слове определенный звук. ➤ Учить называть слова с заданным звуком, выделять и называть первый звук в слове. ➤ Учить различать твердые и мягкие согласные звуки, глухие и звонкие согласные звуки.

2.2.4 Художественно-эстетическое развитие

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Задачи по ФГОС	Задачи возраста
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Содействовать осмыслению взаимосвязи между объектами (в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе) как темы для изображения; самостоятельному поиску замыслов и сюжетов; выбору способов и средств их воплощения в разных видах изобразительной и художественно конструктивной деятельности. ➤ Расширять художественный опыт детей; содействовать развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовой техники рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм и др.). ➤ Содействовать формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулировать интерес к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Становление эстетического отношения к окружающему миру 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение; обогащать детей художественными впечатлениями; знакомить с произведениями разных видов народного и декоративно-прикладного искусства; формировать первое представление о дизайне; знакомить с «языком искусства» на доступном уровне. ➤ Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни. ➤ Подвести к осмыслению взаимосвязей между объектами как темы для изображения; самостоятельный поиск замыслов и сюжетов; выбор способов и средств их воплощения в разных видах изобразительной и художественно-конструктивной деятельности.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование элементарных представлений о видах искусства 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формировать элементарные представления о видах искусства.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Восприятие музыки, Художественной литературы, фольклора 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Воспитывать любовь и интерес к музыке, эмоциональную отзывчивость на музыку в активной творческой музыкальной деятельности. ➤ Развивать первоначальные навыки слухового контроля исполнения (в пении, движении, игре на инструментах). ➤ Содействовать развитию метро-ритмического чувства как базовой музыкальной способности.

	<p>Поддерживать желание и умение использовать различные атрибуты, украшающие различные виды музицирования (музыкальное движение, игра на инструментах).</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Поддерживать интерес ребенка к книге, стремление к постоянному общению с ней. ➤ Развивать умение эмоционально воспринимать содержание произведений, сопереживать героям. ➤ Формировать умение различать на слух и понимать произведения разных жанров (загадки, стихи, сказки, рассказы). ➤ Учить вслушиваться в ритм, чувствовать рифму, мелодику и красоту поэтического текста.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширять художественный опыт детей; содействовать развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развивать умение внимательно слушать тексты, вникать в смысл, понимать мотивы поведения героев, задавать смысловые вопросы и высказываться о прочитанном художественном произведении, выражая свое отношение к литературным персонажам, их поступкам, развивать собственное толкование в процессе разных видов детской активности.

2.2.5. Физическое развитие

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Задачи по ФГОС	Задачи возраста
<p>➤ Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развивать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной деятельности. ➤ Обогащать двигательный опыт детей за счет усвоения основных видов движений и подвижных игр. ➤ Совершенствовать разные виды ходьбы: обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Выполнять во время ходьбы вариативные упражнения (присесть, изменить положение рук и др.). ➤ Развивать у детей умение бегать легко и ритмично. ➤ Продолжать формировать правильную осанку во время выполнения разных упражнений. ➤ Развивать умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте; в прыжках в длину и высоту с места, сочетая отталкивание с взмахом рук, при приземлении сохраняя равновесие. ➤ Развивать координацию во время ходьбы на лыжах скользящим шагом (на расстояние не более 500м), катания на двухколесном велосипеде. ➤ Формировать умение ловить мяч, метать предметы, принимая правильное исходное положение. ➤ Совершенствовать навыки ползания на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; пролезания в обруч, перелезания через различные препятствия; лазания по гимнастической стенке. ➤ Развивать осознанное отношение ребенка к выполнению правил подвижной игры. ➤ Развивать у детей физические качества: быстроту, ловкость, координацию, гибкость, выносливость. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Учить самостоятельно выполнять правила подвижной игры без напоминания воспитателя.
<p>➤ Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Обогащать двигательный опыт детей и формировать у них потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. ➤ Способствовать развитию у детей

	<p>интереса к движению и повышению своих результатов.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Обучать элементам техники всех видов жизненно важных движений, спортивным играм и упражнениям.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Организовывать разнообразную двигательную активность детей в разных формах (утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, подвижные игры и др.).
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Организовывать разнообразную двигательную активность детей в разных формах ➤ (утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, подвижные игры и др.). ➤ Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия. ➤ Обеспечивать психологически комфортную развивающую среду. ➤ Формировать позитивное отношение детей к себе, к другим и миру в целом. ➤ Способствовать оптимизации эмоциональных отношений между родителями и детьми. ➤ Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила. ➤ Продолжить работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма. ➤ Осуществлять контроль за формированием правильной осанки. ➤ Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное, качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярно проветривать. ➤ Организовывать и проводить различные подвижные игры. ➤ Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 7-10 минут. ➤ Повышать компетентность родителей в вопросах сохранения, укрепления и формирования здоровья детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Блок «Я - человек; я - мальчик, я - девочка». Человек - живое существо: он питается, дышит, двигается. У каждого человека есть имя, которым он очень дорожит, которое любит. Каждому человеку приятно, когда его называют по имени ласково. Взрослых людей называют не так, как детей, к их имени прибавляется имя отца - отчество. Человек живет среди людей, он чем-то похож на них и чем-то отличается. Люди бывают разными: большими и маленькими (взрослые и дети), молодыми и пожилыми, старыми (бабушки и дедушки). Среди людей есть мальчики и девочки, мужчины и женщины; они отличаются одеждой, прической, манерами, поведением. У людей бывает разное настроение: плохое и хорошее. Его можно узнать по лицу, голосу: если выражение лица у человека веселое, уголки губ приподняты, голос звонкий и радостный - настроение у него хорошее; если выражение лица грустное, брови сдвинуты, уголки губ опущены, голос тихий - настроение плохое. Когда у человека плохое настроение, ему нужно помочь: пожалеть, выслушать, сказать ласковые слова, поддержать. Когда у человека хорошее настроение, он веселится, поет, смеется; когда плохое - плачет, избегает общения. Человеку тогда бывает хорошо, когда его не обижают, с ним общаются, внимательно его слушают, называют по имени, ничем не огорчают. Для того чтобы расти, быть крепким и здоровым, человек должен питаться. Ребенок еще не умеет готовить пищу самостоятельно, это делают взрослые. Для этого у них есть продукты, кастрюли, плита. Очень давно у людей всего этого не было, они не умели готовить, а просто собирали ягоды, съедобные растения и ели их. Плит раньше тоже не было, поэтому еду готовили на кострах. Люди селились возле рек, где было много животных: кур, коз, коров, собак. Их стали приручать, заботиться о них. Животные и птицы давали человеку молоко, яйца, мясо. С помощью животных человек стал обрабатывать землю, выращивать хлеб, фрукты, овощи. Домашние животные - помощники человека, он заботится о них. Чтобы добираться до работы, встречаться с друзьями, ездить за покупками, люди придумали велосипеды, машины. В одних машинах люди ездят сами, они называются легковыми; в других перевозят продукты, книги, игрушки - они называются грузовыми. Если люди не могут добраться до своих друзей и родственников на машине, они пишут им письма бумажные и электронные, отправляют посылки. Посылки и письма люди приносят на почту. Работники почты рассылают их по адресам. Посылки и письма получать очень приятно. Люди их всегда с нетерпением ждут. Если родственники (бабушки, дедушки) живут в других городах, им по почте можно отправить подарки, конфеты, написать письмо о том, как идут дела, что интересного происходит в жизни. Работники почты очень заботятся о людях: они доставляют письма и посылки вовремя. Письма, газеты и журналы приносит почтальон. У него важная и важная работа. Почтальона уважают, с ним все здороваются. Если люди торопятся поздравить родственников и друзей с праздником, они отправляют телеграмму или звонят по телефону. Для этого идут на телеграф. Также можно написать электронное письмо или связаться по Интернету. Все люди любят встречаться, разговаривать с родственниками и друзьями. Кроме знакомых людей, есть еще и незнакомые. С ними без взрослых людей дети не должны разговаривать, брать у них игрушки, конфеты, садиться с ними в машину. При встрече с незнакомыми людьми нужно обязательно позвать воспитателя, маму. Каждый человек хочет быть приятным для других людей. Для этого он здоровается при встрече, прощается при расставании, благодарит за помощь, приносит извинения за

