

**Министерство общего и профессионального образования Свердловской области  
Департамент образования Администрации города Екатеринбурга  
Управление образования администрации Орджоникидзевского района  
Муниципальная бюджетная дошкольная образовательная организация –  
детский сад № 521**

Принята решением  
Педагогического совета  
протокол № 1 от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2020 г

Утверждаю:  
заведующий МБДОУ - детский сад № 521  
\_\_\_\_\_ Богатова Н.В.  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2020г

**Рабочая программа  
воспитателя средней группы**

*2020 – 2021 год*

Екатеринбург, 2020

## Содержание

Краткая информационная справка о дошкольной образовательной организации  
Основная образовательная программа дошкольного образования

### I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка
  - 1.1. Цели и задачи реализации Программы.
  - 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.
  - 1.3. Характеристика возрастных особенностей контингента детей средней группы.
2. Планируемые результаты освоения Программы.
3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

### II. Содержательный раздел

- 2.1. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей. Формы, способы, методы и средства образовательной деятельности.
  - 2.1.1 Физическое развитие.
  - 2.1.2. Социально-коммуникативное развитие.
  - 2.1.3. Познавательное развитие
  - 2.1.4. Речевое развитие.
  - 2.1.5. Художественно-эстетическое развитие.
- 2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
- 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.
- 2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.
- 2.5. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

### III. Организационный раздел

- 3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей.
    - 3.1.1. Организация режима пребывания детей в образовательной организации.
    - 3.1.2. Особенности организации режимных моментов.
  - 3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.
  - 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.
    - 3.3.1. Материально - техническое обеспечение Программы.
  - 3.4 Методические материалы и средства обучения.
  - 3.5. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.
- Педагогическая оценка индивидуального развития детей  
Управление реализацией Программы.  
Преимственность в работе дошкольной образовательной организации и школы.  
Взаимодействие с социальными партнерами.

Программа призвана **обеспечить гуманизацию и индивидуализацию образовательного процесса на основе:**

- учета потребностей воспитанников детского сада, их родителей;
- отбора содержания и его реализации в соответствии с возможностями и потребностями детей;
- использования и совершенствования методик образовательного процесса и образовательных технологий;
- сотрудничества ДОУ и семьи.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема, объем части, формируемой участниками образовательных отношений – 40%.

Программа разработана с учетом:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Екатеринбург, 2014г.) - обязательная часть Программы;
- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. №2/15)).
- Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/О.В. Толстикова, О.В. Савельева. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». - 2014. – часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в дошкольной образовательной организации.

## Рабочая программа

### I. Целевой раздел

#### 1. Пояснительная записка

##### 1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа воспитателя средней группы (далее – Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с 4 до 5 лет в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

Программа направлена:

на создание условий развития детей дошкольного возраста, открывающих возможности позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим дошкольному возрасту видам деятельности;

на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

на решение задач федерального государственного стандарта дошкольного образования:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана в соответствии с возрастным, культурно-историческим, личностным, деятельностным подходами в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

### *Научные принципы построения Программы:*

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип полноты, необходимости и достаточности, что позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- принцип учета специфики дошкольного образования, предусматривающего решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- принцип возрастной адекватности форм работы с детьми и приоритетности ведущего вида деятельности – игры;
- принцип культуросообразности и регионализма, обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

Программа:

- обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: 1) совместную деятельность взрослого и детей, 2) самостоятельную деятельность детей;

- учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста.

Методологическим основанием решения задач образовательной деятельности является деятельностный подхода.

| <b>Образовательные области</b>     | <b>Основные виды деятельности</b>  |
|------------------------------------|--|
| Физическое развитие                | • двигательная (как двигательная активность)   |
|                                    | • познавательно-исследовательская (как познание и исследование организма человека)   |
| Социально-коммуникативное развитие | • игровая, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры |
|                                    | • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)   |
|                                    | • познавательно-исследовательская (как познание и исследование социального окружения)  |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
|                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)</li> </ul>  |
| Познавательное развитие             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)</li> </ul>  |
|                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал</li> </ul>  |
| Речевое развитие                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• восприятие художественной литературы и фольклора</li> </ul>   |
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>• изобразительная (рисования, лепки, аппликации)</li> </ul>   |
|                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)</li> </ul> |

***Основные принципы деятельностного подхода:***

- Принцип *активности, инициативности и субъектности* в развитии ребенка.
- Деятельность является движущей силой развития ребенка.
- Принцип *амплификации* развития (А.В.Запорожец).

### 1.3. Характеристика возрастных особенностей контингента детей средней группы

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

#### ***Физическое развитие***

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность **в движении**. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию.

Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии **моторики**. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются **культурно-гигиенические навыки** (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

#### ***Социально-коммуникативное развитие***

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность **в общении, особенно со сверстниками**, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

Изменяется содержание **общения** ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

**В игровой деятельности** появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). **Эмоциональность** пятилетнего ребенка отличается многообразием способов

выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется **самостоятельность**.

### ***Познавательное развитие***

**В познавательном развитии** 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется **конструирование**. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

### ***Речевое развитие***

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей.

Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает **изобразительная деятельность**. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут **вырезать** ножницами по

прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные *танцевальные движения* (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, является дополнительной к обязательной части Программы дошкольного образования и отражает специфику национально-культурных, климатических, географических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, направлено на успешное формирование личности ребенка, адаптированного к своеобразным природным, социальным и культурным особенностям региона и конкретного места проживания, способного к эмоционально-ценностному, позитивному приобщению к традициям, обычаям, истории и культуре своей «малой родины», испытывающего чувства гордости как гражданина своей страны.

#### ***Основные задачи образовательной деятельности***

1. Воспитание чувства малой родины, любви и уважения к культуре народов, населяющих регион, приобщение к национальным традициям, обогащение нравственного опыта детей.
2. Развитие интереса к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
3. Приобщение детей к традиционным для Урала видам спорта (лыжи, коньки, хоккей и др.), спортивным и подвижным играм народов Урала.
4. Развитие представлений о природных богатствах Урала, своего района (уголь, нефть, руда, минералы), местной архитектуре и промыслах Урала (каслинское литье, уральско-сибирская роспись, богдановический фарфор, ниже-тагильская роспись).
5. Развитие способности чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
6. Содействие становлению желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях.
7. Развитие чувства гордости, бережного отношения к родному городу.

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие собой определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): физическое развитие, социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие.

#### 2.1.1 Физическое развитие

**Образовательная область «Физическое развитие»** направлена на охрану жизни и укрепление физического и психического здоровья, формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

##### **Основные задачи образовательной деятельности:**

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

#### **Виды интеграция образовательной области «Физическое развитие»**

| <b>Основания интеграции</b>  |  |
|--|--|
| <b>По задачам и содержанию образовательной деятельности</b>  | <b>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b>  |
| <b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой);<br><b>«Речевое развитие»</b> (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение)<br><b>«Познавательное развитие»</b> (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения | <b>«Речевое развитие»</b> (речевое сопровождение всех видов двигательной активности детей, использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений о здоровом образе жизни).<br><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> (использование музыкально-ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, |

|  |   |
|--|---|
| <p>операциональным составом различных видов детской деятельности), формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т. д.).</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> (развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей).</p> | <p>моторики; использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов двигательной активности).</p> |
|--|---|

### *Основные формы организации образовательного процесса*

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>  |   | <b>Самостоятельная деятельность детей</b>  | <b>Совместная деятельность с семьей</b>  |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности  | Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах  |  |  |
| <b>Формы организации детей</b>  |   |  |  |
| <i>Групповая</i><br><i>Подгрупповая</i><br><i>Индивидуальная</i>  | <i>Групповая</i><br><i>Подгрупповая</i><br><i>Индивидуальная</i>  | <i>Подгрупповая</i><br><i>Индивидуальная</i>   | <i>Групповая</i><br><i>Подгрупповая</i><br><i>Индивидуальная</i>   |
| <b>Формы работы</b>   |   |  |  |
| Игра<br>Беседа<br>Контрольно-диагностическая деятельность<br>ОРУ<br>Проектная деятельность<br>Рассказ<br>Рассматривание<br>Спортивные состязания<br>Спортивный и физкультурный досуги<br>Спортивные упражнения<br>Физкультурное занятие<br>Утренняя гимнастика<br>Чтение<br>Экспериментирование | Беседа<br>Гимнастика после дневного сна:<br>-оздоровительная,<br>-коррекционная,<br>-полоса препятствий<br>Динамическая пауза<br>Игровые упражнения<br>Проблемная ситуация<br>Рассматривание<br>Спортивные упражнения<br>Утренняя гимнастика:<br>-классическая,<br>-игровая,<br>-полоса препятствий,<br>-музыкально-ритмическая,<br>-аэробика,<br>-имитационные движения.<br>Физминутка | Двигательная активность (в т.ч. в сюжетно-ролевых играх, играх-драматизациях, музыкально-двигательных импровизациях и др.)<br>Подвижные игры<br>Самостоятельные спортивные игры и упражнения | Проектная деятельность<br>Создание соответствующей предметно-развивающей среды<br>Спортивные состязания<br>Спортивный и физкультурный досуги<br>Фотовыставка |

### *Средства физического воспитания*

|   |   |                              |
|---|---|------------------------------|
| <b>Гигиенические (психогигиенические) факторы</b> | <b>Естественные силы природы (солнце, воздух, вода)</b> | <b>Физические упражнения</b> |
| • Режим занятий, отдыха и                         | Закаливание   | • Гимнастика                 |

|   |   |  |
|---|---|--|
| сна<br>• Рациональное питание<br>• Гигиена одежды, обуви, помещения, оборудования | • В повседневной жизни<br>• Специальные меры закаливания (водные, воздушные, солнечные) | • Игры<br>• Спортивные упражнения<br>• Простейший туризм |
|---|---|--|

### *Модель двигательного режима*

Двигательный режим в дошкольной организации включает динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную. Рациональное сочетание различных видов деятельности представляет комплекс оздоровительно-образовательных и воспитательных мероприятий.

| №пп      | Формы двигательной деятельности  | Особенности организации                                    |
|----------|--|--|
| <b>1</b> | <b><i>Физкультурно-оздоровительные занятия</i></b>   |  |
| 1.1      | Утренняя гимнастика  | Ежедневно в зале или на открытом воздухе 6-10 минут        |
| 1.2      | Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз)                        | Ежедневно во время перерыва между периодами НОД 10 минут   |
| 1.3      | Физкультминутка  | Ежедневно в середине времени, отведенного на НОД           |
| 1.4      | Подвижные игры и физические упражнения на свежем воздухе   | Ежедневно во время прогулки в первой и второй половине дня |
| 1.5      | Индивидуальная работа по развитию движений   | Ежедневно во время прогулки                                |
| 1.6      | Гимнастика после дневного сна (комплекс упражнений) в сочетании с воздушными ваннами, умыванием прохладной водой | Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей              |
| 1.7      | Ходьба по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами  | Ежедневно после дневного сна                               |
| <b>2</b> | <b><i>Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию детей</i></b>                             |  |
| 2.1      | НОД по физическому развитию  | 3 раза в неделю, одно из занятий на открытом воздухе       |
| 2.2      | НОД по музыкальному развитию   | 2 раза в неделю  |
| <b>3</b> | <b><i>Самостоятельная двигательная деятельность детей</i></b>  |  |
|          | Ежедневно в помещении и на открытом воздухе  |  |
| <b>4</b> | <b><i>Физкультурно-массовые мероприятия</i></b>  |  |
| 4.1      | Неделя здоровья (каникулы)   | 2 раза в год (январь, июнь)                                |
| 4.2      | Физкультурный досуг  | 1 раз в месяц  |
| 4.3      | Физкультурно-спортивный праздник   | 2 раза в год   |
| <b>5</b> | <b><i>Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи</i></b>   |  |
| 5.1      | Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях  | В течение периода  |
| <b>6</b> | <b><i>Дополнительное образование детей</i></b>   |  |
| 6.1      | Спортивные секции, кружки, танцы   | По желанию родителей и детей не более двух раз в неделю    |

### *Система закаливающих мероприятий*

Закаливание детей включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- специальные меры закаливания: водные, воздушные, солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы используются дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом наличия условий в дошкольном учреждении, со строгим соблюдением рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняются по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Закаливание выполняется при соблюдении принципов: постепенность, последовательность, систематичность, комплексность, учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, положительное отношение детей к закаливающим мероприятиям.

При организации закаливания учитываются основные требования:

- создание позитивного эмоционального настроения;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- проведение закаливающих воздействий на фоне теплового комфорта ребенка;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур; обеспечение воздействия природных факторов на разные участки тела: различающихся и чередующихся как по силе, так и длительности;
- соблюдение постепенности и увеличение силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменятся в зависимости от сезона и погоды);
- соблюдение методики выбранного вида закаливания.

| <b>№ п/п</b> | <b>Форма закаливания</b>   | <b>Периодичность</b>              |
|--------------|--|-----------------------------------|
| 1            | Утренний прием на воздухе  | Апрель-октябрь                    |
| 2            | Утренняя гимнастика<br>(в теплое время на открытом воздухе)  | Ежедневно                         |
| 3            | НОД по физическому развитию на открытом воздухе<br>НОД по физическому развитию на открытом воздухе в теплое время года | 1 раз в неделю<br>3 раза в неделю |
| 4            | Облегченная одежда при комфортной температуре в помещении  | Ежедневно<br>в течение года       |
| 5            | Одежда по сезону на прогулках  | Ежедневно<br>в течение года       |
| 6            | Прогулка на свежем воздухе   | Ежедневно<br>в течение года       |
| 7            | Воздушные ванны после сна  | Ежедневно<br>в течение года       |
| 8            | Воздушные ванны  | Июнь-июль                         |
| 9            | Режим проветривания помещения  | Ежедневно<br>в течение года       |
| 10           | Температурно-воздушный режим   | Ежедневно<br>в течение года       |
| 11           | Дневной сон с открытой фрамугой  | Ежедневно<br>в течение года       |
| 12           | Сон без маек   | Ежедневно<br>в течение года       |

|    |   |  |
|----|---|--|
| 13 | Дыхательная гимнастика                                  | Ежедневно<br>в течение года  |
| 14 | Полоскание зева кипяченой охлажденной водой             | Ежедневно<br>в течение года  |
| 15 | Умывание рук, лица прохладной водой                     | Ежедневно<br>после приема пищи,<br>после прогулки, после сна<br>в течение года |
| 16 | Игры с водой  | Июнь-август  |
| 17 | Дозированные солнечные ванны                            | Июнь-август  |
| 18 | Контрастное босохождение (дорожка здоровья) на прогулке | Июнь-август  |
| 19 | Игровой массаж после сна                                | Ежедневно<br>в течение года  |
| 20 | «Ленивая гимнастика» после сна                          | Ежедневно<br>в течение года  |
| 21 | Ходьба по корригирующим дорожкам                        | Ежедневно<br>в течение года  |

***Система оздоровительно-профилактических мероприятий***

| <b>№ п/п</b> | <b>Мероприятие</b>  | <b>Периодичность</b>             |
|--------------|---|----------------------------------|
| 1            | Мониторинг здоровья и физического развития детей  | постоянно                        |
| 2            | Анализ заболеваемости детей   | 1 раз в квартал                  |
| 3            | Соблюдение плана профилактических прививок  | постоянно                        |
| 4            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лабораторное обследование детей (анализ на яйца гельминтов)</li> <li>• Лабораторное обследование детей подготовительной к школе группы (общий анализ мочи, общий анализ крови, анализ на яйца гельминтов)</li> </ul> | 1 раз в год<br>август<br>апрель  |
| 5            | Диспансеризация детей   | 1 раз в год<br>врачи-специалисты |
| 6            | Осмотр детей на педикулез   | 1 раз в неделю                   |
| 7            | Профилактика гриппа, простудных заболеваний   | осень, весна                     |
| 8            | Массаж «волшебных точек ушек»   | ежедневно                        |
| 9            | Дыхательная гимнастика в игровой форме  | ежедневно                        |
| 10           | Гимнастика для расслабления мышц глаза  | ежедневно                        |
| 11           | Корригирующая гимнастика  | ежедневно                        |
| 12           | Пальчиковая гимнастика  | ежедневно                        |
| 13           | Артикуляционная гимнастика  | ежедневно                        |
| 14           | Соблюдение режима дня   | ежедневно                        |
| 15           | Соблюдение санэпидрежима  | постоянно                        |
| 16           | Система закаливания   | постоянно                        |
| 17           | Оздоровительные мероприятия в летний период<br>Использование естественных сил природы   | июнь-август                      |
| 18           | Рациональное питание  | ежедневно                        |
| 19           | Оздоровление фитонцидами (лук, чеснок)  | осень, весна                     |
| 20           | Витаминизация третьего блюда  | ежедневно                        |
| 21           | Второй завтрак (сок, фрукты)  | ежедневно                        |

**Мероприятия по сохранению психического здоровья**

| <b>№ пп</b> | <b>Мероприятие</b>  | <b>Периодичность</b> |
|-------------|---|----------------------|
| 1           | Создание условий для успешной адаптации                     | ежедневно            |
| 2           | Использование приемов релаксации                            | ежедневно            |
| 3           | Музыкальное сопровождение режимных моментов                 | ежедневно            |
| 4           | Игры на формирование положительных взаимоотношений в группе | ежедневно            |
| 5           | Организация микроклимата психологического комфорта в группе | ежедневно            |