беспокойство; следит за своим внешним видом; аккуратно ест, правильно пользуется столовыми приборами; бережно относится к игрушкам, мебели; не обижает других людей, не капризничает. Среди взрослых людей есть мужчины и женщины (дяди и тети), среди детей - мальчики и девочки. Мальчики и девочки во многом похожи: они любят играть, слушать интересные истории, петь, танцевать; любят своих родителей; ходят в детский сад. Но мальчики и девочки отличаются друг от друга: у них рваные одежда, прически, любимые игрушки, манеры. Девочки очень нежные, они бывают слабее мальчиков, поэтому им нужно во всем помогать, уступать место, пропускать вперед. Мальчики любят играть с машинами, носят брюки, шорты, рубашки, защищают девочек. Девочки любят играть с куклами, носят платья и юбочки, украшения (бантики, заколки). Мальчики сильные и смелые; девочки - добрые и заботливые. Мальчикам и девочкам нравится, когда о них заботятся: говорят ласковые слова, не обижают, называют по имени, играют с ними, общаются. Блок «Мужчины и женщины» Взрослые люди делятся на мужчин и женщин. Они отличаются одеждой, прической. У мужчин обычно короткие стрижки; они носят брюки, пиджаки, рубашки, кепки, фуражки. Женщины могут волосы не стричь, укладывают их в прически, заплетают в косы, украшают бантами, заколками; носят чаще кофты, юбки, платья, шапки, платки. Мужчины и женщины работают, заботятся о детях, помогают им делать то, что у них не очень хорошо получается. Взрослые люди бывают молодыми и пожилыми, старыми. У взрослых людей бывает разное настроение — плохое и хорошее. Во многом оно зависит от самочувствия, а также от того, как себя ведут их дети. Если они послушны, не капризничают, не болеют, не портят вещи — настроение бывает хорошим. Если дети ссорятся, дерутся, отбирают игрушки, грубо разговаривают, взрослые огорчаются, у них бывает плохое настроение. Мужчины и женщины по-разному проявляют свое настроение: мужчина может нахмуриться, ни с кем не разговаривать, женщины при плохом настроении грустят и даже могут заплакать. Детям нельзя огорчать взрослых, расстраивать их. Нужно быть послушными и заботливыми, благодарить за помощь, приносить извинения за беспокойство; следить за своим внешним видом; аккуратно есть, правильно пользоваться столовыми приборами; бережно относиться к игрушкам, мебели; не обижать других людей, не капризничать. Среди взрослых людей есть мужчины и женщины (дяди и тети), среди детей - мальчики и девочки. Мальчики и девочки во многом похожи: они любят играть, слушать интересные истории, петь, танцевать; любят своих родителей; ходят в детский сад. Но мальчики и девочки отличаются друг от друга: у них рваные одежда, прически, любимые игрушки, манеры. Девочки очень нежные, они бывают слабее мальчиков, поэтому им нужно во всем помогать, уступать место, пропускать вперед. Мальчики любят играть с машинами, носят брюки, шорты, рубашки, защищают девочек. Девочки любят играть с куклами, носят платья и юбочки, украшения (бантики, заколки). Мальчики сильные и смелые; девочки - добрые и заботливые. Мальчикам и девочкам нравится, когда о них заботятся: говорят ласковые слова, не обижают, называют по имени, играют с ними, общаются.

Блок «Мужчины и женщины» Взрослые люди делятся на мужчин и женщин. Они отличаются одеждой, прической. У мужчин обычно короткие стрижки; они носят брюки, пиджаки, рубашки, кепки, фуражки. Женщины могут волосы не стричь, укладывают их в прически, заплетают в косы, украшают бантами, заколками; носят чаще кофты, юбки, платья, шапки, платки. Мужчины и женщины работают, заботятся о детях, помогают им делать то, что у них не очень хорошо получается. Взрослые люди бывают молодыми и

пожилыми, старыми. У взрослых людей бывает разное настроение — плохое и хорошее. Во многом оно зависит от самочувствия, а также от того, как себя ведут их дети. Если они послушны, не капризничают, не болеют, не портят вещи — настроение бывает хорошим. Если дети ссорятся, дерутся, отбирают игрушки, грубо разговаривают, взрослые огорчаются, у них бывает плохое настроение. Мужчины и женщины по-разному проявляют свое настроение: мужчина может нахмуриться, ни с кем не разговаривать, женщины при плохом настроении грустят и даже могут заплакать. Детям нельзя огорчать взрослых, расстраивать их. Нужно быть послушными и заботливыми.

Блок «Моя семья». Каждый человек живет в семье. У ребенка есть папа, мама, бабушка, дедушка, могут быть брат и сестра. Папа и дедушка - мужчины, брат - мальчик; они носят мужские имена. Мама и бабушка - женщины, сестра - девочка; они носят женские имена. Женщины в основном носят платья и юбки, у них длинные волосы. Мужчины и мальчики ходят в брюках, коротко стригут волосы. Женщины и девочки дома наводят красоту и порядок, готовят еду. Мальчики и мужчины приносят из магазина продукты, чистят ковры, выносят мусор. В семье все должны заботиться друг о друге, помогать друг другу. А чтобы у всех членов семьи было хорошее настроение, нужно стараться никого не огорчать, слушаться старших, не шуметь, когда кто-нибудь отдыхает. Семья живет в доме (квартире). Все заботятся о том, чтобы в нем было чисто и красиво.

Блок «Детский сад - мой второй дом». Все взрослые люди работают. Чтобы дети не оставались дома одни (ребенок не может сам приготовить себе еду, ему не с кем будет играть), их приводят в детский сад. В детском саду много детей, заботливые взрослые, интересные занятия. Всем людям в детском саду хорошо, когда они заботятся друг о друге: приветливо здороваются, прощаются, благодарят за оказанную услугу; замечают плохое настроение других людей, стараются пожалеть их (погладить, обнять, сказать добрые слова). В детском саду есть добрый, умный, заботливый человек - воспитатель. Он знает много интересного, может научить лепить, рисовать, читает интересные книжки, играет с детьми. В детском саду также работают няня, которая наводит чистоту, кормит детей, и повар, который готовит вкусную еду. В детском саду есть разные комнаты - группы, где дети играют и занимаются; музыкальный зал, где слушают музыку, поют, танцуют; спальная комната, где отдыхают. Чтобы в них было чисто и красиво, нужно бережно относиться ко всему, что в них есть: класть на место игрушки, не ломать их, не разбрасывать карандаши, пластилин. В группе много детей - мальчиков и девочек. С ними интересно вместе играть, рисовать, петь песни. Чтобы всем было хорошо, нужно заботиться друг о друге, называть всех по имени, помогать, не ссориться, не капризничать.

2.3. Взаимодействие педагога с детьми

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется на адекватных возрасту формах работы с дошкольниками, зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Решение образовательных задач в рамках модели — совместной деятельности

взрослого и детей – осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Под совместной деятельностью взрослых и детей понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Под самостоятельной деятельностью детей понимается: свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

При взаимодействии с детьми используются технологии:

- здоровьесберегающие (пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика и др.)
- игровые (все виды игры)
- личностно-ориентированные
- проектная деятельность
- исследовательская деятельность.

2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем включают обычные способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию культурных умений ребенка. Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования.

Особенностью организации образовательной деятельности является формирование воображения внутри различных видов детской деятельности как универсальной способности, что обеспечивает становление психики ребенка в целом.

Мир исторически развивающейся человеческой культуры и очеловеченной природы должен открываться ребенку как особая – необыденная – реальность, которая полна открытых проблем, загадок и тайн. Освоение общечеловеческой культуры рассматривается как творческий процесс. Поэтому детское творчество выступает как основное условие освоения детьми базисного компонента образовательного содержания.

Культурные практики, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Культурные практики рассматриваются нами в соответствии с подходом Н.А. Коротковой – это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми.

Это также – апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Дошкольное образовательное учреждение – это, то место, где дети могут без опасения проявлять свою инициативу и самостоятельность, а также взаимодействовать с детским коллективом в разнообразных видах деятельности.

Культурные практики ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. По сути, «интрига» дошкольного возраста состоит в столкновении изначального игрового – процессуального (не прагматичного) отношения ребенка к реальности (опробования себя в ней) с дифференцированными, идущими от взрослого видами деятельности, требующими специфических средств-способов, и в постепенном (без форсирования) «разламывании» диффузной инициативы ребенка на разные ее направления (сферы).

Эти идущие от взрослого виды деятельности, в отличие от собственной активности ребенка, и есть культурные практики. К ним относятся игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность и коммуникативная практика (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового или продуктивного, или исследовательского характера). Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте – результате). Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности заключается в том, что все они имеют моделирующий (репрезентирующий) характер по отношению к реальности.

Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по-

своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка.

Так, сюжетная игра переводит внешнее действие во внутренний план «замысливания», но в максимальной степени сохраняет и провоцирует игровое отношение как процессуальное (вне результативности) отношение к миру. Сюжет игры – это, в конечном итоге, виртуальный мир возможных событий, который строится по прихоти играющих и не имеет результативного завершения.

Продуктивная деятельность, моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного – создания реального продукта-результата с определенными критериями качества.

Познавательная-исследовательская деятельность как культурная практика, суть которой в выяснении, как устроены вещи и почему происходят те или иные события, требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

Коммуникативная практика, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательной-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка как созидающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательной-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника, был бы неполным, если бы мы не ввели еще одну особую культурную практику – чтение детям художественной литературы.

Действительно, художественная литература как особого рода моделирующая реальность система является универсальным развивающим средством. Для дифференциации внутреннего мира ребенка она имеет ни с чем несравнимое значение. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательной-исследовательской, продуктивной деятельности).

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы.

Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность.

Таким образом, основанием организации целостного образовательного процесса в детском саду должны выступать возрастные закономерности, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве – дифференциацией видов деятельности ребенка, органично (генетически) связанных, коренящихся в процессуальной игре.

Расщепление изначальной диффузной активности детей осуществляется за счет вводимых взрослым культурных практик: чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игры с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика (взаимодействие и общение).

Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка.

2.3.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребенок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребенок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребенка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребенка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае - помочь ребенку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребенок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определенными способами деятельности, с другой - педагог может решить собственно педагогические задачи. Уникальная природаребенка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная.

Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:

- избегать представления об игре как регламентированном процессе «коллективной проработки знаний»;
- не подчинять игру строго дидактическим задачам;
- содействовать «проживанию» ребенком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
- предоставлять выбор игрового оборудования;
- способствовать отражению событий в игре;
- изучать и переносить семейный опыт различных видов игр (подвижных, настольных и др.) в группу;
- поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр; руководить игрой на основе предложенной детьми или выбранной роли.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие. Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др.

Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Структура события:

- подготовка к событию,
- непосредственное событие (кульминация),
- отражение впечатлений о событии в продуктивной деятельности детей и общении.