**Формы и методы оздоровления детей**

| <b>№ пп</b> | <b>Формы и методы</b>             | <b>Содержание</b>   |
|-------------|-----------------------------------|---|
| 1           | Обеспечение здорового ритма жизни | <ul style="list-style-type: none"> <li>• щадящий режим (адаптационный период)</li> <li>• гибкий режим</li> <li>• организация микроклимата психологического комфорта в группе</li> </ul>   |
| 2           | Физические упражнения             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя гимнастика</li> <li>• корригирующая гимнастика</li> <li>• физкультурно-оздоровительные занятия</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• спортивные игры</li> <li>• занятия в спортивных секциях, кружках</li> </ul> |
| 3           | Гигиенические и водные процедуры  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умывание</li> <li>• Игры с водой</li> </ul>  |
| 4           | Световоздушные ванны              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проветривание помещений</li> <li>• Сон при открытых фрамугах</li> <li>• Прогулка на свежем воздухе</li> <li>• Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха</li> <li>• Увлажнение воздуха</li> </ul>               |
| 5           | Активный отдых                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развлечения, праздники</li> <li>• Неделя здоровья</li> <li>• Каникулы</li> </ul>   |
| 6           | Диетотерапия                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рациональное питание</li> <li>• Индивидуальное питание (по показаниям врача)</li> </ul>  |
| 7           | Свето- и цветотерапия             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечение светового режима</li> <li>• Световое и цветовое сопровождение среды</li> </ul>   |
| 8           | Закаливание                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сон без маек</li> <li>• Умывание прохладной водой</li> <li>• Босохождение</li> </ul>   |
| 9           | Стимулирующая терапия             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Витаминизация третьего блюда</li> </ul>  |

|    |                                   |   |
|----|-----------------------------------|---|
|    |                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Второй завтрак (соки, фрукты)</li> </ul>               |
| 10 | Музтерапия                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальное сопровождение режимных моментов</li> </ul> |
| 11 | Пропаганда здорового образа жизни | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультации, беседы, информационные листы</li> </ul>  |

### 2.1.2. Социально-коммуникативное развитие

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

#### **Основные задачи образовательной деятельности:**

- развитие первоначальных представлений социального характера;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- формирование навыков совместного поддержания порядка в коллективе;
- усвоение основных знаний о правах и обязанностях человека и гражданина;
- развитие чувства нравственной ответственности за совершение коррупционных действий, наносящих ущерб общественным отношениям;
- формирование позитивного образа сотрудника правоохранительных органов;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

#### **Виды интеграции**

##### **образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

| <b>Основания интеграции</b>  |   |
|--|---|
| <b>По задачам и содержанию образовательной деятельности</b>  | <b>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b>   |
| <p><b>«Физическое развитие»</b> (развитие игровой деятельности в части подвижных игр, игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира).</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b> (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире)</p> | <p><b>«Физическое развитие»</b> (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b> (использование дидактических игр как средств реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»)</p> <p><b>«Речевое развитие»</b> (речевое сопровождение процесса познания социальной действительности; использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире);</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально-коммуникативное развитие»)</p> |

### **Основные формы организации образовательного процесса**

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>  |   | <b>Самостоятельная деятельность детей</b>  | <b>Совместная деятельность с семьей</b>  |
| Образовательная деятельности, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности  | Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах  |  |  |
| <b>Формы организации детей</b>  |   |  |  |
| <i>Групповая</i><br><i>Подгрупповая</i><br><i>Индивидуальная</i>  | <i>Групповая</i><br><i>Подгрупповая</i><br><i>Индивидуальная</i>  | <i>Подгрупповая</i><br><i>Индивидуальная</i>   | <i>Групповая</i><br><i>Подгрупповая</i><br><i>Индивидуальная</i>   |
| <b>Формы работы</b>   |   |  |  |
| Беседа<br>Игра<br>Наблюдение<br>Педагогическая ситуация<br>Праздник<br>Проектная деятельность<br>Ситуация морального выбора<br>Чтение<br>Экскурсия<br>Мероприятия, приуроченные к памятным датам и иным соответствующим датам | Беседа<br>Игра<br>Наблюдение<br>Объяснение<br>Ситуативный разговор с детьми<br>Ситуация морального выбора<br>Педагогическая ситуация<br>Похвала<br>Праздники и развлечения<br>Проектная деятельность<br>Театральные постановки<br>Трудовая деятельность | Дежурство<br>Игра (индивидуальная, совместная со сверстниками)<br>Наблюдение<br>Продуктивная деятельность<br>Рассматривание иллюстраций<br>Самообслуживание<br>Экспериментирование | Проектная деятельность<br>Тематические родительские собрания<br>Консультации<br>Беседы<br>Опросы<br>Экскурсия<br>Оформление информационных стендов |

### **2.1.3. Познавательное развитие**

**Образовательная область «Познание»** направлена на развитие у детей познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интеллектуальное развитие.

#### **Основные задачи образовательной деятельности:**

- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Виды интеграции  
образовательной области «Познавательное развитие»**

| <b>Основания интеграции</b>  |   |
|--|---|
| <i>По задачам и содержанию образовательной деятельности</i>  | <i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i>   |
| <p><b>«Физическое развитие»</b> (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни, формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх физических упражнениях).</p> <p><b>«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»</b> (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми).</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)</p> | <p><b>«Физическое развитие»</b> (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области «Познавательное развитие»).</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> (использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»;</p> <p><b>«Речевое развитие»</b> (речевое сопровождение процесса познания окружающей действительности и познавательно-исследовательской деятельности; использование художественных произведений для формирования целостной картины мира).</p> |

**Основные формы организации образовательного процесса**

| <b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>  |   | <b>Самостоятельная деятельность детей</b>  | <b>Совместная деятельность с семьей</b>  |
|---|---|--|--|
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности  | Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах  |  |  |
| <b>Формы организации детей</b>  |   |  |  |
| <i>Групповая</i><br><i>Подгрупповая</i><br><i>Индивидуальная</i>  | <i>Групповая</i><br><i>Подгрупповая</i><br><i>Индивидуальная</i>  | <i>Подгрупповая</i><br><i>Индивидуальная</i>   | <i>Групповая</i><br><i>Подгрупповая</i><br><i>Индивидуальная</i>   |
| <b>Формы работы с детьми</b>  |   |  |  |
| Беседа<br>Игра<br>Исследовательская деятельность<br>Конструирование<br>Наблюдение<br>Опыты<br>Показ<br>Проблемно-поисковая ситуация<br>Проектная деятельность<br>Развивающая игра | Игра-экспериментирование<br>Исследовательская деятельность<br>Коллекционирование<br>Конкурсы<br>Конструирование<br>Мини-музей<br>Моделирование<br>Наблюдение<br>Проблемная ситуация | Игра (развивающая, подвижная, со строительным материалом)<br>Игра-экспериментирование<br>Моделирование<br>Наблюдение<br>Опыты<br>Продуктивная деятельность<br>Рассматривание | Беседа<br>Коллекционирование<br>Проектная деятельность<br>Создание коллекций<br>Создание соответствующей предметно-развивающей среды<br>Экскурсия<br>Экспериментирование |

|   |  |                       |  |
|---|--|-----------------------|--|
| Рассказ<br>Рассматривание<br>Создание коллекций<br>Сюжетно-ролевая игра<br>Экскурсия<br>Экспериментирование | Проектная деятельность<br>Развивающая игра<br>Рассказ<br>Рассматривание чертежей, схем<br>Ситуативный разговор<br>Создание коллекций<br>Сюжетно-ролевая игра<br>Тематическая вставка<br>Трудовая деятельность<br>Экскурсия | Труд в уголке природы |  |
|---|--|-----------------------|--|

#### 2.1.4. Речевое развитие

**Образовательная область «Речевое развитие»** направлена на формирование способности владения речью как средством общения

**Основные задачи образовательной деятельности:**

- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Наиболее значимый фактор, определяющий динамику речевых процессов ребенка, - **общение**, в том числе общение *взрослого* с ребенком. Поэтому центральным компонентом содержания речевого развития является интенсивное общение педагога с группой детей и индивидуально с каждым ребенком.

**Интеграция образовательной области «Речевое развитие»**

Интеграция образовательной области «Речевое развитие» осуществляется со всеми образовательными областями способом «оречевления» всех форм образовательной деятельности и всех видов деятельности ребенка.

#### 2.1.5. Художественно-эстетическое развитие

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** направлена на становление эстетического отношения к окружающему миру.

**Основные задачи образовательной деятельности:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

**Виды интеграции  
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

| <b>Основания интеграции</b>  |  |
|--|--|
| <b>По задачам и содержанию образовательной деятельности</b>  | <b>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b>  |
| <p><b>«Физическое развитие»</b> (развитие основных движений и физических качеств, двигательного творчества для овладения музыкально-ритмической деятельностью).</p> <p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства, развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки, процесса и результатов продуктивной деятельности; формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности).</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b> (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, музыки, творчества).</p> | <p>Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной и музыкальной деятельности детей</p> <p><b>«Речевое развитие»</b> (использование художественных произведений для обогащения содержания области «Художественно-эстетическое развитие»)</p> |

**Основные формы организации образовательного процесса**

| <b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>   |  | <b>Самостоятельная деятельность детей</b> | <b>Совместная деятельность с семьей</b>     |
|--|--|---|---|
| Образовательная деятельности, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах |   |   |
| <b>Формы организации детей</b>   |  |   |   |
| Групповая<br>Подгрупповая<br>Индивидуальная  | Групповая<br>Подгрупповая<br>Индивидуальная                      | Подгрупповая<br>Индивидуальная            | Групповая<br>Подгрупповая<br>Индивидуальная |
| <b>Формы работы с детьми</b>   |  |   |   |
| Беседа<br>Двигательный<br>пластический   | Концерт-импровизация (на прогулке)                               | Игра<br>Импровизация на инструментах      | Концерт<br>Праздник<br>Развлечение          |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| танцевальный этюд<br>Концерт-<br>импровизация<br>Музыкально-<br>дидактическая игра<br>Музыкальная<br>сюжетная игра<br>Музыкальное<br>упражнение<br>Праздник<br>Совместное и<br>индивидуальное<br>музыкальное<br>исполнение<br>Слушание музыки<br>Попевка<br>Распевка<br>Танец<br>Творческое задание<br>Викторина<br>Инсценировка<br>Обсуждение<br>Пересказ<br>Рассказ<br>Творческое задание | Музыкальная<br>подвижная игра<br>Слушание музыки,<br>сопровождающей<br>проведение<br>режимных моментов<br>Беседа<br>Выставка в книжном<br>уголке<br>Игра<br>Использование<br>различных видов<br>театра<br>КВН, викторина<br>Праздник<br>литературный<br>Продуктивная<br>деятельность<br>Проблемная ситуация<br>Разговор с детьми<br>Рассказ<br>Ситуативный<br>разговор с детьми<br>Сочинение загадок<br>Чтение | Инсценирование<br>содержания песен,<br>хороводов<br>Пение<br>Придумывание<br>песенок,<br>танцевальных<br>движений<br>Танец<br>Продуктивная<br>деятельность<br>Самостоятельная<br>деятельность в<br>книжном уголке,<br>уголке<br>театрализованной<br>деятельности<br>(рассматривание,<br>инсценировка и т.д.)<br>Словотворчество | Создание коллекций<br>Создание<br>соответствующей<br>предметно-<br>развивающей среды<br>Театрализованные<br>спектакли,<br>представления<br>Викторина<br>Посещение музея,<br>театра, выставки<br>Театрализация,<br>инсценирование |
|---|--|---|--|

## 2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется на адекватных возрасту формах работы с дошкольниками, зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности и определяется с учетом времени, отведенного на:

- непрерывную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- совместную деятельность с учетом региональной специфики;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непрерывной образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных

форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика.

Домашние задания воспитанникам дошкольной образовательной организации не задают.

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 4 до 5 лет организуется 3 раза в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет в средней группе – 20 минут.

В теплое время при благоприятных метеорологических условиях непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

Расписание непрерывной образовательной деятельности, занятий и культурных практик (*Приложение 2*) составляется в соответствии с Перечнем видов образовательной деятельности (*Приложение 1*). Нормативными основаниями составления расписания являются положения СанПиН к организации образовательной деятельности.

В середине года (январь - февраль) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят непрерывную образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период проводят непрерывную образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Адекватными возрасту формами работы с детьми являются экспериментирование, беседы с детьми, наблюдения, решение проблемных ситуаций и др.

Решение задач Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в дошкольной организации.

Содержание Программы реализуется в совместной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.

Под *совместной деятельностью взрослых и детей* понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Под *самостоятельной деятельностью детей* понимается: 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

### 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

| Сферы инициативы   | Способы поддержки детской инициативы  |
|--|---|
| <b>Творческая инициатива</b><br>(включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)  | - поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;<br>- поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности  |
| <b>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</b> (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи) | - недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности;<br>- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов |
| <b>Коммуникативная инициатива</b><br>(включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)   | поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;<br>- установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях                               |
| <b>познавательная инициатива</b> - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения)   | - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;<br>- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов  |

### 2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации Программы выстраивается в целях создания в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников служат нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия, современные исследования **основных направлений взаимодействия** ДООУ и семьи, среди которых:

- **наглядно-информационные** - нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детского творчества, стенды, буклеты, памятки,

ширмы, папки-передвижки, аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты различных видов деятельности, режимных моментов и др.;

- **информационно-аналитические** – способствуют организации общения с родителями, их основной задачей являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличие у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. На основе анализа этих данных возможны осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями.

- **досуговые** – обеспечивают установление неформальных отношений между педагогами и родителями, более доверительных отношений между родителями и детьми: совместные праздники, досуги, развлечения и др.

- **информационно-ознакомительные** - нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, особенностями его работы и педагогами: дни открытых дверей, открытые просмотры и др.

Взаимодействие с родителями предусматривает:

- использование как традиционных, так и нетрадиционных **форм работы с родителями** воспитанников: родительские собрания, индивидуальные и групповые консультации, консультации по запросам, анкетирование, беседы, родительские тренинги, практикумы, родительские чтения, педагогические гостиные, круглые столы, семинары-практикумы, устные журналы и др.

- использование различных **форм непосредственного вовлечения родителей в образовательную деятельность** - организация совместной деятельности в системе «ребенок-родитель-педагог», привлечение родителей к участию в утренниках, праздниках, спектаклях в качестве исполнителей ролей; участие в акциях, в совместной исследовательской и проектной деятельности, участие в конкурсах по реализации проектов; участие в выставках совместного творчества, изготовление плакатов и газет различной тематики, изготовление фотоколлажей и др.

#### **Перечень программ, технологий, методических пособий по взаимодействию с родителями**

1. Барина Н.М. Детский сад и семья: детско-родительский клуб. - М.: УЦ «Перспектива», 2013. – 92с.
2. Зверева О.Л. Родительские собрания в ДОУ : метод. пособие / О.Л. Зверева, Т.В. Кротова. – М. : Айрис-пресс, 2006
3. Метенова Н.М. Родителям о детях. Методические рекомендации. – Ярославль, Издательско-полиграфический комплекс «Индиго». – 2014
4. Метенова Н.М. Родительские собрания. Часть 1. Методика проведения. - Ярославль, 2014
5. Метенова Н.М. Взрослым о детях. Новые подходы к оформлению и содержанию наглядной информации для родителей в дошкольных учреждениях. - Ярославль, ООО «ИПК «Индиго», 2014
6. Минкевич Л.В. Родительские собрания в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014
7. Работа с родителями: практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2-7 лет / авт. – сост. Е.В. Шестова. – Волгоград : Учитель, 2011. – 169 с.
8. Свирская Л. Работа с семьей: необязательные инструкции: Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М., 2007

## **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### ***Формы интеграция краеведческого содержания:***

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе, например «Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города»;
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе;
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее;
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;
- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе: чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

### ***Планируемые результаты освоения содержания***

#### ***Достижения ребенка***

- У ребенка преобладает эмоционально-положительное отношение к малой родине, он хорошо ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, в правилах поведения в городе.
- Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его интересует, почему город устроен именно так, ребенок обращает внимание на эстетическую среду города. С удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины, в детское коллекционирование.
- Ребенок проявляет начала социальной активности: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.
- Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.

#### ***Программно-методическое обеспечение***

1. 1. «Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В. Толстикова, О.В. Савельева. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». - 2014 – 11 с.
2. Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала: учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации/ Составитель С.Н. Обухова. – Челябинск, 2012. – 75 с.
3. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала./ Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО ИРО, 2010.г. – 238 с.
4. Подвижные игры народов Урала под/ред. О.В. Толстиковой. – Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО ИРО, 2009.

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей**

##### ***3.1.1 .Организация режима пребывания детей в образовательной организации***

Режим функционирования учреждения выстраивается в зависимости от возрастных особенностей развития, положений законодательных документов, потребности родителей.

Продолжительность работы ДООУ 10,5 часов.

Родители имеют право выбора режима посещения ДООУ.

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Преобладание у детей возбуждения над торможением требует от воспитателя большого внимания, чтобы вовремя переключать детей с одного вида деятельности на другой и этим предотвратить чрезмерное утомление тех или иных участков головного мозга.

Время организации основных режимных процессов в детском саду и дома согласовывается с родителями.

При организации режима формируется образ жизни ребенка, закладываются основы здоровой организации жизни на будущее, когда рядом может не оказаться воспитателей и подрастающему человеку многое придется решать самому. Итогами этой кропотливой работы с детьми на протяжении всех лет должны стать:

- понимание ребенком необходимости планировать свое время в течении дня, то есть понимание необходимости так называемого распорядка дня ( и в детском саду, и дома);
- знание ребенком жизненно необходимых компонентов распорядка дня, без которых нельзя вырасти сильным, красивым, здоровым;
- умение самостоятельно готовиться к таким постоянным компонентам распорядка дня, как прогулка, прием пищи, сон.

Важнейшие требования организации режимных процессов:

- Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей, т.к. она является ведущей в дошкольном возрасте.

##### ***Рациональный режим дня предусматривает:***

1. Достаточной длительности дневной сон: 2 - 2,5 часа (в зависимости от возраста).
2. Соблюдение периода бодрствования детей среднего дошкольного возраста 5,5-6 часов.
3. Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе (до 3 - 4 часов суммарно в холодное время года; в теплое время года нахождение детей на свежем воздухе как можно больше времени).
4. Соблюдение интервалов между приемами пищи от 3,5 до 4,5 часов с учетом возраста детей.
5. Реализацию здоровьесберегающих технологий при организации образовательной деятельности с детьми.
6. Регламентацию длительности непрерывной образовательной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных физиологических возможностей организма детей.
7. Выделение времени для игровой и других видов самостоятельной деятельности детей.

Самостоятельная деятельность детей занимает в режиме дня не менее 2,5-3,5 часов.

Режим дня разработан на принципах гибкости, адекватности возрастным психофизиологическим особенностям детей группы и способствует их гармоничному развитию.

В условиях организации режимных моментов планируются и не директивно решаются задачи образовательной деятельности с детьми.

**Режим дня**  
***Холодный период***

| <b>Содержание деятельности</b>  | <b>Время</b>               |
|---|----------------------------|
| Прием детей, игровая деятельность   | 7.30 – 8.05                |
| Утренняя гимнастика   | 8.05 – 8.15                |
| Подготовка к завтраку, завтрак  | 8.15 – 8.50                |
| Непрерывная образовательная деятельность  | 8.50 – 9.10<br>9.25 – 9.45 |
| Двигательная активность   | 9.10 – 9.25                |
| Игровая деятельность  | 9.45 – 10.00               |
| Второй завтрак  | 10.00-10.10                |
| Двигательная активность   | 10.10-10.20                |
| Подготовка к прогулке, прогулка   | 10.20 – 12.00              |
| Возвращение с прогулки  | 12.00 – 12.10              |
| Подготовка к обеду, обед  | 12.10 – 13.00              |
| Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, сон   | 13.00 – 15.00              |
| Подъем, ленивая гимнастика, закаливающие мероприятия  | 15.00 – 15.20              |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.20 – 16.00              |
| Игровая, продуктивная, познавательно – исследовательская, музыкально – художественная, двигательная деятельность, общение, восприятие художественной литературы и фольклора | 16.00 – 16.30              |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой   | 16.30 – 18.00              |

**Режим дня**  
***Теплый период***

| <b>Содержание деятельности</b>                             | <b>Средняя группа</b> |
|--|-----------------------|
| Прием детей (на открытом воздухе),<br>игровая деятельность | 7.30 – 8.20           |
| Утренняя гимнастика<br>(на открытом воздухе)               | 8.20 – 8.28           |
| Игровая деятельность                                       | -                     |
| Подготовка к завтраку, завтрак                             | 8.28 – 8.50           |
| Двигательная активность                                    | 8.50 – 9.00           |

|   |               |
|---|---------------|
| Игровая деятельность                              | 9.00 – 9.25   |
| Подготовка к прогулке, прогулка                   | 9.25 – 12.30  |
| Второй завтрак (сок)                              | 10.35-10.40   |
| Возвращение с прогулки                            | 12.30 – 12.35 |
| Подготовка к обеду, обед                          | 12.35 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, сон   | 13.00 – 15.20 |
| Подъем, ленивая гимнастика, закаливание           | 15.20 – 15.40 |
| Подготовка к полднику, полдник                    | 15.40 – 16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.20 – 18.00 |

Гибкий режим деятельности в дошкольном учреждении предполагает дополнительно к ежедневному распорядку дня организацию адаптационного, каникулярного, летнего оздоровительного периодов и периода карантин.

| Наименование периода                       | Особенности организации  |
|--|--|
| Адаптационный период                       | Организация режимных моментов в зависимости от индивидуальных особенностей детей   |
| Каникулярный период                        | Увеличение продолжительности прогулок;<br>НОД эстетического цикла  |
| Летний оздоровительный период              | Увеличение продолжительности прогулок;<br>НОД не организуется  |
| Период карантин, повышенной заболеваемости | Увеличение продолжительности пребывания ребенка на свежем воздухе<br>Выделение времени для осмотров детей, проведения профилактических мероприятий |

### **3.1.2. Особенности организации режимных моментов**

#### **Организация утреннего приема**

Организация утреннего приема в первую очередь должна быть направлена на обеспечение постепенного вхождения ребенка в жизнь детского сада, создания спокойного психологического комфортного настроения у детей.

Продуманное и хорошо организованное проведение утреннего приема детей имеет большое значение в режиме дня. Приветливая встреча их воспитателем влияет на настроение: дети должны ощутить, что их ждут, что им будут рады и тогда они с большим желанием идут в детский сад

Воспитатель видит, с каким настроением пришел в сад ребенок, проявляет педагогический такт: либо сразу привлекает малыша к деятельности, либо дает ему возможность побыть одному, успокоиться.

Приём детей может проходить как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года желательно проводить на свежем воздухе.

Воспитателем заранее продумывается организация деятельности детей в период от приема до подготовки к завтраку. Закончив прием детей, педагог приглашает детей на утреннюю гимнастику. После гимнастики идет подготовка к завтраку.

Формы образовательной деятельности в утренний отрезок времени:

- сюрпризные моменты;
- создание речевой ситуации общения;
- планирование деятельности;
- чтение, слушание и обсуждение;
- использование художественного слова;
- наблюдение на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями;
- ситуативный диалог, разговор;

- рассказывание из опыта;
- артикуляционная игра;
- рассматривание книг, открыток, альбомов, иллюстраций, произведений художественного творчества;
- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- действия по словесному указанию;
- работа с календарем;
- словесные игры;
- участие в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для образовательной деятельности;
- участие в построении конструкций для подвижных игр и упражнений

### ***Организация прогулки***

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольника, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную деятельность детей, индивидуальную работу по основным направлениям развития детей. Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным.

С целью сохранения здоровья детей выход на прогулку организуется по подгруппам. Продолжительность прогулки регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями.

Прогулка организуется 2 раза (3 - в теплое время) в первую и вторую половину дня. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей 4-5 лет.

Формы образовательной деятельности в процессе проведения прогулки:

- игровая деятельность;
- познавательная беседа;
- экскурсия, целевая прогулка;
- создание речевой ситуации общения;
- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях,
- ситуативные разговоры с детьми;
- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
- обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- использование музыки на прогулке;
- привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире;
- использование, создание ситуаций для развития у детей доброжелательного отношения к сверстникам, выдержки, целеустремленности;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора;
- беседы социально-нравственного содержания;
- специальные рассказы воспитателя детям об интересных природных явлениях, о выходе из трудных ситуаций.

### ***Организация питания***

Питание в дошкольном учреждении разработано в соответствии с десятидневным меню с учетом рекомендуемых среднесуточных норм, возраста детей и соблюдением оптимального соотношения пищевых веществ.

В промежутке между завтраком и обедом организован дополнительный прием пищи - второй завтрак, включающий напиток или сок и (или) свежие фрукты.

В дошкольном учреждении проводится круглогодичная искусственная С-витаминизация готового третьего блюда.

Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд. Выдача готовой пищи разрешается только после проведения приемочного контроля бракеражной комиссией, результаты которого регистрируются в специальном журнале.

В дошкольном учреждении обеспечивается контроль условий хранения продуктов, сроков их реализации, санитарно - эпидемиологический контроль работы пищеблока, правильной организации питания. Продукты, поступающие в дошкольное учреждение, принимаются при наличии гигиенического сертификата соответствия.

Основные принципы организации питания:

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.

Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню.

Формы образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения питания:

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- действия по словесному указанию;
- поручения и задания, дежурства;
- презентация меню;
- сервировка стола;
- ознакомление с правилами этикета;
- самообслуживание; помощь взрослым.

### ***Организация дневного сна***

Полноценный сон детей – важнейший фактор их психофизического благополучия. Продолжительность дневного сна детей дошкольного возраста составляет 2,5 – 3 часа. Дети с трудным засыпанием, чутким сном укладываются первыми, поднимаются последними.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение;
- минимум одежды на ребенке.

В целях профилактики нарушения осанки предусмотрен сон без подушек по рекомендации врача, согласованию с родителями.

Перед сном воспитатель читает детям произведения художественной литературы, любимые произведения по выбору детей; рассказывает о пользе сна, об основных гигиенических нормах, правилах сна.

Во время сна присутствие воспитателя (помощника воспитателя) обязательно.

Формы образовательной деятельности в процессе подготовки ко сну:

- релаксационная игра;
- игровая, занимательная мотивация на отдых;
- использование музыки при подготовке ко сну;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений по выбору детей;
- рассказ о пользе сна;
- беседа о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

### 3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий обусловлены реализацией комплексно-тематического построения Программы.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса и может быть как сокращено, так и увеличено (дополнено другими Международными и Российскими праздниками или событиями);

Рекомендуемое время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца; фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу.

***Особенности организации образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения праздников и традиций.***

Образовательная деятельность:

- имеет социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- формы подготовки и проведения носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи образовательной деятельности нескольких образовательных областей;
- предполагает многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- обеспечивает возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- выполняет функцию сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей детей).

В основу организации образовательного содержания ставится тема, выступающая как сообщаемое знание и представляемая в эмоционально-образной форме. Содержание образования проецируется на предметную среду. Педагог организует предметную среду, подбирает развивающий материал.

На основе Перечня праздников (событий) осуществляется календарно-тематическое планирование образовательной деятельности. (Приложение 3).

#### Перечень праздников (событий)

| № п/п | Наименование (тематика) праздника (события) | Временной период | Варианты итоговых мероприятий                             |
|-------|---|------------------|---|
| 1.    | До свидания, лето, здравствуй, детский      | 01 – 04 сентября | Фотовыставка «Как я провёл лето». Музыкальное развлечение |

|            |                                  |  |   |
|------------|----------------------------------|--|---|
|            | <b>сад!</b>                      |  | «Что такое школа...».   |
| <b>2.</b>  | <b>Едет с поля урожай</b>        | <b>07 - 18 сентября</b>  | «Дорожные фиксики».<br>Тематический досуг «Рождение хлеба».   |
| <b>3.</b>  | <b>Ходит осень по дорожке...</b> | <b>21 - 25 сентября</b>  | Выставка совместного творчества детей и родителей «Осенняя ярмарка».                                    |
| <b>4.</b>  | <b>Неделя музыки</b>             | <b>28 - 02 октября</b><br><i>1 октября -<br/>Международный<br/>день музыки</i> | Музыкальное развлечение «Музыкальная палитра».  |
| <b>5.</b>  | <b>Мой город</b>                 | <b>05 - 16 октября</b>   | Фотовыставка «Любимые места Екатеринбурга».<br>Конкурс знатоков «Знаешь ли ты свой город, свою страну?» |
| <b>6.</b>  | <b>Малахитовая шкатулка</b>      | <b>19 – 23 октября</b>   | Музыкальный праздник «Малахитовая шкатулка».  |
| <b>7.</b>  | <b>Наша Родина - Россия</b>      | <b>26 – 06 ноября</b><br><i>4 ноября – День<br/>народного<br/>единства</i>     | Досуг «Народные посиделки».<br>Спортивное развлечение «Фестиваль народных игр».                         |
| <b>8.</b>  | <b>Неделя вежливости</b>         | <b>09 – 13 ноября</b><br><i>Всемирный день<br/>приветствий</i>                 | Тематический досуг «Доброе слово дорожке богатства»   |
| <b>9.</b>  | <b>Мама - слово дорогое!</b>     | <b>16 - 27 ноября</b><br><i>25 ноября – День<br/>матери</i>                    | Праздник с мамами, посвященный Дню матери   |
| <b>10.</b> | <b>Неделя толерантности</b>      | <b>30 - 04 декабря</b><br><i>Международный<br/>день инвалидов</i>              | Тематический досуг «Мы такие разные»  |
| <b>11.</b> | <b>Зимняя сказка</b>             | <b>07 – 31 декабря</b>   | Выставка поделок «Елочная игрушка».<br>Новогодние утренники.  |
| <b>12.</b> | <b>Зимние забавы</b>             | <b>11 - 15 января</b>  | Досуг «Святочные забавы»  |
| <b>13.</b> | <b>Поет зима - аукает</b>        | <b>18 - 22 января</b>  | Вечер поэзии (конкурс чтецов)   |
| <b>14.</b> | <b>Неделя доброты</b>            | <b>25 – 29 января</b>  | Тематический досуг «Если добрый ты».  |
| <b>15.</b> | <b>Зимние олимпийские игры</b>   | <b>01 - 12 февраля</b>   | Спортивное развлечение «Малые олимпийские игры».<br>Творческая выставка к Дню рождения детского сада.   |
| <b>16.</b> | <b>Будем в армии служить</b>     | <b>15 - 26 февраля</b><br><i>23 февраля –<br/>День защитника<br/>Отечества</i> | Фотовыставка «Вместе с папой».<br>Музыкально-спортивный праздник «День защитника Отечества».            |
| <b>17.</b> | <b>Мамин праздник</b>            | <b>01 – 05 марта</b><br><i>8 марта -<br/>Международный<br/>женский день</i>    | Выставка творческих работ «Цветочные фантазии».<br>Праздник «Для наших бабушек и мам...».               |
| <b>18.</b> | <b>Земля - наш общий</b>         | <b>09 - 19 марта</b>   | Тематический досуг (виртуальное   |

|     |                           |   |   |
|-----|---------------------------|---|---|
|     | дом                       | 21 марта –<br>Всемирный день<br>земли                                   | путешествие).<br>Конкурс экологических проектов.                                  |
| 19. | Неделя театра             | 22 - 26 марта<br>27 марта<br>Международный<br>день театра               | Фестиваль театральных постановок.   |
| 20. | Весенний календарь        | 29 - 02 апреля  | Выставка рисунков: «Весна красна».  |
| 21. | Неделя космоса            | 05 - 09 апреля<br>12 апреля День<br>космонавтики                        | Выставка поделок «Космический<br>корабль».<br>Спортивное развлечение «Космостар». |
| 22. | Неделя здоровья           | 12 - 16 апреля<br>Всемирный день<br>здоровья                            | Спортивная эстафета «Мама, папа, я –<br>спортивная семья».                        |
| 23. | Книга – друг<br>человека  | 19 – 23 апреля<br>2 апреля -<br>Международный<br>день детской<br>книги. | Выставка «Моя любимая книга».<br>Экскурсия в библиотеку.                          |
| 24. | День Победы               | 26 – 07 мая<br>9 мая - День<br>Победы                                   | Выставка детского творчества «День<br>Победы»<br>Концерт «Этот День Победы...»    |
| 25. | Дружат дети на<br>планете | 11 – 31 мая<br>Международный<br>день семьи                              | Выставка фотогазет «Как мы отдыхаем»<br>Выпускные вечера                          |

### 3.3 . Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда представляет собой систему материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика в соответствии с требованиями к Программе дошкольного образования.

Развивающая среда в дошкольном образовательном учреждении выстроена с опорой на личносно ориентированную модель взаимодействия детей и взрослых и преследует **цель** содействия становлению ребенка как личности, что предполагает решение следующих **задач**:

- ✓ обеспечение чувства психологической защищенности – доверие ребенка к миру, радости сосуществования (психологическое здоровье);
- ✓ формирование начал личности (базис личностной культуры);
- ✓ развитие индивидуальности ребенка, содействие развитию личности;
- ✓ знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности.

Предметно-развивающая среда выстроена с учетом соблюдения **принципов**:

- ✓ информативности, предусматривающего разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением;
- ✓ вариативности, определяющейся видом дошкольного учреждения;

- ✓ полифункциональности, предусматривающего обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;
- ✓ педагогической целесообразности, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- ✓ трансформируемости, обеспечивающего возможность изменения предметно-развивающей, позволяющих вынести на первый план ту или иную функцию пространства.

А также, комплексного оснащения воспитательно-образовательного процесса, обеспечивающего возможности:

- ✓ осуществления образовательной деятельности, а так же присмотра и ухода за детьми;
- ✓ организации совместной деятельности взрослого и воспитанников, самостоятельной деятельности воспитанников как в рамках непрерывной образовательной деятельности по освоению основной программы, так и при проведении режимных моментов;
- ✓ построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- ✓ учета региональных условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- ✓ физического развития воспитанников.
- ✓ полоролевой специфики и обеспечением предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.
- ✓ принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области используются в ходе реализации других областей.