Лента событий:

- события основные (календарные праздники: Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта и др.);
- значимые события социальной и культурной жизни страны и мира;
- события региональные (праздники — даты области, мероприятия);
- события муниципальные: городские, сельские (праздник урожая, День города, села и т.п.);

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями

- события ДОО (день рождения детского сада, дни рождения педагогов, экскурсии, проезд театра и т.п.);
- события личные (дни рождения детей, их близких, проведение отпуска, мероприятия выходного дня и т.п.).

Способы поддержки и развития детской инициативы:

- ✓ способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- ✓ обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- ✓ создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для

- сюжетных игр;
- ✓ привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
 - ✓ при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой;
 - ✓ обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
 - ✓ побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
 - ✓ привлекать детей к планированию жизни группы на день.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Игровая деятельность.

Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний.

При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.

Познавательно-исследовательская деятельность.

У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т.п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.

Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск

новых творческих решений.

Коммуникативная деятельность.

Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка.

Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы - уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические.

2.4. Взаимодействие с семьями детей, в том числе социальными партнерами

При организации совместной работы с семьями воспитанников соблюдаются *основные принципы*:

- ✓ единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- ✓ открытость дошкольного учреждения для родителей;
- ✓ взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- ✓ уважение и доброжелательность друг к другу;
- ✓ дифференцированный подход к каждой семье;
- ✓ равно ответственность родителей и педагогов.

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в соответствии с Программой является создание содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Задачи:

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы МБДОУ на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МБДОУ;

- ознакомление родителей с содержанием работы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Участие родителей в жизни группы ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование, социологический опрос	3-4 раза в год, по мере необходимости
В создании условий	Участие в субботниках Помощь в создании РППС	2 раза в год постоянно
В управлении МБДОУ	Участие в работе родительского комитета, педагогических советах	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> - Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные игровые фотоальбомы) - Консультации, семинары; - Распространение опыта семейного воспитания; - Родительские собрания - Дни открытых дверей; <ul style="list-style-type: none"> - Дни здоровья; - Недели творчества; - Совместные праздники, развлечения; - Встречи с интересными людьми; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности 	1 раз в квартал, согласно плану
В воспитательно-образовательном процессе МБДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство		По годовому плану

План работы с родителями (законными представителями) на год

Форма взаимодействия воспитателя с родителями	Время проведения	Содержание
Родительское собрание	Сентябрь	Тема: «Полный вперед, или путешествие продолжается!» Цель: познакомить с задачами обучения и воспитания детей пятого года жизни, правилами детского сада.
	Декабрь	Тема: «Совместное творчество детей и родителей» Цель: познакомитесь с понятием «способности», «творческие способности». Познакомить с нетрадиционными материалами и техниками рисования и аппликации
	Март	Тема: «Как развивать речь детей?» Цель: рассказать, что должен знать и уметь ребенок к пяти годам. Дать рекомендации (советы) родителям по воспитанию ребенка дошкольного возраста
	Май	Тема: «Наши интересы и достижения» Цель: Дать информацию об успехах детей за учебный год. Рассказать о летнем режиме работы сада.
Консультации	Сентябрь	Тематические: «Возрастные особенности развития детей 4-5 лет» Цель: Познакомить родителей с особенностями развития детей 4-5 лет.
	Октябрь	«Учим ребёнка дружить» Цель: Дать советы (рекомендации) родителям, как научить ребёнка знакомиться и поддерживать дружеские отношения.
	Ноябрь	«Культура еды и поведения за столом» Цель: Дать родителям советы по воспитанию сдержанности и уважения к пище.
	Декабрь	«Какие поделки сделать на Новый год?» Цель: Предложить родителям порадовать своих детей совместными поделками, для создания предпраздничного настроения.
	Январь	«Как организовать прогулку с детьми зимой» Цель: Дать рекомендации родителям по организации зимней прогулки.
	Февраль	«Детские вопросы и как на них отвечать» Цель: Показать значение детских вопросов в развитии любознательности дошкольника, вооружить родителей умениями правильно отвечать на них.
	Март	«Развитие самостоятельности у детей»

		Цель: Дать родителям практические советы по развитию самостоятельности у детей.
	Апрель	«Роль семьи в формировании гендерной идентичности детей дошкольного возраста» Цель: Углубить знания родителей о гендерном воспитании детей дошкольного возраста.
	Май	«Как организовать детский праздник дома» Цель: Помочь родителям в организации детского праздника (день рождения).
	В течение года	Индивидуальные: Темы, актуальные для обсуждения с родителями детей 4-5 лет. Цель: Оказывать помощь родителям в овладении психолого–педагогическими знаниями о развитии ребёнка дошкольного возраста, умение применять их в семейном воспитании.
Беседы	Сентябрь	Индивидуальные: «Результаты мониторинга. На что обратить внимание» «Правила посещения детского сада» Цель: Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду.
	Октябрь	«Профилактика детских болезней» «Личная гигиена ребёнка» «Правила поведения ребёнка на улице» «Правила этикета в общественных местах» Цель: Определить роль родителей в формировании культурного поведения детей.
	Ноябрь	«Детей учит то, что их окружает» «Он всегда куда – то мчится...» «Наказывая, подумай: зачем?» Цель: Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.
	Декабрь	«Здравствуй, Новый год!» «Что подарит Дед Мороз?» «Новогодние каникулы» Цель: Развивать желание проводить активно совместные праздники.
	Январь	«Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей» «Как сделать зимнюю прогулку приятной и полезной?» Цель: Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей.
	Февраль	«Мой папа» «Развитие творческих способностей ребенка» «Самостоятельность ребёнка. Её границы». Цель: Привлечь мам и детей к оформлению выставки–поздравления к Дню защитника Отечества. Выявление волнующих вопросов у