### 3.3.1. Материально - техническое обеспечение Программы

| Задачи   | Развивающая среда   |  |
|--|---|--|
|  | Пространственная  | Предметная   |
| <b>Физическое направление развития</b>   |   |  |
| 1. Развитие физических качеств.<br>2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);<br>3. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.<br>4. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.<br>5. Становление | <b>Мини центры физического развития двигательной активности в пространстве группной комнаты</b> | Короткие скакалки<br>Мячи всех размеров<br>Вожжи<br>Обручи<br>Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски)<br>Альбомы о видах спорта по сезону<br>Шнуры длинные (тонкие канаты), веревки<br>Ленты, флажки (основных цветов)<br>Массажные мячики<br>Массажные коврики и ребристые дорожки<br>Нетрадиционное спортивное оборудование (детские эспандеры, мячи-сокс и т.д.)<br>Боулинг<br>Дидактические игры о спорте, основам безопасности жизнедеятельности.<br>Гимнастические палки<br>Ленты разных цветов на кольцах<br>Кегли<br>Флажки разных цветов<br>Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков на «липучке» (дартс)<br>Ребристые и массажные дорожки |
|  | <b>Участки для</b>  |  |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.</p> <p>6. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.</p>  | <p><i>прогулок</i></p> <p><i>Литературный центр</i></p> <p><i>Центр природы (науки)</i></p> | <p>Спортивные игры и игровое оборудование для улицы (бадминтон, городки, летающая тарелка)</p> <p>Кольцеброс</p> <p>Книги, энциклопедии, альбомы о красоте физически развитого человека</p> <p>Альбомы о видах спорта (по сезону)</p> <p>Иллюстрации, картинки по гигиене</p> <p>Сборники с потешками, стихами о культурно-гигиенических навыках.</p> <p>Плакаты «Что мы делаем в разное время (режимные моменты, культурно-гигиенические навыки)</p> <p>Книги, альбомы по валеологии, гигиене, основам безопасности жизнедеятельности</p> <p>Настольно-печатные игры: «Валеология», «Любит не любит», «Из чего мы сделаны» и др.</p>   |
| <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>  |   |   |
| <p>1. Развитие первоначальных представлений социального характера;</p> <p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;</p> <p>3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</p> <p>4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.</p> <p>5. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками и к сообществу детей и взрослых в Организации;</p> <p>6. Формирование</p> | <p><i>Центр сюжетно – ролевой игры</i></p> <p><i>Центр безопасности</i></p>                 | <p>Куклы – «мальчики» и «девочки».</p> <p>Куклы в одежде представителей разных профессий.</p> <p>Комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельных принадлежностей для кукол, кукольная мебель (большого размера);</p> <p>Набор для кухни (плита, мойка, стиральная машина).</p> <p>Коляски для кукол.</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «В поликлинике», «Почта», «Парикмахерская» и т.д.);</p> <p>Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;</p> <p>Развивающие игры: «Театр настроения», «Наши чувства и эмоции» и др.</p> <p>Атрибуты для ряженья (шляпы, сумки, шарфы, портфели, жилетки и т.д.);</p> <p>Элементы костюмов сказочных героев, маски животных,</p> <p>Эмблемы с изображениями любимых литературных персонажей для игр - драматизаций.</p> <p>Развивающие игры: «Путешествие пешехода», «Правила дорожного движения», «Соты кайе» и др.</p> <p>Вкладыши «Транспорт»</p> <p>Набор «Дорожные знаки»</p> <p>Транспорт специального назначения (скорая помощь, пожарная машина и т.д.);</p> |



|   |   |   |
|---|---|---|
|   | <p><i>Центр конструирования</i></p> <p><i>Центр природы (науки)</i></p> | <p>экскаватор, самосвал и т.д.); военная техника; сельскохозяйственная техника (тракторы).<br/>Игра «Перекресток», действующая модель светофора;<br/>Простейшие машины легковые и грузовые;<br/>Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения<br/>Развивающие игры: «В саду, на поле, в огороде», «Земля и ее жители» и др.<br/>Познавательные игры: «Птицы», «Воздух, земля, вода», «Земля и ее жители», «Живая природа», «Береги живое», «Деньки-недели», «Времена года» и др.<br/>Растения, требующие разных способов ухода, с учетом возраста детей<br/>Оборудование для ухода за растениями: передники, лейки, палочки для рыхления, тряпочки, пульверизатор и т.д.;<br/>Календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, животными;<br/>Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной теме);<br/>Картотеки: а) растения, имеющиеся в центре природы (информация познавательного, занимательного характера, стихи); б) растения ближайшего окружения (на участке); в) птицы, звери (нашей полосы, жарких стран, северных широт);<br/>Настольно-печатные, дидактические игры природоведческого содержания;<br/>Природный материал, материал для составления икебаны;<br/>Альбомы для рассматривания по сезонам.<br/>Глобусы, карты Урала, России, мира.<br/>Макеты природных зон, гор и т.д.</p> |
| <b>Речевое развитие</b>   |   |   |
| <p>1. Обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</p> <p>2. Развитие речевого творчества, звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</p> <p>3. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух</p> | <p><i>Литературный центр</i></p>  | <p>Сказки или сказочные произведения<br/>Издания тех произведений, с которыми в данное время детей знакомят на занятиях<br/>Юмористические книги с иллюстрациями (Н. Носов, С. Маршак, В. Драгунский, Э. Успенский и др.)<br/>Книги, которые дети приносят из дома<br/>«Толстые» книги, которые воспитатель читает детям в группе в течение длительного периода времени.<br/>Игрушки и предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях<br/>Игрушки и пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки)</p>  |



|   |  |   |
|---|--|---|
| (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.). |  | <p>Дидактические игры и упражнения типа: «Музыкальное лото», «Что сначала, что потом», «Собери картинку», «Найди пять отличий» и др.</p> <p>Различные виды театров (настольный, перчаточный и т.д.)</p> <p>Ширма для настольного театра</p> |
|---|--|---|

### 3.4. Методические материалы и средства обучения

| Образовательная область                   | Программы, методики, методические пособия, и средства обучения   |
|---|--|
| <b>Физическое развитие</b>                | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях: практ. Пособие / И.Е. Аверина. – 4-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2008. -144 с.</li> <li>2. Бабенкова Е.А., Параничева Т.М. Подвижные игры на прогулке. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 96 с.</li> <li>3. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. – М., 2012</li> <li>4. Железняк Н.Ч. Занятия на тренажерах в детском саду. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009. -120 с.</li> <li>5. Игры на асфальте. Методические рекомендации/Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.</li> <li>6. Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2009. – 64 с.</li> <li>7. Николаева Н.И. Школа мяча: Учебно-методическое пособие для педагогов и специалистов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. - 96 С.</li> <li>8. Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях: Учебное пособие / Под ред. В.И. Орла и С.Н. Агаджановой. – СПб.: «Детство-Пресс», 2008.</li> <li>9. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 80 с.</li> <li>10. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. – М., 2013</li> <li>11. Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. - 80 С.</li> <li>12. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. – М., 2013</li> <li>13. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду 2-7 лет. – М., 2009</li> <li>14. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ИЦ Сфера, 2013. – 64 с.</li> </ol> |
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Голицына Н.С. Ознакомление дошкольников с социальной действительностью. Перспективное планирование работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2004.</li> <li>2. Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. – СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2011. – 208 с.</li> <li>3. Елжова Н.В. ПДД в детском саду: развивающая среда и</li> </ol>   |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
|                                       | <p>методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий / Н.В. Елжова. – Изд. 4-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2014. – 173 с.</p> <p>4. Занятия по правилам дорожного движения/Сост. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева и др.- М.: ТЦ Сфера, 2014. – 64 с.</p> <p>5. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (средняя группа.) – М. : «Издательство Скрипторий 2003», 2013. – 104 с.</p> <p>6. Кочанская И.Б. Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96 с.</p> <p>7. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа «Учебно-методическое пособие: 2-е изд, переработка и дополнение. – СПб: ООО «Издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 304 с.</p> <p>8. Метенова Н.М. Уроки вежливости. Практическое пособие. 2014. – 48 с.</p> <p>9. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет: занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии / авт. – сост. Г.Д. Беляевскова [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2013. – 170 с.</p> <p>10. Правила дорожного движения: система обучения дошкольников / авт. – сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 219 с.</p> <p>11. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 72 с.</p> <p>12. Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 64 с., цв. вкл.</p> <p>13. Черепанова С.Н. Правила дорожного движения дошкольникам. – М.: Издательство Скрипторий 2003, 2012. – 80 с.</p> <p>14. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 64 с.</p> |
| <p><b>Познавательное развитие</b></p> | <p>1. Журова Л.Е. Подготовка к обучению и грамоте детей 4-7 лет – методические рекомендации. М.: Вентана Граф, 2016. – 36с.</p> <p>2. Журова Л.Е. Подготовка к обучению и грамоте детей 4-7 лет – методические рекомендации. М.: Вентана Граф, 2016. – 36с.</p> <p>3. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009. – 316 с.</p> <p>4. Голицына Н.С. Конспекты комплексно – тематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013. – 224 с.</p> <p>5. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 128 с. (Ребенок в мире поиска).</p> <p>6. Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников. – 2-е изд., доп. и испр. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128 с.</p> <p>7. Дыбина О.В. Что было до ...: Игры-путешествия в прошлое предметов. -2-е изд. Испр.-М.: ТЦ Сфера, 2015.-160 с.</p> <p>8. Масленникова О.М. Экологические проекты в детском саду / О.М. Масленникова, А.А. Филиппенко. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель: ИП Гринин Л.Е., 2015. – 232 с.</p> <p>9. Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Средняя группа. –</p>  |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2014. – 88 с.</p> <p>10. Николаева С.Н. Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2013. – 120 с.</p> <p>11. Николаева С.Н. Система экологического воспитания дошкольников. – М. : Мозаика–Синтез, 2011. – 256 с.</p> <p>12. Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа / авт. – сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. – Изд. 2-е. – Волгоград : Учитель, 2013. – 330 с.</p> <p>13. Паникова Е.А., Инкина В.В. Беседы о космосе. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2013. -96 с.</p> <p>14. Приобщение к миру взрослых: Игры-занятия по кулинарии для детей/Под ред. О.В.Дыбиной.-М.: ТЦ Сфера, 2013.-128 с</p> <p>15. Султанова М.Н. Математика до школы. Работаем с детьми 3-7 лет. Методическое пособие, М.: Вентана Граф, 2016. – 240с.</p> <p>16. Шорыгина Т.А. Беседы о бытовых электроприборах. Методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2015. -64 с.</p> <p>17. Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 80 с.</p> <p>18. Экологическое воспитание дошкольников: Практическое пособие / Под ред. Л.Н. Прохоровой. – М.: АРКТИ, 2003. – 72 с.</p> <p>19. Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 3 – 5 лет. 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 128 с.(Библиотека современного детского сада).</p> |
| <b>Речевое развитие</b>                    | <p>1. Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (средняя группа). Учебное пособие – М., Центр педагогического образования, 2009. – 144 с.</p> <p>2. Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: Практическое пособие для воспитателей ДОУ // Авт. – сост. Аджиджи А.В. – Воронеж : ИП Лакоценин С.С., 2009. – 143 с.</p> <p>3. Развитие речи детей 3-5 лет. 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 192 с. – (Развиваем речь).</p> <p>4. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 3-е изд., дополн. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 288 с. – (Развиваем речь).</p> <p>5. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет / сост. Т.В. Калинина [и др.]. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2015. – 151 с.</p>  |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | <p>1. Давыдова Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы.-М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013.-32 с.</p> <p>2. Занятия по рисованию с дошкольниками / Под ред. Р.Г. Казаковой – М. : ТЦ Сфера, 2008. – 128 с.</p> <p>3. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. – М. : Мозаика – Синтез, 2011. – 48 с.</p> <p>4. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4 – 5 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64 с.: цв. вкл.</p> <p>5. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4 -5 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.: цв. вкл.</p> <p>6. Лыкова И.А. Цветная тропинка: изобразительная деятельность в средней группе детского сада. Методическое пособие для воспитателя.– М. : Вентана - Граф. 2016. – 176 с.</p> <p>7. Краснушкин Е.В. Изобразительное искусство для</p>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>дошкольников: натюрморт, пейзаж, портрет. Для работы с детьми 4-9 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, - 80 с.</p> <p>8. «Ладушки. Праздник каждый день»: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (средняя группа). И.Каплунова, И.Новоскольцева. С-Пб.: Композитор, 2007.</p> <p>9. «Ладушки. Этот удивительный ритм»: пособие воспитателей и музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. И.Каплунова, И.Новоскольцева. С-Пб.: Композитор, 2005.</p> <p>10. «Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». И.Каплунова, И.Новоскольцева. С-Пб.: Невская нота, 2010.</p> |
|--|--|

## **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### ***Организационные условия реализации краеведческого содержания***

Реализация содержания краеведческого образования осуществляется не столько в непрерывной образовательной деятельности, сколько через организацию работы с детьми вне ее, в совместной и самостоятельной деятельности, а также через реализацию проектной деятельности в подготовительной группе «Растим патриотов». Ведущее место принадлежит развивающим играм, чтению художественной литературы, продуктивным видам деятельности (изобразительной, музыкальной, театрализованной), активному исследованию социального и природного мира, включая экскурсии и походы, а также грамотно организованной развивающей предметно-пространственной среде, где дети могут заниматься самостоятельно, по собственной инициативе.

Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание может успешно ***интегрироваться*** со всеми образовательными областями

### **Педагогическая оценка индивидуального развития детей**

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. *Педагогическая диагностика* – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Оценивание качества освоения содержания Программы осуществляется путем определения степени проявления достижений в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития.

Изучение результативности работы педагогов строится на основе диагностики:

- входной (при приеме ребенка в группу детского сада, в конце определенного адаптационного периода), промежуточной (в течение учебного года) и итоговой (результат каждой возрастной ступени дошкольного образования) педагогической диагностики развития и актуального состояния каждого воспитанника;
- текущей медико-социальной и психолого-педагогической диагностики развития ребенка, позволяющей комплексно увидеть динамику его образовательных достижений;
- итоговой психолого-педагогической диагностики изучения готовности ребенка к следующей ступени образования.

Для успешного перехода ребенка из дошкольной образовательной организации в школу значимыми являются:

- уровень психического и физического развития;
- степень зрелости ведущих функциональных систем организма;
- состояние здоровья и знание основ здорового образа жизни и безопасности;
- уровень интеллектуального развития и познавательных способностей.

### ***Медико-психолого-педагогический мониторинг физического воспитания и здоровья детей***

Осуществление медико-психолого-педагогического мониторинга делает понятным и прозрачным цели предстоящей работы, высвечивает успехи каждого педагога в обеспечении здоровья детей, а главное позволяет консолидировать усилия в поиске оптимальных методов оздоровительной деятельности.

Таким образом, выстраивается картина здоровья и физического развития каждого конкретного ребенка, позволяющая определить как индивидуальный план лечебно-профилактических мероприятий, так и индивидуальную программу коррекции физического и психомоторного развития, качества физической подготовленности.

Все полученные данные о детях сводятся воспитателем в единую картину здоровья детей в каждой возрастной группе и в дошкольной организации в целом.

Выявление причин отклонений и их последствий, выработка необходимых рекомендаций по организации деятельности проводится заведующей дошкольной организацией на медико-психолого-педагогическом консилиуме.

Мониторинг физической подготовленности детей вводится в целях повышения эффективности системы физического воспитания.

### ***Медико-педагогическая диагностика***

Медико-педагогическая диагностика (оценка уровня физического развития и здоровья) состоит из двух составляющих – медицинской и педагогической.

Медработниками ОО осуществляется диагностика и оценка уровня физического развития по антропометрическим показателям, физиометрическим показателям, состоянию костно-мышечной системы, а также анализ заболеваемости детей.

Педагогический персонал ДОО оценивает уровень развития двигательных умений и навыков у детей, их уровень физической подготовленности и двигательной активности, функциональную готовность к школьному обучению, сформированность культурно-гигиенических навыков. Таблица диагностического минимума представлена в Приложении 4

### ***Критерии эффективности освоения Программы дошкольного образования:***

1. Положительная динамика состояния здоровья в соответствии с комплексной оценкой;
2. Снижение заболеваемости детей по расчетным показателям:
  - инфекционный индекс;
  - показатель эффективности оздоровления;
  - процент часто болеющих детей;
3. Положительная динамика нервно-психического развития.
4. Положительная динамика психо-эмоционального состояния.
5. Повышение уровня физической и умственной работоспособности.
6. Положительная динамика физического развития детей:
  - прирост антропометрических показателей с улучшением уровня и гармонизации физического развития;
  - прирост физиометрических показателей;
  - оптимальный темп прироста основных показателей физической подготовленности с учетом индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития детей;
  - улучшение качества выполнения двигательных заданий;

- улучшение психомоторного развития;
- соответствие двигательных умений и навыков возрастным требованиям;
- формирование правильной осанки и нормального свода стопы.

При наличии выраженных функциональных нарушений опорно-двигательного аппарата – улучшение состояния, при хронической патологии – улучшение состояния или стабилизация процесса.

*7. Овладение культурно-гигиеническими навыками:*

- формирование навыков культуры еды;
- оптимизация уровня моторной умелости;
- формирование навыков опрятности и ухода за своим телом;
- приобретение навыков самостоятельности игровой деятельности;
- формирование доброжелательности, отзывчивости к окружающим взрослым и детям.

8. Улучшение сна и аппетита.

9. Формирование мотивации к здоровому образу жизни.

### **Управление реализацией Программы**

Управление дошкольным образовательным учреждением осуществляется в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», нормативно-правовыми актами, действующими на территории Свердловской области и муниципального образования «город Екатеринбург», Уставом на принципах единоначалия и самоуправления.

Органами самоуправления являются Общее собрание трудового коллектива, Педагогический совет, Родительский комитет. В управлении в пределах своей компетенции принимают участие Учредитель и отдел образования.

Непосредственное руководство МБДОО осуществляет заведующий, который представляет МБДОО во всех органах власти и управления; осуществляет руководство деятельностью МБДОО, организует планирование его деятельности; является распорядителем денежных средств, обеспечивает их рациональное использование в соответствии с планом финансово-хозяйственной деятельности; осуществляет прием на работу, расстановку кадров, распределение должностных обязанностей; утверждает штатное расписание, устанавливает надбавки, доплаты к должностным окладам; издает приказы, утверждает инструкции; утверждает режим, обеспечивает разработку программы развития, устава; осуществляет полномочия, необходимые для обеспечения функционирования дошкольного учреждения.

Общее собрание трудового коллектива действует в целях принятия решений, относящихся к общим вопросам деятельности дошкольного учреждения. Общее собрание трудового коллектива принимает Устав МБДОО, вносит изменения (дополнения) в Устав МБДОО, принимает новую редакцию Устава, разрабатывает Коллективный договор.

Педагогический совет осуществляет руководство воспитательно-образовательным процессом и инновационной деятельностью дошкольной организации; определяет направления образовательной деятельности.

Родительский комитет содействует МБДОО в решении вопросов, связанных с образовательным процессом, обеспечением единства педагогических требований к воспитанникам, оказанием помощи в воспитании и обучении детей.

Дошкольная образовательная организация имеет систему управления, в которой соответствующим образом определены уровни управления с установленными взаимосвязями по содержанию работы и подчинению, определены способы подачи прямой и обратной информации. Руководителями структурных подразделений являются заместитель заведующего по воспитательно-образовательному процессу (ВОП) и заведующий по хозяйству, сфера контроля которых распределены по функциональным областям, объединяющим категории сотрудников дошкольной организации: заместитель заведующего по ВОП руководит деятельностью педагогов, заведующий по хозяйству – работой

обслуживающего персонала. Общее и непосредственное руководство осуществляет заведующий дошкольной образовательной организации.

### **Преемственность в работе дошкольной образовательной организации и школы**

Преемственность – двусторонний процесс, в котором на дошкольной ступени образования сохраняется самооценочность дошкольного детства, и формируются фундаментальные личностные качества ребенка, которые служат основой успешности школьного обучения. Школа, как преемник дошкольного образования опирается на достижения ребенка-дошкольника и организует свою педагогическую практику, развивая накопленный им потенциал, что позволяет реализовывать непрерывность в развитии детей и образовании как системе.

Важнейшую роль в преемственности дошкольного и начального образования имеет координация взаимодействия между педагогическими коллективами детского сада и школы, решение общих целей и задач непрерывного образования: воспитание нравственного человека; охрана и укрепление физического и психического здоровья детей; сохранение и поддержка индивидуальности ребенка; физическое и психическое развитие детей.

Полноценное развитие ребенка возможно при решении приоритетных задач на каждой ступени образования.

На дошкольной ступени:

- приобщение детей к ценностям здорового образа жизни;
- обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения;
- развитие инициативности, любознательности, произвольности, способности к творческому самовыражению;
- формирование компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе; включение детей в различные формы сотрудничества (со взрослыми и детьми разного возраста).

### **Взаимодействие с социальными партнерами**

Одним из путей повышения качества дошкольного образования является установление прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования. Развитие социальных связей дошкольной организации с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка, что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования.

Связи с социумом строятся на основе принципов установления коммуникаций между детским садом и социумом, учета запросов общественности, принятия политики детского сада социумом, сохранения и укрепления имиджа дошкольной организации в обществе.

Таким образом создаётся возможность расширения культурно-образовательной среды и влияния на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности.

Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. Взаимоотношения в дошкольной организации строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов.

| <b>Социальное партнерство</b>   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• ГАОУ ДПО Свердловской области «Институт развития образования»</li> <li>• ИМЦ Орджоникидзевского района УрГПУ</li> <li>• УрО РАО</li> </ul>         | <p>Научно-методическое сопровождение<br/>Реализация проектов<br/>Консалтинговая поддержка<br/>Повышение квалификации педагогических и руководящих работников<br/>Обмен опытом</p>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• ГИБДД</li> </ul>   | <p>Профилактика детского дорожного травматизма на дорогах города<br/>Пропаганда соблюдения правил дорожного движения детьми и их родителями</p>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Госпожнадзор</li> </ul>  | <p>Профилактика пожарной безопасности<br/>Пропаганда соблюдения правил пожарной безопасности детьми и их родителями</p>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Детские сады района, города</li> </ul>   | <p>Обмен опытом</p>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Комитет по экологии и природопользованию Администрации города Екатеринбурга</li> <li>• МБОУ – ДОД Городской детский экологический центр</li> </ul> | <p>Реализация стратегического проекта Администрации города Екатеринбурга «Экологическое просвещение и образование населения»<br/>Методическое консультирование, сопровождение<br/>Участие в акциях, конкурсах, проектах экологической направленности</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская поликлиника</li> </ul>   | <p>Медицинское оздоровительное лечебно-профилактическое, консультационное сопровождение<br/>Мониторинг здоровья воспитанников<br/>Реализация программы «Здоровье»</p>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• МБОУ ДОД «Детская школа искусств»</li> </ul>   | <p>Реализация преемственности образовательных программ дошкольного и дополнительного художественно-эстетического образования<br/>Организация культурно-массовых мероприятий</p>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• МБОУ СОШ №167</li> </ul>   | <p>Обеспечение преемственности дошкольного и начального образования<br/>Реализация совместных социально-педагогических проектов</p>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Отдел образования администрации района</li> </ul>  | <p>Нормативно-правовое сопровождение<br/>Предоставление отчетности<br/>Инновационная деятельность<br/>Участие в конференциях, совещаниях<br/>Аттестация педагогических кадров</p>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• ТМППК</li> </ul>   | <p>Психолого-медико-педагогическое сопровождение<br/>Консалтинговая деятельность</p>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• ТОС</li> </ul>   | <p>Оказание помощи в проведении спортивных мероприятий, праздников</p>   |

**Перечень видов непрерывной образовательной деятельности**

| Виды НОД   | Средняя группа |
|--|----------------|
| <b>Познавательно – исследовательская</b> (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними; познание и исследование социального окружения; конструирование) | 2              |
| <b>Коммуникативная</b> (восприятие художественной литературы и фольклора; речевое развитие)  | 1              |
| <b>Изобразительная</b> (рисование, лепка, аппликация)  | 2              |
| <b>Двигательная</b>  | 3              |
| <b>Музыкальная</b>   | 2              |
| <b>Итого в неделю</b>  | 10             |

**РАСПИСАНИЕ ОСНОВНЫХ ВИДОВ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
В 2019-2020 УЧЕБНОМ ГОДУ**

| Группа                | Время       | Понедельник                           | Вторник   | Среда   | Четверг                | Пятница                                      |
|-----------------------|-------------|---------------------------------------|---|---|------------------------|--|
| <b>Средняя группа</b> | 8.50 – 9.10 | <b>Изобразительная</b><br>(рисование) | <b>Коммуникативная</b><br>(восприятие художественной литературы и фольклора;<br>речевое развитие) | <b>Познавательно — исследовательская</b><br>(ФЭМП/ФЦКМ) | <b>Конструирование</b> | <b>Изобразительная</b><br>(лепка/аппликация) |
|                       | 9.25 – 9.45 | <b>Двигательная</b>                   | <b>Музыкальная</b>  | <b>Двигательная</b>                                     | <b>Музыкальная</b>     | <b>Двигательная</b>                          |

## КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

| Период   | Событие                    | Тематика содержания   |                            | Дата (сроки) |
|----------|----------------------------|---|----------------------------|--------------|
|          |                            | Младший дошкольный возраст  | Старший дошкольный возраст |              |
| Сентябрь |                            | До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!   | День Знаний                | 01.09-04.09  |
|          |                            | Едет с поля урожай  | Дары Осени                 | 07.09-18.09  |
| Октябрь  | Осень в гости к нам пришла | Осенняя Ярмарка   |                            | 21.09-25.09  |
|          |                            | Неделя музыки (Международный день музыки)   |                            | 28.09-02.10  |
|          |                            | Мой город   |                            | 05.10-16.10  |
|          |                            | Малахитовая шкатулка  |                            | 19.10-23.10  |
| Ноябрь   |                            | Наша Родина-Россия (День народного единства)  |                            | 26.10-06.11  |
|          |                            | Неделя вежливости (Всемирный день приветствий)  |                            | 09.11-13.11  |
|          |                            | Мама – слово дорогое (день Матери)  |                            | 16.11-27.11  |
| Декабрь  | Идет Волшебница зима       | Зимний календарь/Неделя толерантности (Международный день инвалидов)                      |                            | 30.11-04.12  |
| Январь   |                            | Зимняя сказка (праздники)   |                            | 07.12-31.12  |
|          |                            | Зимние забавы   |                            | 11.01-15.01  |
|          |                            | Поет зима - ауклет (Конкурс чтецов)   |                            | 18.01-22.01  |
| Февраль  |                            | Неделя Доброты (День рождения детского сада)  |                            | 25.01-29.01  |
|          |                            | Зимние олимпийские игры   |                            | 01.02-12.02  |
|          |                            | Будем в армии служить! (День защитника Отечества)   |                            | 15.02-26.02  |
| Март     |                            | Мамин праздник  | Ах, какие женщины!         | 01.03-05.03  |
|          |                            | Земля — наш общий дом! (Всемирный день Земли, Всемирный день водных ресурсов) Я - человек |                            | 09.03-19.03  |
|          |                            | Неделя театра (Международный день театра, День смеха)                                     |                            | 22.03-26.03  |
| Апрель   | Весна красна               | Весенний календарь  |                            | 29.03-02.04  |
|          |                            | Неделя Космоса (День космонавтики)  |                            | 05.04-09.04  |
|          |                            | Неделя здоровья (Всемирный день здоровья)   |                            | 12.04-16.04  |
|          |                            | Книга наш лучший друг (Международный день детской книги)                                  |                            | 19.04-23.04  |
| Май      |                            | Моя семья   | День Победы                | 26.04-07.05  |
|          |                            | Дружат дети на планете  |                            | 11.05-31.05  |

**Таблица диагностического минимума**

| <b>Мониторюемые параметры</b>                          | <b>Критерии</b>  | <b>Методика метод</b>                  | <b>Инструментарий</b>         | <b>Частота исследования</b>       | <b>Ответственный</b>      |
|--|--|--|-------------------------------|-----------------------------------|---------------------------|
| Здоровье и физическое развитие                         | Антропометрия (вес, рост, окружность груди)  | Вр. отраслевые показатели<br>Измерение | Таблица результатов измерения | 2 раза в год в кажд. возр. группе | Старшая медицинск. сестра |
|  | Соматическое состояние органов и систем: осанка, состояние стопы, острота зрения, острота слуха, ЧСС, частота дыхания  | Измерение                              | Таблица результатов измерения | 1 раз в год в кажд. возр. группе  | Старшая медицинск. сестра |
|  | Двигательная сфера: моторика (координация движений), двигательная активность   | Методика «Да» В.А. Шишкина             | Таблица рез. измерения        | 2 раза в год<br>1 раз в год       | Старшая медицинск. сестра |
| Функциональное состояние организма                     | Резистентность: группа здоровья, диагноз, частота, длительность и тяжесть острых заболеваний)  | Временные отраслевые показатели        | Медицинск. карта              | 2 раз в год<br>1 раз в квартал    | Старшая медицинск. сестра |
|  | Группа риска: направленность риска: по поведению, по заболеванию   | Наблюдение                             | Таблица                       | 1 раз год                         | Воспитат.                 |
|  | Нервно-психическое развитие: степень эмоционального реагирования на воспитательные воздействия взрослых  | Е.Г. Юдина                             | Таблица                       | 1 раз год                         | Воспитат.                 |
|  | Адаптация к ДОУ (поведение, настроение, предел работоспособности, характер засыпания и пробуждения, утомляемость, поведение на занятиях в совместной и самостоятельной деятельности) |  | Таблица                       | В адаптационный период            | Воспитат. родители        |
| Физическая подготовленность                            | Физические качества: быстрота, ловкость, сила, выносливость, гибкость  | Временные отраслевые показатели        | Таблица результатов           | 2 раза в год (октябрь, апрель)    | Инструкт. по ФИЗО         |
| Становление инициативности в разных видах деятельности | Творческая инициатива (наблюдение за сюжетной игрой)<br>Инициатива как целеполагание и волевое усилие (наблюдение за продуктивной  | Возрастные показатели                  | Карта                         | 2 раза в год (октябрь, апрель)    | Воспит. групп             |

|                                      |   |  |                   |  |                             |
|--------------------------------------|---|--|-------------------|--|-----------------------------|
|                                      | <p>деятельностью)</p> <p>Коммуникативная инициатива (наблюдение за совместной деятельностью–игровой и продуктивной)</p> <p>Познавательная инициатива – любознательность (наблюдение за познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью)</p> <p>Двигательная инициатива (наблюдение за различными формами двигательной активности ребенка)</p>  |  |                   |  |                             |
| Образованность                       | Уровень освоения основных видов деятельности  | Г.Г.Телюкова   | Таблица           | 3 раза в год   | Воспит. групп               |
| Воображение и творческие способности | <p>Эстетическое отношение, интересы и способности</p> <p>Владение способами творческих действий</p> <p>Качество художественной деятельности</p> <p>Творческая индивидуальность</p> <p>Творческий потенциал</p> <p>Отношения, интересы, способности детей, проявляющиеся в художественном творчестве</p> <p>Владение способами творческих действий</p> <p>Качество детской продукции</p> <p>Универсальные творческие способности</p> | <p>В.Т. Кудрявцев,<br/>В. Синельников</p> <p>Белова Е.С.</p> <p>Ветлугина</p> <p>Дьяченко О.М.</p> | Диагност. таблицы | 3 раза в год в старшем дошкольном возрасте и подготовит. (октябрь, февраль, май) | Воспит. групп               |
| Социальное поведение                 | Активность, адаптивность, общительность   | Е.В. Осмина<br>А. Е. Личко   | Диагност. таблицы | 3 раза в год в ст. дошк. возр.   | Воспитат. групп             |
| Психологический фон развития ребенка | <p>Функциональный фон жизнедеятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение бытовых задач (самообслуживание);</li> <li>- осуществление контактов со взрослыми;</li> <li>- осуществление контактов со сверстниками;</li> <li>- поддержание положительного отношения к себе.</li> </ul>   | Н.А.Короткова,<br>П.Г.Нежнов   | Карта             | Постоянно  | Воспитат. групп<br>Родители |
| Культура здоровья                    | - отношение ребенка к здоровью, мотивация   | В.А. Деркунская  | Диагност.         | Постоянно  | Воспитат.                   |

|                                 |   |  |                     |  |                                    |
|---------------------------------|---|--|---------------------|--|------------------------------------|
|                                 | <p>здорового образа жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представления дошкольников о здоровье, условиях его поддержки и сохранения;</li> <li>- валеологическая компетентность ребенка как готовность самостоятельно решать:</li> <li>- задачи здорового образа жизни и безопасного поведения;</li> <li>- задачи разумного поведения в непредвиденных ситуациях;</li> <li>- задачи оказания элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи</li> </ul> |  | таблицы             |  | групп<br>Родители                  |
| Готовность к школьному обучению | <p>Эмоциональная готовность к школе<br/>Социальная готовность к школе<br/>Моторная готовность к школе<br/>Когнитивная готовность к школе</p>  | В.Загвоздкин   | Диагностич. таблицы | 2 раза в год в подготовит. к школе группе                        | Воспитат. групп                    |
| Готовность к обучению в школе   | <p>Мотивационный и эмоционально-волевой компонент личности в адаптационный период школьного обучения:<br/>произвольность и саморегуляция;<br/>школьная тревожность;<br/>школьная мотивация учащихся начальных классов<br/>самооценка;<br/>эмоционально-психологический климат класса</p>  | <p>Методика «Образец и правило»<br/><br/>Н.Ю. Максимова<br/>Анкета<br/>Н.Г. Лускановой<br/>Т.В. Дембо<br/>Г.А. Карпова</p> | Таблица результатов | Через полгода после завершения дошкольного образования (декабрь) | Учитель начальной школы, воспитат. |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**Тематика события:** До свидания лето! Здравствуй детский сад!

Период: 01.09 – 04.09

**Задачи:**

1. Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад.  
Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.  
Вызвать желание поделиться друг с другом летними впечатлениями.  
Дать первичное представление о Дне знаний.
2. Развивать представления.
  - о начале осени;
  - о работе сотрудников детского сада, закрепить название профессий;  
(заведующий, воспитатель, помощник воспитателя, инструктор ФИЗО, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар);
  - о внутреннем строении (планировке) детского сада;
  - о своей группе и назначении отдельных помещений (раздевалка, спальня);
  - о правилах поведения в детском саду;
3. Развивать умение описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал. Формировать умение в составление описательных рассказов.
4. Уточнять и расширять словарный запас по теме.
5. Формировать навыки дружелюбного отношения друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить, развивать коммуникативные навыки.