		родителей по темам «развитие творческих способностей у детей», «самостоятельность».
	Март	«Моя мама» «Внимание улица!» «Ребенок и правила дорожного движения» Цель: Привлечь пап и детей к оформлению выставки–поздравления к дню 8 марта. Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.
	Апрель	«Одежда детей в группе и на улице» «Детское питание» «Общение среди близких» Цель: Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей
	Май	«Роль совместного летнего отдыха родителей и детей» «Играйте вместе с детьми» «Воспитание заботливого отношения к природе» Цель: Активизация воспитательных умений родителей.
Наглядно-информационные Папки – передвижки	Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март Апрель Май Сентябрь – Октябрь	«Календарь осени» «Игры детей осенью» «Безопасность» «Правила дорожного движения» «Как правильно вести себя за столом. Как правильно пользоваться посудой» «Зима» «Зимние забавы» «Зимние прогулки» «Природа весной. Март» «Трудовое воспитание ребёнка в семье» «Показатели развития ребёнка 5 лет» Цель: Повысить психологическую и педагогическую компетенцию родителей в областивоспитания и взаимодействия с детьми.
Фотовыставки	Сентябрь Ноябрь Май	«Как я провёл лето» «Моя семья» «Жизнь ребёнка в детском саду» Цель: Вспомнить о интересных моментах ушедшего лета. Сформировать у детей представление о семье, семейных традициях, обязанностях. Порадовать родителей интересными кадрами их детей в детском саду.
Информационно-аналитические Анкетирование	В течение года	Тематика соответствует актуальным проблемам воспитания детей средней группы. Цель: Развивать умение родителей

		анализировать собственную деятельность, критически её оценивать, находить причины своих педагогических неудач и просчётов.
Досуговые Утренники:	Октябрь Декабрь Март	«Осенний бал» «Новый год» «Международный женский день» Цель: Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Основные задачи взаимодействия с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организационно-образовательной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

- Личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской

успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки, формирование уверенности в собственных возможностях и способностях.

- Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
- Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
- Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
- Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев.
- Использование в образовательной деятельности форм и методов с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям.
- Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
- Поддержка взрослыми положительного доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействие детей с другими детьми в разных видах деятельности.
- Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
- Защита детей от всех форм физического и психического насилия.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами и соответствующими ФГОС ДО.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности.
3. Создание развивающей образовательной среды.
4. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности.
5. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
6. Профессиональное развитие педагогов.

3.2. Материально-техническое обеспечение условий организации образовательной деятельности

Характеристика площадей группы

Помещение группы	Предметное насыщение
Игровая комната	<p>Детские столы: 0 – 2 шт, 1 – 8 шт, 2 - 3 шт. Детские стулья: 0 – 4 шт, 1- 15 шт, 2 – 6 шт. Стол для персонала – 1 шт, стул для персонала – 2 шт. Рециркулятор воздуха бактерицидный – 1 шт. Доска магнитная (настенная) – 1шт. Мольберт напольный магнитный (двусторонний) – 1 шт. Шкаф секционный большой для центра познания комплексный – 1 шт. Шкаф секционный для центра конструирования – 1 шт. Шкаф секционный для центра природы – 1 шт. Интерактивный сенсорный компьютер «Колибри» - 1 шт. Игровой модуль «Кухня Мария» – 1 шт. Игровой модуль «Золушка – 1 шт. Шкаф секционный для центра дидактических, настольных игр, центр чтения – 1шт. Игровой модуль для игры с водой и песком- 2 шт. Контейнер для центра театра – 1 шт. Музыкальная колонка – 1 шт. Персональный компьютер: клавиатура, мышь, монитор, системный блок – 1 шт. Детский диван – 1 шт, детские кресла – 2 шт.</p>
Спальная комната	<p>Кровати – 25 шт. Письменный стол – 1 шт. Стул – 1 шт. Шкаф для пособий – 1 шт. Рециркулятор воздуха бактерицидный – 1 шт.</p>
Помещение для приема детей (раздевалка)	<p>Детские шкафчики для одежды – 25 шт. Шкаф для персонала – 1 шт. Стол письменный – 1 шт. Стул взрослый – 1 шт. Детские скамьи – 5 шт. Вешалка напольная – 1 шт. Рециркулятор воздуха бактерицидный – 1 шт. Деревянный секционный стол для спортивного центра – 1 шт. Доска магнитная (настенная) – 1 шт. Полосы магнитные для выставки детских работ – 2 шт.</p>
Туалет	<p>Унитаз детский – 5 шт. Раковина детская – 5 шт. Раковина для взрослых -1 шт. Ногомойка – 1 шт. Водонагреватель – 1 шт. Хозяйственные шкафы – 3 шт. Стойка для полотенец напольная – 1 шт. Мыльница – 6 шт.</p>
	<p>Навесные шкафы для посуды – 2 шт. Стол для раздачи пищи – 1 шт.</p>

Буфетная	Моечные ванны для мытья посуды – 3 шт. Посудомоечная машина – 1 шт. Водонагреватель – 1 шт.
----------	---

№ п.п.	Предметное насыщение	Количество
	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
	Центр игры	
	<i>Образные игрушки</i>	
	<i>Куклы</i>	
1.	Средние куклы	1
2.	Маленькие куклы (девочка)	1
3.	Пупсы	2
	<i>Герои сказок и мультипликации</i>	
4.	Медведь пластмассовый	2
5.	Фиксик резиновый	1
6.	Смурфик	1
	<i>Зоологические игрушки</i>	
7.	Набор «Домашние животные»	1
8.	Набор «Дикие животные»	1
9.	Жираф пластмассовый	1
10.	Слон пластмассовый	1
11.	Тигр пластмассовый, резиновый	2
12.	Кошка резиновая	1
13.	Утенок пластмассовый	1
14.	Птицы пластмассовые	1
	<i>Предметы быта</i>	
15.	Кухня (игровой модуль, напольный)	1
16.	Наборы различных видов посуды: Набор «маленький кулинар» Блюдца маленькие Тарелки плоские Кружки Ложки Вилки Нож Лопатка Перечница Чайник Кастрюли Сковородка	 1 3 4 3 3 4 4 3 2 1 2 2
17.	Набор овощей	1
18.	Набор фруктов	1
19.	Наборы игрушечных инструментов (молоток, топор, пила, дрель, отвертки)	1
	<i>Сюжетно-ролевые атрибуты</i>	
20.	Касса	1
21.	Коляска для кукол	2
22.	Аксессуары для кукол (одежда)	3
23.	Набор для уборки	1
24.	Ванночка	1
25.	Совок	1
26.	Набор костюмов и шапок (в контейнере)	1
27.	Телефон, телефонная трубка	2
28.	Утюг	1