**Итоговые мероприятия:**

1. Фотовыставка «Как я провел лето»
2. Музыкальное развлечение «Что такое школа...»

| Вид деятельности, задачи   | Организация различных видов детской деятельности<br>и деятельности в режимных моментах  |  |
|--|---|--|
|  | Формы, методы и приемы  |  |
|  | Совместная деятельность педагога и детей  | Самостоятельной деятельности детей   |
| <p><b>Игровая.</b><br/>Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Развивать умение согласовывать движения со словами, двигаться ритмично, упражнять в построений в круг</p>  | <p>Ди: “Давайте познакомимся”, “Назови себя”, “Раньше - позже”, “Волшебная коробочка”, “Кто кем хочет стать”.<br/>Ср игра: “Детский сад”, “Праздник в детском саду “Детский сад встречает малышей”, “Приходите к нам в гости”.<br/>Пи: “Пузырь”, “Попади в цель”, “У медведя во бору”, “Самолеты”, “Вернись на место”, “Найди себе пару”, “Становись первым”, “Чья колонна построится быстрее”.</p> | <p>Ди: “Лото -игрушки”, “Один- много”, “Где мы были, мы не скажем, что мы делали покажем”, “Найди друзей”.<br/>Ср игра: “Собираемся на прогулку”, “В магазин за игрушками”, “Новоселье”.<br/>Пи: “Поймай комара”, “Пузырь”, “Попрыгай как...”, “Попади в цель”, “Ловишки”.<br/>Сооружение построек из песка.<br/>Песочный детский сад.</p> |
| <p><b>Трудовая</b><br/>Воспитывать стремление к труду.<br/>Формировать навыки коллективного труда.<br/>Приучать к чистоте и порядку, доводить начатое дело до конца. Воспитывать трудолюбие, желание помогать взрослым.</p>  | <p>Сбор цветов в коробочки (учить различать зрелые семена от незрелых). Сбор камушков, листьев. Оказание помощи в украшении веранды.</p>  | <p>Подкормка птиц.</p>   |
| <p><b>Познавательно-исследовательская</b><br/>Познакомить с праздником 1 сентября (День знаний).<br/>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам.<br/>Расширять и обогащать знания детей о осени, как о сезоне года, о осенней погоде, явлениях.<br/>Развивать исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и песком. Развивать конструктивные навыки и творческое воображение при работе с бумагой, природным материалом, строительными блоками, бросовым материалом.</p> | <p>Экскурсия по детскому саду (знакомство с новыми профессиями).<br/>Наблюдения за сезонными изменениями в живой и неживой природе.<br/>Эксперименты с песком, водой.</p>   | <p>Рассматривание и обсуждение фото газеты (как я провел лето)<br/>Наблюдения за сезонными изменениями в природе</p>   |
| <p><b>Музыкальная</b><br/>Учить самостоятельно строить круг, ходить по</p>   | <p>Пение и слушание песен: Про детский сад («Детский сад слова и музыка» Н. Мурычевой),</p>   | <p>Пение и слушание песен:<br/>Танцевальные импровизации детей под</p>   |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>кругу, взявшись за руку; сужать и расширять круг, добиваться непринужденных и плавных движений.</p> <p>Развивать умение самостоятельно определять жанр, характер музыки. Развивать умение чувствовать в музыке переход от умеренного к быстрому или медленному темпу.</p>   | <p>“Наша воспитательница” Н. Мурычевой, “Песенка друзей” В.Шаинского, “Мы любим детский сад” музыка Н. Бордюк</p>  | <p>музыку: Слушание муз. произведения А. Филлиппенко “Детский сад”.</p>  |
| <p><b>Продуктивная</b></p> <p>Учить детей рисовать простые сюжеты по замыслу. Способствовать оживлению летних впечатлений. Закрепить знание правил работы с красками.</p> <p>Учить детей составлять коллективную композицию. Показать способ деления бруска пластилина стекой на примерно равные части. Инициировать поиск возможностей сочетания пластилина с другими материалами (пуговицы, колпачки).</p> <p>Уточнить правила поведения на занятиях по лепке, по аппликации. Побуждать выкладывать изображения предметов и узоры из готовых форм, аккуратно наклеивать.</p> | <p>Рисование:” Нарисуем картину про лето”,” Я хожу в детский сад ”. Картинки для наших шкафчиков.</p> <p>Лепка: “Вылепим любимую игрушку”. Вот поезд наш едет, колеса стучат.</p> <p>Аппликация: “Вспомним как мы занимались аппликацией. Поезд мчится тук-тук (железная дорога)</p> <p>Конструирование: Забор для детского сада.</p>                        | <p>Рисование. Красивые цветы на нашей клубе. Салфетки для кукол</p> <p>Лепка: “Угощение для куклы”</p> <p>Аппликация: Закладки для книжек.</p> <p>Конструирование: Детский сад для кукол</p> |
| <p><b>Коммуникативная</b></p> <p>Учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида, активизировать слова обозначающие действия</p>   | <p>Беседы: Наш детский сад. Кто заботится о нас в детском саду. Беседа о книгах. Правила поведения в детском саду. Мои хорошие поступки. О режиме дня в детском саду. Почему нужно умываться.</p> <p>Рассказ воспитателя о работе няни, повара, заведующего, прачки, дворника. О дружбе детей в детском саду. Как я провел лето. Игрушки в нашей группе.</p> | <p>Рассматривание картин: детский сад, дети играют, 1 сентября, дети кушают, рисуют, гуляют, спят.</p> <p>Придумывание рассказов на тему: Детский сад для ребят.</p>                         |
| <p><b>Чтение</b></p> <p>Обогатить речь ребенка, показать напевность, мелодичность, ритмичность малых форм фольклора. Побуждать детей слышать и понимать образную речь, рифму, ритм. Познакомить детей с новым литературным жанром - литературная сказка. Формировать</p>   | <p>С.Я.Маршак Где обедал воробей.</p> <p>А.Барто Девочка – ревушк. Девочка – чумазая</p> <p>С.Черный Про девочку которая нашла своего мишку.</p> <p>К.Ушинский Четыре желания</p> <p>Л.Толстой Саша был трус</p> <p>Н.Григорьева Сутки</p> <p>Ш.Пьеро Красная шапочка</p>  | <p>Чтение пословиц поговорок о дружбе</p>  |

|  |  |  |
|--|--|--|
| умение внимательно смотреть и слушать сказку. Побуждать детей оценивать поступки героев. Воспитывать культуру поведения. | Д. Самойлов У слоненка день рождения.<br>Э. Мошковская Вежливое слово. |  |
|--|--|--|

### НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

| Время проведения | Вид деятельности                                   | Содержание деятельности                             | Источник               |
|------------------|--|---|------------------------|
| 01.09-04.09      | Познавательно-исследовательская                    | ФЦКМ: «Знакомство с группой»                        | Н.В. Алешина, стр. 10  |
|                  |  | Конструирование: «По замыслу»                       | Е.В. Фешина, стр. 39   |
|                  | Продуктивная                                       | Рисование: «Посмотрим в окошко»                     | И.А. Лыкова, стр. 10   |
|                  |  | Лепка: «Вот поезд наш едет, колеса стучат...»       | И.А. Лыкова, стр. 22   |
|                  | Коммуникативная                                    | Развитие речи: «Описание игрушек – кошки и собаки»  | О.С. Ушакова, стр. 106 |
|                  |  | Чтение: «Лисичка со скалочкой»                      | О.С. Ушакова, стр. 77  |
|                  | Двигательная                                       | По плану инструктора по физкультуре 3 раза в неделю |                        |
| Музыкальная      | По плану музыкального руководителя 2 раза в неделю |   |                        |

### Наглядно-дидактические условия и средства

Картины. Детский сад. Наша группа. Дети играют в детском саду. Режим дня в детском саду. Карина с изображением детей, идущих в школу. Сюжетная картинка «Дети идут в школу». Фотографии «Профессий»

**Событие:** Осень в гости к нам пришла  
**Тематика содержания:** Едет с поля урожай  
 Период: 07.09 – 18.09

**Задачи:**

1. Расширять представления детей об осени, о труде людей осенью.
2. Развивать у детей способность наблюдать, всматриваться, вслушиваться в явления и объекты природы, замечать их изменения.
3. Формировать обобщенные представления об осени, как времени года.
4. Уточнять и расширять словарный запас по теме «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Грибы», «Хлеб»
5. Формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным и т.д.).
6. Развивать умение одеваться по погоде.

**Итоговые мероприятия:**

1. Выступление агитбригады МАО СОШ №167 «Дорожные фиксика»
2. Тематический досуг «Рождение хлеба»

| Вид деятельности, задачи   | Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах  |  |
|--|--|--|
|  | Формы, методы и приемы   |  |
|  | Совместная деятельность педагога и детей   | Самостоятельной деятельности детей   |
| <b>Игровая</b><br>Развивать внимание. Продолжать учить ориентироваться в пространстве. | Ди: «Осень»; «Найди одинаковые листья»; «Вершки и корешки»; «Звуковой анализ слов»; «Отгадай, что за растение»; «Подбери слово».<br>Ср игра: «Посади и собери урожай», «Магазин фруктов», «Что делают из муки».<br>Пи: «Кто быстрее», «Капуста», «Кот и воробей», «Ноги выше от земли», «Сбей кеглю».<br>Музыкальная игра: «Осенний хоровод» | Ди: «Лабиринт. Осенние запасы», «Найди пару», «Чудесный мешочек»<br>Ср игра: «Овощной магазин», «Поварята».<br>Пи: «Картошка», «Цепи кованные», «Ловишки», «Волк и зайцы», «Пустое место».<br>Игра: «Ручеек» |
| <b>Трудовая</b><br>Учить выполнять трудовые действия.                                  | Уборка листвы на участке, с цветников. Наведение порядка на веранде.   | Сбор листьев для поделок. Сбор опавшей листвы в мешки.   |
| <b>Познавательно — исследовательская</b><br>Развивать интерес к природным явлениям.    | Наблюдение за сезонными изменениями, за длиной дня, за растениями. Викторина «Осень».  | Наблюдение за погодой после дождя.   |
| <b>Музыкально-художественная</b><br>Формировать навыки выразительного пения.           | Пение и слушание песен: «Осень хороша ...», «Скворушка»<br>Чтение, разучивание частушек о рябине.  | Пение и слушание песен: Танцевальные импровизации детей под музыку:  |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p><b>Продуктивная</b><br/>Воспитывать интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности.</p>                       | <p>Рисование: «Кленовые листья», « Наш огород».<br/>Лепка: «Фруктовое ассорти».<br/>Аппликация: «Огород»<br/>Конструирование: «Грузовики для овощей»; «Коробочки для семян»; «Сельскохозяйственные машины»; «Овощехранилище».</p>   | <p>Рисование: Осенний пейзаж, Петя петушок.<br/>Лепка: Осенний лес, грибок Мухомор.<br/>Аппликация: «Листопад».<br/>Конструирование: Вазочки из пластилина украшенные семенами.</p> |
| <p><b>Коммуникативная</b><br/>Упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания осенних пейзажей; активизировать употребление глаголов.</p> | <p>Беседы: «Какой бывает осень», «Листья каких деревьев осенью краснеют», «Каким бывает небо»<br/>Рассказ воспитателя о том, что такое воздух.</p>  | <p>Беседа: «Золотая осень - что это за пора», «Что такое воздух», «Мы пешеходы»</p>   |
| <p><b>Чтение</b><br/>Продолжать развивать поэтический слух детей: умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.</p>        | <p>А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало ...»<br/>М. Рапов «Ежинька и белочка»<br/>И. Бунин «Осень»<br/>А.Плещеев «Миновало лето»,<br/>Ю.Уткова «Вырос в поле колосок»,<br/>А .Ремизов «Хлебный голос»,<br/>И.Лопухина «Хлеб»,<br/>В.Г.Сутеев «Яблоко»,<br/>Э.Хогарт «Мафин и его знаменитый кабачок»</p> | <p>А. Толстой «Осень»<br/>М. Пришвин «Осенние листики»</p>  |

### НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

| Время проведения          | Вид деятельности                                    | Содержание деятельности  | Источник               |
|---------------------------|---|--|------------------------|
| 07.09-11.09               | Познавательно-исследовательская                     | ФЭМП: «Сравнение предметов».                                       | В.П. Новикова, стр. 8  |
|                           |   | Конструирование: «Башня»   | Е.В. Фешина, стр. 40   |
|                           | Продуктивная  | Рисование: «Огурец и помидор».                                     | Д.Н. Колдина, стр. 14  |
|                           |   | Аппликация: «Листопад»   | И.А. Лыкова. стр. 38   |
|                           | Коммуникативная                                     | Чтение: «Гуси-лебеди»  | О.С. Ушакова, стр. 78  |
|                           |   | Развитие речи: «Составление рассказа по картине «Кошка с котятами» | О.С. Ушакова, стр. 110 |
| Двигательная              | По плану инструктора по физкультуре 3 раза в неделю |  |                        |
| Музыкально-художественная | По плану музыкального руководителя 2 раза в неделю  |  |                        |
| 14.09-18.09               | Познавательно-исследовательская                     | ФЦКМ: «Труд взрослых»  | Н.В. Алешина, стр. 11  |
|                           |   | Конструирование: «Строим лес»                                      | Е.В. Фешина, стр. 40   |

|                           |  |  |                        |
|---------------------------|--|--|------------------------|
|                           | Продуктивная                                       | Рисование: «Яблоко»                                  | И.А. Лыкова, стр. 44   |
|                           |  | Лепка: «Мухомор»                                     | И.А. Лыкова, стр. 46   |
|                           | Коммуникативная                                    | Развитие речи: «Колосок»                             | Г.Я. Затулина, стр. 17 |
|                           |  | Чтение: «Ознакомление с малыми фольклорными формами» | О.С. Ушакова, стр. 80  |
|                           | Двигательная                                       | По плану инструктора по физкультуре 3 раза в неделю  |                        |
| Музыкально-художественная | По плану музыкального руководителя 2 раза в неделю |  |                        |

### Наглядно-дидактические условия и средства

Картины Кудряков Д. Осень в картинках

Центр художественно-речевой деятельности Игры для развития речи, музыкальное пианино.

Центр математики: счетный материал «Овощи»

Центр познания и экспериментирование: альбомы для рассматривания «Листья», дневник погоды.

Центр музыкально-театрализованной деятельности: Бубны, маракасы, Д/И: музыкальное лото

Центр искусства: раскраски на тему «Осенние пейзажи»

### Взаимодействие с родителями

Оформление выставки семейных работ из овощей

**Событие:** Осень в гости к нам пришла

**Тематика содержания:** Осенняя Ярмарка

Период: 21.09 – 25.09

### Задачи:

1. Расширять представления детей о неживой природе.
2. Развивать у детей интерес к природным явлениям.
3. Формировать обобщенные представления о сезонных изменениях.
4. Уточнять и расширять словарный запас по теме «Осень»
5. Формировать навыки бережного отношения к объектам неживой природы.
6. Развивать умение отражать свои впечатления в разных видах деятельности.

### Итоговые мероприятия:

Выставка совместного творчества детей и родителей «Осень затейница».

| Вид деятельности, задачи  | Организация различных видов детской деятельности<br>и деятельности в режимных моментах   |  |
|---|--|--|
|   | Формы, методы и приемы   |  |
|   | Совместная деятельность педагога и детей   | Самостоятельной деятельности детей   |
| <b>Игровая</b><br>Развивать внимание. Продолжать учить ориентироваться в пространстве.  | Ди: «Найди, что опишу»; «Определение семян и плодов деревьев»; «Добрые слова»; «Красный, желтый, зеленый».<br>Ср игра: «В гостях у лесовичка», «Магазин».<br>Пи: «Перелет птиц», «Казаки-разбойники», «Не намочи ноги», «Хитрая лиса», «Осьминог», «С кочки на кочку», «Ниточка и иголочка»<br>Музыкальная игра «Листопад» | Ди: «Знакомство названий и внешнего вида растений цветника», «Что растет в лесу».<br>Ср игра: «Ателье» (осенняя одежда), «Поликлиника» (профилактика простудных заболеваний осенью).<br>Пи: «Мячик кверху», «Кто быстрее доберется до дерева», «Попади в обруч», «Летает не летает». |
| <b>Трудовая</b><br>Учить выполнять трудовые действия.   | Уборка листьев на участке, с цветников. Наведение порядка на веранде.  | Сбор листьев для поделок. Сбор опавшей листвы в мешки.   |
| <b>Познавательно — исследовательская</b><br>Развивать интерес к природным явлениям.   | Наблюдение за солнцем, небом, ветром, камнями.   | Наблюдение за погодой после дождя.   |
| <b>Музыкально-художественная</b><br>Формировать навыки выразительного пения.  | Пение и слушание песен: «Осень хороша ...», «Скворушка»<br>Чтение, разучивание частушек о рябине.  | Пение и слушание песен: Танцевальные импровизации детей под музыку:  |
| <b>Продуктивная</b><br>Воспитывать интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности.                       | Рисование: «Кисть рябины»<br>Лепка: «Матрешки»<br>Аппликация: «Краски осени», «Поровоз»<br>Конструирование: Поделки из шишек и желудей.  | Рисование: Осенний пейзаж, Петя петушок.<br>Лепка: Осенний лес, грибок Мухомор.<br>Аппликация: «Листопад».<br>Конструирование: Вазочки из пластилина украшенные семенами.  |
| <b>Коммуникативная</b><br>Упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания осенних пейзажей; активизировать употребление глаголов. | Беседы: «Какой бывает осень», «Листья каких деревьев осенью краснеют», «Каким бывает небо»<br>Рассказ воспитателя о том, что такое воздух.   | Беседа: «Золотая осень - что это за пора», «Что такое воздух», «Мы пешеходы»   |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <b>Чтение</b><br>Продолжать развивать поэтический слух детей: умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения | А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало ...»<br>М. Рапов «Ежинька и белочка»<br>И. Бунин «Осень»<br>А. Пушкин «Листопад» | А. Толстой «Осень»<br>М. Пришвин «Осенние листики» |
|---|--|--|

### НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

| Время проведения | Вид деятельности                | Содержание деятельности                             | Источник               |
|------------------|---------------------------------|---|------------------------|
| 21.09-25.09      | Познавательно-исследовательская | ФЭМП: «Числа 1, 2».                                 | В.П. Новикова, стр. 10 |
|                  |                                 | Конструирование: «Мостик»                           | Е.В. Фешина, стр. 41   |
|                  | Продуктивная                    | Рисование: «Петушок».                               | И.А. Лыкова, стр. 34   |
|                  |                                 | Аппликация: «Листопад»                              | И.А. Лыкова, стр. 38   |
|                  | Коммуникативная                 | Чтение: «Рассказ Е. Чарушина «Про зайчат»           | О.С. Ушакова, стр. 82  |
|                  |                                 | Развитие речи: «О хлебе»                            | Г.Я. Затулина, стр. 19 |
|                  | Двигательная                    | По плану инструктора по физкультуре 3 раза в неделю |                        |
|                  | Музыкально-художественная       | По плану музыкального руководителя 2 раза в неделю  |                        |

### Наглядно-дидактические условия и средства

Картины Кудряков Д. Осень в картинках

Центр здоровья: картотеки игр, гимнастик.

Центр художественно-речевой деятельности Игры для развития речи, музыкальное пианино.

Центр математики: счетный материал «Овощи»

Центр познания и экспериментирование: альбомы для рассматривания «Листья», дневник погоды.

Центр музыкально-театрализованной деятельности: Бубны, маракасы, Д/И: музыкальное лото

Центр искусства: раскраски на тему «Осенние пейзажи»

**Событие:** Осень в гости к нам пришла  
**Тематика содержания:** Неделя музыки  
 Период: 28.09 – 02.10.

**Задачи:**

1. Воспитывать эмоциональный отклик на музыкальные произведения
2. Учить детей слушать и понимать музыку танцевального характера и изобразительные моменты в музыке.
3. Пение: продолжать учить детей выразительно исполнять песни спокойного характера, петь протяжно.
4. Учить образному восприятию музыки, различать настроение.
5. Выражать чувства словами, рисунком, движениями.
6. Пение: формировать умение петь вместе, начиная и заканчивая пение.

**Итоговые мероприятия:**

Музыкальное развлечение «Музыкальная палитра»

| Вид деятельности, задачи   | Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах |  |
|--|---|--|
|  | Формы, методы и приемы  |  |
|  | Совместная деятельность педагога и детей  | Самостоятельной деятельности детей               |
| <b>Игровая</b><br>Формировать навыки музыкальной памяти, запоминания и узнавания произведения по вступлению и мелодии.   | Ди: Найди лишнее<br>Музыкальная угадайка «Кто это поёт».                            | Ди: Логическая цепочка<br>Ср игра: Концерт песен |
| <b>Трудовая</b> Продолжать формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.). Продолжать развивать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения. Знакомить с рациональными способами трудовых действий. | Уборка на территории участка  | Помощь в уборке игрушек на участке               |
| <b>Познавательная — исследовательская</b><br>Познакомить детей с названиями гвоздик-штырьков на каждом луче; развивать навыки конструирования  | Математическая игра «Геоконт»   | Движение воздуха                                 |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p><b>Музыкально-художественная</b><br/>Музыкально – ритмические движения: продолжать формировать у детей навык ритмичного выполнения танцевальных движений. Слушание: учить детей замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику, темп, настроение. Пение: развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</p> | <p>Музыкально – ритмические движения: самостоятельно начинать движение после музыкального вступления. Двигаться легко, непринужденно, передавая в движении характер музыки. Слушание: выражать чувства словами, рисунком, движениями. Пение: формировать умение петь вместе начиная и заканчивая пение.</p> |   |
| <p><b>Продуктивная</b> Развивать эмоциональную отзывчивость и музыкальное восприятие дошкольников.</p>  | <p>Рисование:<br/>Аппликация: «Веселый барабан»</p>   | <p>Конструирование: «Зверюшки и фигуры»</p>   |
| <p><b>Коммуникативная</b> Поддерживать желание детей слушать музыкальные произведения и высказываться о них</p>   | <p>Проект «Детский альбом П. И. Чайковского»</p>  | <p>Совершенствовать умение составлять описательные рассказы, отвечать на вопросы, презентовать свои работы.</p> |
| <p><b>Чтение</b><br/>Развивать эстетические и эмоциональные чувства при восприятии художественного слова, совершенствовать художественно – речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений.</p>   | <p>Рассказывание о музыкальных инструментах после прослушивания произведения</p>  |   |

### НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

| Время проведения | Вид деятельности                | Содержание деятельности                                   | Источник              |
|------------------|---------------------------------|---|-----------------------|
| 28.09-02.10      | Познавательно-исследовательская | Конструирование: «Веселые утята»                          | Е.В. Фешина, стр. 42  |
|                  |                                 | ФЦКМ: «Мир музыкальных инструментов»                      | Н.С. Голицына стр. 10 |
|                  | Продуктивная                    | Рисование: «Дымковские птицы»                             | Д.Н. Колдина, стр. 20 |
|                  |                                 | Лепка: «Вот какой у нас арбуз»                            | И.А. Лыкова, стр. 42  |
|                  | Коммуникативная                 | Развитие речи: «Рассказывание о музыкальных инструментах» | Г.Я. Затулина. стр.14 |
|                  |                                 | Чтение произведения Чайковского                           | Г.Я. Затулина стр.20  |
|                  | Двигательная                    | По плану инструктора по физкультуре 3 раза в неделю       |                       |
|                  | Музыкально-художественная       | По плану музыкального руководителя 2 раза в неделю        |                       |

## Наглядно-дидактические условия и средства

Картины Кудряков Д. Осень в картинках

Центр здоровья: картотеки игр, гимнастик.

Центр художественно-речевой деятельности Игры для развития речи, музыкальное пианино.

Центр математики: счетный материал «Овощи»

Центр познания и экспериментирование: альбомы для рассматривания «Листья», дневник погоды.

Центр музыкально-театрализованной деятельности: Бубны, маракасы, Д/И: музыкальное лото

Центр искусства: раскраски на тему «Осенние пейзажи».

**Событие:** Осень в гости к нам пришла

**Тематика содержания:** Мой город

Период: 05.10 – 16.10

### Задачи:

1. Расширять представления детей о родном крае, об истории города Екатеринбурга, о его достопримечательностях, культуре, о людях, прославивших наш город, об инфраструктуре города.
2. Формировать бережное отношение к памятникам, к памятным местам, стремление продолжить традиции земляков, испытывать гордость за родной город.
3. Уточнять и расширять словарный запас по теме «Город».
4. Формировать навыки безопасного поведения на улицах города и дома.
5. Формировать умение работать с картой.
6. Развивать навыки культурного общения.

### Итоговые мероприятия:

Выставка «Я построю чудный город»

| Вид деятельности, задачи | Организация различных видов детской деятельности<br>и деятельности в режимных моментах |                                    |
|--------------------------|--|------------------------------------|
|                          | Формы, методы и приемы   |                                    |
|                          | Совместная деятельность педагога и детей   | Самостоятельной деятельности детей |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p><b>Игровая</b><br/>Обогащать словарный запас. Повышать двигательную активность детей.</p>   | <p>Ди: «Кто больше назовет», «Слово-звук», «Слово цвет», «Найди предмет той же формы»<br/>Ср игра: «Кем быть?», «Семья», «Мы едем, едем, едем...»<br/>Пи: «Сбей кеглю», «Не попадись», «Перетягивание», «Раз, два, три-беги», «Ловкая пара», «Пузырь»</p> | <p>Ди: «Кто первым назовет», «Бывает, не бывает»<br/>Ср игра: «Мы на экскурсии».<br/>Пи: «Попади в цель», «Жмурки», «Самый меткий», «С кочки на кочку», «Кот и мыши».<br/>Игра: «Ручеек»</p> |
| <p><b>Трудовая</b><br/>Воспитывать чувство удовольствия от проделанной работы.</p>   | <p>Уборка мусора на участке.</p>  | <p>Кормление птиц. Помощь воспитателю в уборке участка.</p>  |
| <p><b>Познавательно — исследовательская</b><br/>Развивать познавательную деятельность. Закреплять знания о видах транспорта и его назначении.</p>  | <p>Наблюдение за легковым, общественным транспортом, за пешеходами.</p>   |  |
| <p><b>Музыкально-художественная</b></p>  | <p>Пение и слушание песен:</p>  | <p>Пение и слушание песен: Танцевальные импровизации детей под музыку:</p>   |
| <p><b>Продуктивная</b><br/>Способствовать развитию образного мышления.</p>   | <p>Лепка: «Общественный транспорт».<br/>Аппликация: «Герб Екатеринбург».<br/>Конструирование: «Двух, трех, пятиэтажные дома».</p>   | <p>Рисование: «Родная улица моя».<br/>Конструирование: «Город будущего».</p>   |
| <p><b>Коммуникативная</b><br/>Развивать представления о родном городе, об истории возникновения города. Развивать умения участвовать в беседе.</p> | <p>Беседы: «Мой родной город», «Символика города», «Основатели города», «Памятники родного города», «Музеи родного города», «Парки отдыха в нашем городе», «Екатеринбург-столица Урала»<br/>Рассказ воспитателя о родном крае, о границе Европа-Азия.</p> | <p>«Как нужно себя вести в общественном транспорте», «Я пешеход»</p>   |
| <p><b>Чтение</b><br/>Приобщение к мировой культуре</p>   |   | <p>Чешская сказка «Пропавший мальчик»</p>  |

### НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

| Время проведения | Вид деятельности                | Содержание деятельности                       | Источник               |
|------------------|---------------------------------|---|------------------------|
| 05.10-09.10      | Познавательно-исследовательская | ФЭМП: «Геометрические фигуры»                 | В.П. Новикова, стр. 12 |
|                  |                                 | Конструирование: «Красивые рыбки»             | Е.В. Фешина, стр. 42   |
|                  | Продуктивная                    | Рисование: «Кисть рябинки, гроздь калинки...» | И.А. Лыкова, стр. 48   |

|             |                                 |  |                        |
|-------------|---------------------------------|--|------------------------|
|             |                                 | Лепка: «О чем мечтает сибирский кот»                               | И.А. Лыкова, стр. 62   |
|             | Коммуникативная                 | Развитие речи: «Федорино Горе»                                     | Г.Я. Затулина, стр. 22 |
|             |                                 | Чтение: «Рассказ Е. Чарушина «Про зайчат»                          | О.С. Ушакова, стр. 82  |
|             | Двигательная                    | По плану инструктора по физкультуре 3 раза в неделю                |                        |
|             | Музыкально-художественная       | По плану музыкального руководителя 2 раза в неделю                 |                        |
| 12.10-16.10 | Познавательно-исследовательская | Конструирование: «Гусенок»   | Е.В. Фешина, стр. 43   |
|             |                                 | ФЦКМ: «Мой родной город»   | Н.В. Алешина, стр. 12  |
|             | Продуктивная                    | Рисование: «Сова».   | Д.Н. Колдина, стр. 21  |
|             |                                 | Апликация: «Золотые подсолнухи».                                   | И.А. Лыкова, стр. 40   |
|             | Коммуникативная                 | Развитие речи: «Составление сюжетного рассказа по набору игрушек». | О.С. Ушакова, стр. 112 |
|             |                                 | Чтение: «Веселые стихотворения».                                   | О.С. Ушакова, стр. 83  |
|             | Двигательная                    | По плану инструктора по физкультуре 3 раза в неделю                |                        |
|             | Музыкально-художественная       | По плану музыкального руководителя 2 раза в неделю                 |                        |

**Событие:** Осень в гости к нам пришла.

**Тематика содержания:** Малахитовая шкатулка.

Период: 19.10 –23.10

**Задачи:**

1. Расширять знания детей о национальной культуре народов Урала.
2. Развивать у детей интерес к истории родного края через сказания, легенды народов Урала, устное народное творчество.
3. Формировать интерес и любовь к художественной литературе, развивать способность чувствовать красоту и выразительность родного языка.
4. Уточнять и расширять словарный запас по теме «Народное творчество».
5. Активизировать творческую активность детей, воспитывать чувство патриотизма, любви к родному краю.
6. Развивать художественное восприятие национальной культуры на основе художественно-эстетического развития личности ребенка.

**Итоговые мероприятия:**

Выставка поделок по сказкам П. Бажова.

|                          |  |                                     |
|--------------------------|--|-------------------------------------|
| Вид деятельности, задачи | <b>Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах</b> |                                     |
|                          | <b>Формы, методы и приемы</b>  |                                     |
|                          | <b>Совместная деятельность педагога и детей</b>  | <b>Самостоятельной деятельности</b> |

|  |  | <b>детей</b>   |
|--|--|--|
| <b>Игровая</b><br>Формировать правила поведения в процессе игрового взаимодействия.  | Ди: «Эскиз для шкатулки»,<br>Ср игра: «Кладоискатели».<br>П\и: «Золотые ворота», «Займи место», «Ловкие и быстрые».<br>Музыкальная игра: «Уральский хоровод».                                  | Ди: «Составь узор», «Узнай по узору», «Так бывает или нет».<br>П\и: «Гори, гори ясно», «Пузырь», «Кто забросит дальше мячик».<br>Музыкальная игра: «Платки». |
| <b>Трудовая</b><br>Закреплять навыки бережного отношения к постройкам на своем участке.  | Помощь воспитателю в уборке игрушек  | Уборка веточек с территории участка  |
| <b>Познавательно — исследовательская</b><br>Воспитывать положительные эмоции в процессе приобщения к краеведческому материалу, чувство гордости к носителям традиций и культуры своего края. | Рассматривание коллекций уральских камней, народная кукла, предметы декоративно-прикладного искусства. Выращивание кристаллов.   | Движение воздуха.  |
| <b>Музыкально-художественная</b><br>Приобщение к культуре и музыкальному искусству.  | Пение и слушание песен: «Уральские частушки», «Уральская рябина» Шутов.  | Пение и слушание песен: «Люблю Урал». Танцевальные импровизации детей под музыку: «Кадриль».   |
| <b>Продуктивная</b><br>Способствовать развитию образного мышления и творческого воображения.   | Рисование: «Цветы на подносе».<br>Лепка: «Ящерка».<br>Аппликация: «Малахитовая шкатулка».<br>Конструирование: Изготовление куклы из кусочков ткани и поролона.                                 | Рисование: «Уральская роспись».<br>Аппликация: «Уральские горы».<br>Конструирование: «Сундучок большой – маленький».   |
| <b>Коммуникативная</b><br>Развивать представление о родном крае, об истории зарождения и развития своего края.   | Беседы: «О творчестве мастеров камнерезного и ювелирного искусства»<br>Рассказ воспитателя о культуре Урала.<br>Рассматривание картин: иллюстрации к книге П.П. Бажова «Малахитовая шкатулка». |  |
| <b>Чтение</b><br>Формирование интереса и любви к художественной литературе   | <i>П.П. Бажов «Медной горы хозяйка»,<br/>«Малахитовая шкатулка»,<br/>«Огневушка -Поскакушка».</i>  |  |

### НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

| <b>Время проведения</b> | <b>Вид деятельности</b> | <b>Содержание деятельности</b>      | <b>Источник</b>        |
|-------------------------|-------------------------|-------------------------------------|------------------------|
| 19.10-23.10             | Познавательно-          | ФЭМП: «Ориентировка в пространстве» | В.П. Новикова, стр. 14 |

|  |                           |  |                        |
|--|---------------------------|--|------------------------|
|  | исследовательская         | Конструирование: «Улитка»                                      | У.В. Фешина, стр. 44   |
|  | Продуктивная              | Рисование: «Чашка»   | Д.Н. Колдина, стр. 24  |
|  |                           | Аппликация: «Полоски на чашке»                                 | Д.Н. Колдина, стр. 24  |
|  | Коммуникативная           | Развитие речи: «Составление описательного рассказа о питомцах» | О.С. Ушакова, стр. 115 |
|  |                           | Чтение: «Рассказ в стихах «Неприятный случай»                  | О.С. Ушакова, стр. 76  |
|  | Двигательная              | По плану инструктора по физкультуре 3 раза в неделю            |                        |
|  | Музыкально-художественная | По плану музыкального руководителя 2 раза в неделю             |                        |

**Наглядно-дидактические условия и средства Фотографии П.П. Бажов**

**Книжный уголок:** Книги, открытки, иллюстрации с тематикой с сказками Бажова

**Центр продуктивных видов деятельности:** подборка материалов для изготовления шкатулок, различных поделок.

**Взаимодействие с родителями**

Изготовление поделок по сказам П.П. Бажова.

**Событие:** Осень в гости к нам пришла

**Тематика содержания:** Наша Родина – Россия (День народного единства)

Период: 26.10 - 06.11

**Задачи:**

1. Формировать у детей представление о России как о родной стране, чувство любви к своей Родине, закрепить название «Россия»
2. Познакомить детей с государственными символами России - герб, флаг.
3. Сформировать уважительное отношение к государственным символам.
4. Познакомить детей с государственным гимном.
5. Продолжать знакомить с родным краем, его достопримечательностями.
7. Формировать представления о его истории и культуре.
8. Воспитывать любовь к родному краю.