29.	Горшок кукольный	1
	<i>Техника, транспорт</i>	
30.	Грузовик большой	1
31.	Машина «Полиция»	1
32.	Самолет	3
33.	Грузовики средние	2
34.	Морской корабль	1
35.	Машина «Пожарная»	1
36.	Автомобили мелкие (легковые)	9
37.	Мотоцикл	1
	Центр безопасности	
38.	Набор знаков дорожного движения	1
39.	Дорога	1
40.	Плакаты информационные	3
41.	Машинки легковые	2
	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
	Центр Познания	
1.	Монитор, системный блок, мышь	1
2.	Интерактивный сенсорный стол	1
3.	Аудиоколонка USB	1
	<i>Материал по сенсорному развитию</i>	
4.	Набор массажных шариков	1
5.	Набор «Бусинки»	1
6.	Набор Су-Джок	1
	<i>Дидактические игры</i>	
7.	Лото деревянное Собирай-ка	1
8.	Досочки деревянные Сенега	1
9.	Набор геометрических вкладышей	2
10.	Часы – распорядок дня	1
	<i>Настольные игры</i>	
11.	Танграм деревянный	1
12.	Лото Половинки	1
13.	Домино Цвета и фигуры	1
14.	Tetriswood деревянный	1
15.	Учись, играя - Логика	1
16.	Учись, играя - Контур	1
17.	Учись, играя – Развитие внимания	5
18.	Учись, играя – Живая природа	1
19.	Учись, играя – Кто в домике живет?	1
20.	Учись, играя - Признаки	1
21.	Учись, играя - Профессии	1
22.	Учись, играя - Закономерности	1
	<i>Мозаика разных видов</i>	
23.	Магнитная мозаика	1
24.	Мозаика в ассортименте	3
	<i>Игрушки и оборудование для экспериментирования</i>	
25.	Набор (контейнеры с тактильным материалом)	5
26.	Аквариум сухой	1
27.	Набор механика	1
28.	Набор для игр и экспериментов с водой и песком	2
29.	Счёты	1
30.	Стаканчики мерные	6
31.	Звуковой короб	1
	Центр природы	

32.	Календарь природы	1
33.	Календарь погоды	1
34.	Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями	24
35.	Плакат настенный «Домашние, дикие животные и птицы»	1
36.	Плакат настенный «Насекомые»	1
37.	Плакат настенный «Рыбы»	1
38.	Плакат настенный «Растения»	1
39.	Плакат настенный «Грибы»	1
40.	Учись, играя - «Времена года»	1
41.	Шнуровка для девочек «Времена года»	1
42.	Набор сухого гербария	1
	<i>Энциклопедии и познавательная литература</i>	
43.	Большая энциклопедия для дошкольника (Олма-Пресс)	1
44.	Медвежонок Миша – узнаем зверей (ЭКСМО-Пресс)	1
45.	Мир животных (РОСМЭН)	1
46.	Первая энциклопедия для малышей - динозавры	1
	Центр конструирования	
47.	Конструктор настольный мягкий	1
48.	Конструктор – аналог «Лего» средний	1
49.	Конструктор – аналог «Лего» мелкий	1
50.	Набор кубиков - маленькие	1
51.	Набор кубика логического	2
52.	Набор игрушечных болтиков	1
	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
	Центр творчества	
	<i>Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)</i>	
	<i>Материалы для рисования</i>	
1.	Бумага для рисования в упаковке	1
2.	Мольберт напольный	1
3.	Комплекты цветных карандашей	25
4.	Комплект красок-гуашь	25
5.	Комплект красок-акварель	25
6.	Баночки для рисования	25
7.	Кисть №3	25
8.	Кисть №5	25
	<i>Материалы для лепки</i>	
9.	Пластилин (в упаковках)	25
10.	Доска для лепки	12
11.	Защитная скатерть на столы	2
	<i>Материалы для аппликации и художественного труда</i>	
12.	Бумага цветная (набор)	25
13.	Цветной картон (набор)	25
14.	Белый картон (набор)	15
15.	Клей-карандаш	25
16.	Ножницы	25
	Центр музыки	
17.	Погремушка	6
18.	Погремушка игровая в ассортименте	7
19.	Детское пианино	1
	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
	Центр Книги	
1.	Азбука (Владимирова Н.)	1
2.	Забавные животные из пластилина (Куксарт Б.)	1

3.	Русский язык для малышей 4-6 лет («Герийон»)	1
4.	Мои первые цифры и буквы	1
5.	Веселая кулинария (Мерсе Сегарра)	1
	<i>Произведения художественной литературы.</i>	
6.	Волк и семеро козлят (Азбукарик)	1
7.	История о том, как Габриель заболела в океане (Мор Р.)	1
8.	Сказки и стихи (Чуковский К.)	1
9.	Сказки («Омега»)	1
10.	Сказки о животных («НД Плэй»)	1
11.	Сказки и потешки (С-Трейд)	1
12.	Маша и медведь (Азбукарик)	1
13.	Потешки	1
14.	Как правильно себя вести. Этикет для малышей («Высшая школа»)	1
15.	Три веселых зайца («Самовар»)	1
16.	Стихи и сказки (Оникс-Лит)	1
17.	Я и моя дружная семья (Алтей)	1
18.	Сказки из волшебной лампы («Профф-Пресс»)	1
19.	Мы едем, едем едем... («Самовар»)	1
20.	Дядя Степа («Малыш»)	
21.	Вот компания какая! («Самовар»)	
22.	Песенки и потешки («Стрекоза»)	
23.	Чем заняться малышу («Алтей»)	
24.	Ребятам о веселых зверятах («Алтей»)	
25.	Во что играют малыши («Алтей»)	
26.	Уроки для зверят («Алтей»)	
27.	Как вокруг все интересно! («Алтей»)	
28.	Будем друзьями (Борисов В.)	
	<i>Дидактические и настольные игры</i>	
29.	Книжка-пазл «Игрушки» А. Барто	1
	Центр Театра	
30.	Маска. Каска механика	2
31.	Набор нарядов (контейнер)	1
	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
1.	Обручи большие	7
2.	Обручи маленькие	7
3.	Скакалки	4
4.	Мячи	4
5.	Ракетки (набор)	1
6.	Конус с отверстиями	4
7.	Кегли – боулинг (набор)	1
8.	Кольцеброс (набор)	1
9.	Массажные дорожки для ног (набор)	1
10.	Палка для вертикальной стойки 1,5м	6
11.	Палка гимнастическая 106см	10
12.	Палка гимнастическая 71см	10
13.	Эстафетная палочка	2
14.	Палочка гимнастическая с флажком	3
15.	Островок (набор)	1
16.	Кирпич	2
17.	Разметчик для спортивных игр (набор)	1
18.	Ведерки с шарами (набор)	4

3.3. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

**Рабочая программа реализуется посредством учебно-методических комплексов,
парциальных программ и технологий**

Образовательные модули (направления развития)	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
	Учебно-методический комплекс (методические пособия, учебно-наглядные материалы)	Парциальные программы	Технологии (формы, способы, методы), методики	Методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, - М.:ООО «Русское слово-учебник», 2017.	- Коломийченко Л.В. «Дорогой света и добра». Программа социально-коммуникативного развития детей 3-7 лет. –М: Издательство «Сфера», 2014.	- Гришаева Н.П. Технологии социализации ребенка дошкольной образовательной организации. – М.: Вентана-Граф, 2015.	- Коломийченко Л.В. Методические пособия к программе «Дорогой света и добра» для всех возрастных групп детского сада. М: Сфера, 2014.
Познавательное развитие	Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, - М.:ООО «Русское слово-учебник», 2017.	- Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет / сост. П14 Т. В. Калинина [и др.]. - Волгоград : Учитель, 2011	- Петерсон Л.Г., Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. часть 2.м.: Ювента, 2014. - Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.	- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Рабочая тетрадь. Математика для детей 4-5 лет. м.: ювента, 2014. - Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Демонстрационный/раздаточный материал. Игралочка. - Лыкова И.А. Демонстрационный материал к программе «Конструирование в детском саду» для средней группы детского сада. – М.: Цветной мир, 2014
Речевое развитие	Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, - М.:ООО «Русское слово-учебник», 2017.	- Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 3-5, 5-7 лет: Программа. Методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения (4-5 лет). – М.: Вентана-Граф, 2014. - Журова Л.Е. Подготовка к	- Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 4– 5 лет: дидактические материалы – М.: Вентана-Граф, 2014. - Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 5 лет – М.: Вентана-Граф, 2014,2015.	- Книжки-пазлы «Мозаика развития»; - Хрестоматия (средняя группа) «Мозаика»; - Журова Л.Е. Эти удивительные звуки: рабочая тетрадь для детей 4 – 5 лет. – М.: Вентана-Граф, 2014. - Ушакова О.С./Рабочая тетрадь

		обучению грамоте детей 4 – 7 лет: программа, методические рекомендации. – М.: Вентана-Граф, 2014.		по развитию речи для детей/4-5/
Художественно-эстетическое развитие	Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, -М.: ООО «Русское слово-учебник», 2017.	- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». –М.: Цветной мир, 2014.	- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. - Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2011.	- Лыкова И.А. Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» (народное искусство). –М.: Цветной мир, 2014.
Физическое развитие	Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, -М.: ООО «Русское слово-учебник», 2017.	- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.		- Подвижные игры народов Урала. – Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В. И др. «Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2–7лет»: Мозаика-Синтез; М., 2013

3.4. Режим и распорядок дня

Режим работы дошкольного образовательного учреждения и длительность пребывания в нем детей, определены Уставом МБДОУ. Режим работы МБДОУ– 10,5 часов, пребывание детей с 7.30 до 18.00 при пятидневной неделе, с выходными днями субботой и воскресеньем.

Режим дня соответствует возрастным особенностям воспитанников и действующим санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам (СанПиН). Режим дня предусматривает следующие компоненты образовательного процесса в течение дня: образовательную деятельность в процессе организации режимных моментов, непосредственно образовательную деятельность, самостоятельную деятельность детей, взаимодействие с семьями по реализации образовательной программы, а также присмотр и уход.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих **правил**:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне и питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учёт потребностей, индивидуальных особенностей каждого ребёнка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребёнку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.
8. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
9. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).
10. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
11. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.
12. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
13. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.
14. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
15. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Основные **принципы** построения режима дня:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольной организации, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизическим особенностям дошкольника.
3. Прогулка 2 часа 25 мин. В связи с тем, что детский сад работает в режиме сокращенного пребывания детей (10,5 часов), родителям рекомендуется гулять с детьми после посещения детского сада не менее 35 мин

Время	Режимные моменты,	Средства и формы работы с детьми
-------	-------------------	----------------------------------

	деятельность	
7.30 - 8.00	Утренний прием	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности. ➤ Прием детей. Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение, самообслуживание или бытовой труд и др.
8.00 - 8.15	Утренняя гимнастика	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Физиологическая активизация организма ребенка ➤ Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение. ➤ Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)
8.15 - 8.30 8.30 - 8.50	Санитарно-гигиенические процедуры Подготовка к завтракуЗавтрак	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку (дежурство).
		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.
8.50 - 9.00	Утренний сбор	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на образовательную деятельность. Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская деятельность, самообслуживание или бытовой труд. Подготовка к образовательной деятельности.
9.00 – 11.00	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Обучение, воспитание и развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

	различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно- исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование)
	Двигательная, игровая активность	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения. Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД.
11.00 -12.00	Подготовка к прогулке	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование навыков самообслуживания. ➤ Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
	Прогулка	<p><u>Дневная прогулка:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие познавательных интересов детей. ➤ Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. Экотропа. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности. ➤ Созерцание красоты природы на участке или за его пределами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная <u>художественная деятельность детей.</u> ➤ Создание условий для возбуждения интереса к трудовой деятельности на участке д/с. ➤ Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные

		<p>игры детей по интересам.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Игры с выносным инвентарем.
12.00	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь).	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование навыков самообслуживания. ➤ Закрепление алгоритма последовательности раздевания. Формирование навыков аккуратности, потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей.
	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство).	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм (для детей раннего, младшего возраста).
12.00 -13.00	Обед	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
13.00 -15.00	Подготовка ко сну	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование навыков самообслуживания. ➤ Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой). ➤ Спокойная самостоятельная деятельность детей. ➤ Наличие картинок-алгоритмов технологии. ➤ Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов. Колыбельные песни при засыпании (малышам). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).
	ДНЕВНОЙ СОН	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Восстановление психофизического потенциала ребенка. Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.
15.00 – 15.25	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.
15.25 – 15.50	Подготовка к полднику Полдник	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование навыков самообслуживания. ➤ Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур. ➤ Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
	Свободная деятельность воспитателя и детей	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей,

15.50 – 16.30		<p>полученных в разных формах совместной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самодетельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли) Игровая, изобразительная, познавательная-исследовательская, музыкальная, двигательная деятельность, коммуникативная, конструирование, восприятие художественных произведений и фольклора.
16.30 – 18.00	Подготовка к прогулке (самообслуживание)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование навыков самообслуживания. ➤ Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке(самообслуживание).
	Прогулка. Игровая, познавательная-исследовательская, двигательная деятельность, общение	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.

3.5. Планирование образовательной деятельности

Модель работы с детьми на год Тематическое планирование

Месяц	Неделя	Тема недели
Сентябрь	1 неделя	Я в детском саду! Прогулки.
	2 неделя	Подарки осени. Грибы в лесу.
	3 неделя	Вот она какая – осень золотая! Осенние цветы.
	4 неделя	День осенний на дворе. Птицы улетают.
Октябрь	1 неделя	Я и моя семья. Мама и папа.
	2 неделя	Дом, в котором я живу. Домашние растения.
	3 неделя	Животные родного края готовятся к зиме. Воробышек осенью.
	4 неделя	Осень в моем городе. Реки и озера.
Ноябрь	1 неделя	День народного единства. Кто где живет.
	2 неделя	Народные игрушки. Забавные птички.
	3 неделя	Музыкальные игрушки. Забавные зверушки.
	4 неделя	День матери. Мамины заботы о доме.

Декабрь	1 неделя	Что подарит нам зима, чем порадует она? Каток и коньки.
	2 неделя	Деревья, которые радуют! Елки и сосны.
	3 недели	Украшай лесную гостью! Игрушки и украшения для елочки.
	4 недели	Встречай праздник чудес! Подарки для всех.
Январь	1 неделя	Зимние каникулы (СанПиН, п.12.13).
	2 неделя	Зимние забавы! Лепим снеговика.
	3 неделя	Из чего сделаны эти девчонки? Любят девочки играть.
	4 неделя	Из чего сделаны эти мальчишки? Любят мальчики играть.
Февраль	1 неделя	Какой бывает транспорт. Трамвай и троллейбус.
	2 неделя	Военная техника. Военные корабли и самолеты.
	3 неделя	Наша армия. Военные моряки.
	4 неделя	Добрые дела. Доброе отношение к животным.
Март	1 неделя	Мамин праздник. Женский день.
	2 неделя	Дом доброты. Дом, в котором я живу.
	3 неделя	В мире доброй сказки. Сказочные дома.
	4 неделя	Волшебство, которое помогает! Волшебница вода.
Апрель	1 неделя	Детская книга. О чем расскажет книжка.
	2 неделя	День космонавтики. Звездолеты.
	3 неделя	Первые весенние цветы.
	4 неделя	Домашние животные
Май	1 неделя	Праздники мая. 1 и 9 мая.
	2 неделя	Моя семья. Любимые занятия мамы и папы.
	3 неделя	Фруктовые деревья весной.
	4 неделя	Скоро лето! Летние цветы на улице.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья. Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей

ребенка, его интересы и склонности. В течение дня предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды

РППС группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства организации, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

В группе имеются: игровой материал для познавательного развития детей, для музыкального развития, для сюжетно-ролевых игр, оборудование для физического, интеллектуального и речевого развития. Мебель соответствует росту и возрасту детей, разнообразие игрушек обеспечивает максимальный для данного возраста развивающий

эффект. Пространство группы разграничено на зоны, оснащенные развивающими материалами (книгами, игрушками, материалами для творчества). В групповой комнате предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, это позволяет воспитанникам выбрать для себя наиболее интересное занятие. Оборудование размещено по тематическому принципу. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Для охраны и укрепления здоровья детей имеются зоны двигательной активности на участках.

Реализация компонентов среды позволяет ребенку комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и оказывает благоприятное воздействие на всестороннее развитие воспитанников.

РППС рассматривается как часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет:

- образовательную,
- развивающую,
- воспитывающую,
- стимулирующую функции.

РППС соответствует требованиям ФГОС ДО: содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

РППС организована по принципу небольших полужамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

Пространство группы разделено на три части:

- 1) зону для спокойной по преимуществу деятельности, активную зону для деятельности, с экстенсивным использованием пространства (активным движением, возведением крупных игровых построек и т.п.),
- 2) рабочую зону, для того чтобы обеспечить содержательную базу образовательного процесса в ДОО.

- Рабочая зона

Пространство зоны: легкие столы (на двоих), передвижная двусторонняя доска (мольберт).

- На собственных границах зоны, на стеллажах:
 - для продуктивной деятельности: изобразительные, бросовые материалы для конструирования, ручного труда;
 - настольные конструкторы; настольные игры и дидактические игры,

книжный уголок.

- пространство для познавательно-исследовательской деятельности:
 - объекты для экспериментирования (в том числе песок и вода), образно-символические и нормативно-знаковые материалы.
- Пространства для свободной самостоятельной деятельности детей.
 - *Спокойная зона*

Пространство зоны: небольшой ковер, легкая банкетка или диван, один легкий столик, уголок уединения. На собственных границах зоны, на стеллажах:

- для чтения художественной литературы – подборка художественных текстов по возрасту, с хорошими иллюстрациями;
- для познавательно-исследовательской деятельности – книги познавательного характера, тематические альбомы, словари, атласы, образно-символические и нормативно-знаковые материалы;
- для игровой деятельности – настольные игры с правилами, наборы для сюжетной режиссерской игры.

- *Активная зона*

Пространство зоны: ковер (небольшой, легко перемещающийся или убирающийся – по ситуации). На собственных границах зоны, на стеллажах и легких столах:

- для сюжетной игры:
 - игрушки разных сюжетообразующих типов, в том числе напольные тематические строительные наборы, переносные игровые макеты;
- для продуктивной деятельности:
 - крупные напольные конструкторы.

На подвижных границах между зонами:

- *между спокойной и активной зонами* – крупные универсальные, легко перемещаемые игровые маркеры пространства, разнообразные ширмы (до 50 см высотой), объемные напольные модули;
- *между активной и рабочей зонами* - перемещаемые стеллажи с легким оборудованием для подвижных игр с правилами, объемные напольные модули;
- *между спокойной и рабочей зонами* – перемещаемые стеллажи с настольными играми и правилами, материалами для познавательно - исследовательской и продуктивной деятельности.

Размещение материалов функциональное, ребенку удобно их взять, перенести с место на место (не рассыпая по дороге, не мешая играющим рядом детям и т.п.). Материалы хранятся в удобных и практичных емкостях (пластиковых, картонных, деревянных коробках, корзинах и т.п.) с яркими метками – значками, облегчающими выбор.