**Итоговые мероприятия:**

1. Досуг «Народные посиделки»
2. Спортивное развлечение «Фестиваль народных игр»

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| <b>Вид деятельности, задачи</b> | <b>Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах</b> |
|                                 | <b>Формы, методы и приемы</b>  |

|  | <b>Совместная деятельность педагога и детей</b>  |  | <b>Самостоятельной деятельности детей</b>   |
|--|--|--|---|
| <b>Игровая</b><br>Формировать правила поведения в процессе игрового взаимодействия.  | Д\и: «Четвёртый лишний» Д/и «Какой наш город?»<br>Д\И «Собери пазлы» (транспорт)<br>Сюжетно-ролевая игра «Дом»;<br>П\и: «Займи домик»<br>Музыкальная игра: Пение песен по теме                               |  | Д\и: «Так бывает или нет».<br>С\р игра: «Магазин»<br>П\и: Зайки попрыгайки                          |
| <b>Трудовая</b><br>Воспитывать желание бережно относиться к чистоте окружающей среды.  | Изготовление и вывешивание кормушек для птиц   |  | Кормление птиц на участке детского сада   |
| <b>Познавательная — исследовательская</b><br>Знакомство детей о родной стране. Воспитать гордость за свою страну и уважение к народу. Познакомить с гербом и гимном России | Беседа «Что мы знаем о России»<br>Рассматривание иллюстраций герба и флага России  |  | Рассматривание фотоиллюстраций о городах России. Рассматривание флага и герба России.               |
| <b>Музыкально-художественная</b><br>Знакомить детей с музыкальными произведениями, воспевающим русскую народную культуру.  | Хоровод «Рябинушка» (русская народная мелодия).<br>Музыкальная игра «Передай платочек».<br>Пение Н.Лукониной «Это Родина моя»  |  | Музыкально-игровое творчество<br>Слушание, пение, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры |
| <b>Продуктивная</b><br>Познакомить детей с народными промыслами, воспитывать интерес к народному искусству, чувство гордости за сохранение традиций предков.               | Конструирование: из строительного материала «Детский парк»<br>Аппликация: Тема «Российский флаг»   |  | Рисование: Тема «Матрешка»<br>Лепка: Тема «Кисть рябины» (лепка на пластилине)                      |
| <b>Коммуникативная</b><br>Формировать умение составлять коллективный рассказ по предметным картинкам   | Тема «Родина» Беседа<br>Рассматривание картин  |  | Творческие задания «Что будет, если...», «Хорошо-плохо», «Родина – это...»                          |
| <b>Чтение</b><br>Развивать художественное восприятие и эстетический вкус   | Чтение стихотворения «Что мы Родиной зовем?»<br>Пословицы о Родине.<br>Стихотворения: «О Родине» З.Александровой, «Береза» С.Есенина, стихотворения о городе Тольятти, Г.Лагздынь «Семь красавиц расписных». |  | Чтение: А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне»<br>К.Паустовский «Теплый хлеб»<br>М. Волошин «Осенью» |
| <b>НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>  |  |  |   |
| <b>Время проведения</b>  | <b>Вид деятельности</b>  | <b>Содержание деятельности</b>                   | <b>Источник</b>   |
| 26.10-30.10  | Познавательная-исследовательская   | Конструирование: «Большие и маленькие пирамидки» | Е.В. Фешина, стр. 45  |

|                           |  |   |                        |
|---------------------------|--|---|------------------------|
|                           |  | ФЦКМ: «Город – село»  | Н.В. Алешина, стр. 29  |
|                           | Продуктивная                                       | Рисование: «Конфеты».   | Д.Н. Колдина, стр. 25  |
|                           |  | Лепка: «Вот ежик – ни головы, ни ножек...»                        | И.А. Лыкова, стр. 54   |
|                           | Коммуникативная                                    | Развитие речи: «Разные автомобили».                               | Г.Я. Затулина, стр. 33 |
|                           |  | Чтение: «сказка «Как лечили петуха»                               | О.С. Ушакова, стр. 76  |
|                           | Двигательная                                       | По плану инструктора по физкультуре 3 раза в неделю               |                        |
|                           | Музыкально-художественная                          | По плану музыкального руководителя 2 раза в неделю                |                        |
| 02.11-06.11               | Познавательно-исследовательская                    | ФЭМП: «Число 3»   | В.П. Новикова, стр. 17 |
|                           |  | Конструирование: «Ворота для заборчика»                           | Е.В. Фешина, стр. 45   |
|                           | Продуктивная                                       | Рисование: «Одеяло для Ванюшки»                                   | Д.Н. Колдина, стр. 26  |
|                           |  | Аппликация: «Полосатый коврик для кота»                           | И.А. Лыкова, стр. 64   |
|                           | Коммуникативная                                    | Чтение: «Почему ноябрь пегий»                                     | Г.Я. Затулина, стр. 40 |
|                           |  | Развитие речи: «Составление сюжетного рассказа по набору игрушек» | О.С. Ушакова, стр. 118 |
|                           | Двигательная                                       | По плану инструктора по физкультуре 3 раза в неделю               |                        |
| Музыкально-художественная | По плану музыкального руководителя 2 раза в неделю |   |                        |

**Событие:** Осень в гости к нам пришла

**Тематика содержания:** Неделя вежливости (Всемирный день приветствий)

Период: 09.11 – 13.11

**Задачи:**

1. Формировать доброжелательность, вежливость, уважение к окружающим.
2. Развивать способность оценивать своё отношение к позитивным и негативным поступкам сверстников.
3. Развивать связную, интонационно выразительную речь
4. Ознакомить детей со словами приветствия и прощания, вежливого обращения к друг другу и к взрослым;
5. Вызвать у детей теплые чувства, располагающие к общению друг с другом;
6. Воспитывать любовь, уважение, доброту к своим близким и друзьям;
7. Создание атмосферы доброжелательности в группе;

**Итоговые мероприятия:**

Тематический досуг «Доброе слово дороже богатства»

| Вид деятельности, задачи  | Организация различных видов детской деятельности<br>и деятельности в режимных моментах  |  |
|---|---|--|
|   | Формы, методы и приемы  |  |
|   | Совместная деятельность педагога и детей  | Самостоятельной деятельности детей   |
| <b>Игровая</b><br>Вызвать у детей теплые чувства, располагающие к общению друг с другом;  | Словесная игра «Наоборот»,<br>игра с мячом «Назови ласково»;<br>сюжетно -ролевая игра «Веду дочку в детский сад»,<br>«Укладываю дочку спать» Сюжетно – ролевая игра<br>«Гости», «Семья», «День рождение».           | Д/и «Хорошие и плохие поступки»,<br>«Как поступают друзья? ».<br>П/и «Красный и зеленый» - учить<br>начинать движение и останавливаться<br>на определенный сигнал светофора. |
| <b>Трудовая</b><br>Формировать доброжелательность,<br>вежливость, уважение к окружающим.  | Помощь взрослым   |  |
| <b>Познавательно — исследовательская</b><br>Учить детей проявлять заботу об окружающих, с<br>благодарностью относиться к помощи<br>продолжать развивать у детей элементарные<br>представления об этикете. | Беседа - игра: «Давайте познакомимся».  |  |
| <b>Музыкально-художественная</b>  | «Если добрый ты... », «Улыбка»;   | Книжка игра Кота Леопольда   |
| <b>Продуктивная</b><br>Развивать воображение, учить работать по замыслу   | Изготовление макета «Волшебный цветок»<br>Рисунки «Веселый человечек»   | «Подарок другу»; коллективная<br>аппликация «Дерево доброты»;<br>«Цветок для мамы»   |
| <b>Коммуникативная</b><br>Развивать чувство сопереживания, взаимовыручки  | Речевые упражнения «Скажи доброе слово другу»,<br>«Назови ласково»<br>Беседа «Кто и зачем придумал правила поведения? »   | Рассмотреть иллюстрации к книге В.<br>Маяковского «Что такое хорошо и что<br>такое плохо». Поговорить о хороших и<br>плохих поступках  |
| <b>Чтение</b><br>Ознакомление с художественной литературой  | Чтение рассказа Н. Калининой «Разве так играют»,<br>рассказа В. Осеевой «Сторож», В Маяковского «Что<br>такое хорошо и что такое плохо»;<br>Вспомнить пословицы о вежливости: «Ласковое<br>слово не трудно молвить» | Чтение худ. лит. М. Дружинина «Кто<br>знает волшебное слово? »<br>А. Кондратьев «Добрый день», С.<br>Маршак «Ежели вы вежливы», Э.<br>Мошковская «Вежливое слово»            |

## НЕПОСРЕДСТВЕННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

| Время проведения          | Вид деятельности                                   | Содержание деятельности                                      | Источник                                 |
|---------------------------|--|--|--|
| 09.11-13.11               | Познавательно-исследовательская                    | Конструирование: «Лесной домик»                              | Е.В. Фешина, стр. 46                     |
|                           |  | ФЦКМ: «Посещение кухни детского сада»                        | Н.В. Алешина, стр. 20                    |
|                           | Продуктивная                                       | Рисование: «Мышь и воробей»                                  | И.А. Лыкова, стр. 56                     |
|                           |  | Лепка: «Угощение для друзей»                                 | И.А. Лыкова, стр. 114<br>(«Экопластика») |
|                           | Коммуникативная                                    | Развитие речи: «Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» | О.С. Ушакова, стр. 120                   |
|                           |  | Чтение: «Рассказ М. Пришвина «Еж»                            | О.С. Ушакова, стр. 77                    |
|                           | Двигательная                                       | По плану инструктора по физкультуре 3 раза в неделю          |  |
| Музыкально-художественная | По плану музыкального руководителя 2 раза в неделю |  |  |

### Взаимодействие с родителями

Консультация для родителей «Что значит вежливый человек?».

**Событие:** Осень в гости к нам пришла

**Тематика содержания:** Мама – слово дорогое (День Матери)

Период: 16.11 – 27.11

#### **Задачи:**

1. Дать детям понятие, что женщина -мать - солнечный луч в доме каждого доброго человека, труженица, воспитательница, хранительница домашнего очага, живая любовь и нежность.
2. Воспитывать любовь и нежное чувство к матери, послушание ей.
3. Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.
4. Способствовать созданию тёплых взаимоотношений в семье.

#### **Итоговые мероприятия:**

## Музыкально-поэтический вечер «Мама – слово дорогое»

| Вид деятельности, задачи   | Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах   |  |
|--|---|--|
|  | Формы, методы и приемы  |  |
|  | Совместная деятельность педагога и детей  | Самостоятельной деятельности детей   |
| <p><b>Игровая</b></p> <p>Развивать игровую деятельность детей<br/>Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.</p> | <p>Д/И «Кто больше?» «Умею - не умею» по типу «Съедобное не съедобное»,<br/>Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»;<br/>Игровые ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше»<br/><b>Творческие игры:</b> Вечер стихов «Расскажи мне, дружок, выразительно стишок!»</p> | <p><b>Дидактические игры:</b> «Собери инструменты»; «Кому, что нужно для работы»; «Умное эхо». «Это я! Это я! Это все мои друзья!». ( по правилам дорожного движения)<br/><b>Словесные игры:</b> «Как зовут твою маму»; «Назови ласково»; «Профессия мамы»; «Кто больше назовет ласковых слов для своих родных?»</p> |
| <p><b>Трудовая</b></p> <p>Формировать представления о профессиях на основе ознакомления с конкретными видами труда</p>   | <p>Предложить детям почистить свою обувь и одежду.</p>  | <p>Изготовление подарков мамам, бабушкам, воспитателям.</p>  |
| <p><b>Познавательно — исследовательская</b></p> <p>Развивать познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности</p>                                       | <p>Рассказ воспитателя: «При солнышке тепло, при мамочке добро»</p>   |  |
| <p><b>Музыкально-художественная</b></p> <p>Развивать музыкально-художественной деятельности</p>  | <p>Прослушивание и разучивание песен о маме и бабушке. Слушание музыкальных произведений в группе И/р муз. рук. пропевание окончания фраз, боковой галоп. Музыкальная игра «Лавата»</p>   | <p>Слушанье «Вальс» А. Грибоедова<br/>Игры в «праздники», «концерт»<br/>М. Игра «Паровоз», «Хомячок», «Мы запели песенку» Р. Рустамова, «Машина» Т. Попатенко»</p>   |
| <p><b>Продуктивная</b></p> <p>Формировать образные представления о доступных предметах и явлениях, развивать умения изображать их в собственной деятельности</p>   | <p>(аппликация) : Поздравительная открытка для мамы<br/>Творческая мастерская «Сами с усами... »</p>  | <p>Рисование: Портрет мамы<br/>Лепка: Угощение для мамочки</p>   |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p><b>Коммуникативная</b><br/>Развивать диалогическую речь: учить формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи</p> | <p><b>Беседы с детьми:</b> «Моя любимая мама»; «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» (о профессиях мам и бабушек);<br/>Индивидуальные беседы: «Кем работает моя мама»; «Что ты делаешь, когда огорчается мама?»</p> | <p>Составление рассказов с детьми: «Мы с мамой в доме заботливые женщины»; «Мама, мамочка мамуля! Больше всех тебя люблю я!»<br/>Проблемный вопрос: «Зачем человеку нужна мама?»;</p>                           |
| <p><b>Чтение</b><br/>Чтение детской литературы, заучивание стихотворений и пословиц о маме и бабушке.</p>   | <p>С. Михалков «А что у вас?» · Артюхова «Трудный вечер»; Барто А. «Разлука», «Мама поёт»; Берестов В. «Праздник мам»; Благинина Е. «Мамин день», «Посидим в тишине»; Цыферов Г. «Как стать большим».</p>            | <p>Демькина Г. «Мама»; Емельянов Б. «Мамины руки»; Кубилинкас К. «Мама»; Мошковская Э. «Я маму мою обидел...»; Раджаб У. «Мамочка»; Саконская Н. «Разговор о маме»; Успенский Э. «Если был бы я девчонкой»;</p> |

### НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

| Время проведения          | Вид деятельности                                   | Содержание деятельности                                  | Источник               |
|---------------------------|--|--|------------------------|
| 16.11-20.11               | Познавательно-исследовательская                    | ФЭМП: «Сравнение по высоте»                              | В.П. Новикова, стр. 19 |
|                           |  | Конструирование: «Мебель»                                | Е.В. Фешина, стр. 47   |
|                           | Продуктивная                                       | Рисование: «Зайка серенький стал беленьким»              | И.А. Лыкова, стр. 60   |
|                           |  | Аппликация: «Мороженое в стаканчике»                     | Д.Н. Колдина, стр. 25  |
|                           | Коммуникативная                                    | Развитие речи: «Кролики» рассматривание картины          | Г.Я. Затулина, стр. 38 |
|                           |  | Чтение: «Потешки-заклички, поговорки, считалки»          | О.С. Ушакова, стр. 74  |
|                           | Двигательная                                       | По плану инструктора по физкультуре 3 раза в неделю      |                        |
| Музыкально-художественная | По плану музыкального руководителя 2 раза в неделю |  |                        |
| 23.11-27.11               | Познавательно-исследовательская                    | ФЦКМ: «Из чего сделано?»                                 | Н.В. Алешина, стр. 21  |
|                           |  | Конструирование: «Русская печь»                          | Е.В. Фешина, стр. 47   |
|                           | Продуктивная                                       | Рисование: «Моя зимняя шапка»                            | Д.Н. Колдина, стр. 27  |
|                           |  | Лепка: «Чашка и блюдец»                                  | Д.Н. Колдина, стр. 18  |
|                           | Коммуникативная                                    | Развитие речи: «Составление сюжетного рассказа по ролям» | О.С. Ушакова, стр. 122 |
|                           |  | Чтение: «Зимовье зверей» р.н.с.                          | О.С. Ушакова, стр. 89  |
|                           | Двигательная                                       | По плану инструктора по физкультуре 3 раза в неделю      |                        |
| Музыкально-художественная | По плану музыкального руководителя 2 раза в неделю |  |                        |

### Наглядно-дидактические условия и средства

Центр сюжетно-ролевых игр: Создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к играм.

Центр строительно-конструктивных игр: природный материал, пластилин, бросовый материал.

Центр продуктивных видов деятельности: подборка материалов для изготовления подарков мамам, бабушкам, воспитателям

### Взаимодействие с родителями

Рекомендации родителям по семейному чтению.

**Событие:** Идет волшебница зима

**Тематика содержания:** Зимний календарь (Международный день инвалидов)

Период: 30.11 - 04.12

1. Познакомить детей с тем, что люди бывают разной национальности; из разных стран.
2. Воспитание уважения к традициям, обычаям разных народов.
3. Воспитывать в детях дружелюбие, стремление прийти на помощь другу, умению радоваться успехам других.
4. Формирование толерантного сознания и поведения детей дошкольного возраста, воспитание миролюбия и взаимной терпимости в обществе.
5. Развитие интереса ребенка к внутреннему миру человека посредством мультфильмов, чтением сказок.

### Итоговые мероприятия:

1. Тематический досуг «Мы такие разные»
2. Фотовыставка «Я и мои друзья».

| Вид деятельности, задачи  | Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах  |   |
|---|--|---|
|   | Формы, методы и приемы   |   |
|   | Совместная деятельность педагога и детей   | Самостоятельной деятельности детей                            |
| <b>Игровая</b><br>Игры - инсценировки, созданные на материалах различных сказок, с целью расширения проблем межличностного взаимодействия в сказочных ситуациях | Д/И: «Что такое хорошо и что такое плохо»<br>С\р. Игра «Идем в гости».<br>П/и «Трамвай», «Птички в гнездышках», «Попади в круг». | Д/и: « ».<br>С\р игра:<br>П/и: «Сбей кеглю», «Поймай комара». |
| <b>Трудовая</b><br>Воспитывать желание трудиться сообща   | Посильная помощь при накрытии столов к приему пищи.  | Прибрать игрушки в группе, на участке.                        |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p><b>Познавательно — исследовательская</b><br/>Развивать у детей доброе отношение ко всему окружающему миру. Активизировать стремление совершать благородные поступки, радоваться результату. Уметь рассказывать о своих впечатлениях.</p> | <p>Беседа с детьми о толерантности, объяснить, что это такое.<br/>Беседа «От чего портится настроение»</p>  |  |
| <p><b>Музыкально-художественная</b><br/>Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавая характер песни.</p>   | <p>Хороводные игры «В хороводы становись».</p>  | <p>Пение и слушание песен:<br/>Танцевальные импровизации детей под музыку</p>                                  |
| <p><b>Продуктивная</b><br/>Знакомить с разным эмоциональным состоянием человека. Научить изображать радость. Развивать эстетическое восприятие.</p>   | <p>Рисование: «Мы такие дружные»<br/>Лепка: «Дружные ребята»<br/>Аппликация: «Подари улыбку прохожему».</p>   | <p>Рисование: «Наши ладошки»<br/>Лепка: «Толерантность, что это такое?»<br/>Аппликация: «Что такое добро?»</p> |
| <p><b>Коммуникативная</b><br/>Учить отвечать полным предложением; пользоваться словами, обозначающими предметы и действия.</p>  | <p>Тематическая беседа «Мы разные, но мы дружим!».<br/>Создание «Экрана добрых дел»</p>   | <p>Рассказ по сюжетным картинкам<br/>«Добро или зло»</p>   |
| <p><b>Чтение</b><br/>Продолжать приучать слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.</p>  | <p>Чтение потешек, закличек: «Кисонька – мурысенька..», «заря – зареница...».<br/>Чтение сказки «Кот, петух и лиса».<br/>Стихотворения: Э. Мошковская «Жадина», С. Гродецкий «Кто это?»</p> | <p>Рассматривание детских книжек в литературном уголке по интересам детей.</p>                                 |

### НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

| Время проведения | Вид деятельности                | Содержание деятельности                                    | Источник               |
|------------------|---------------------------------|--|------------------------|
| 30.11 – 04.12    | Познавательно-исследовательская | ФЭМП: «Треугольник»  | В.П. Новикова, стр. 20 |
|                  |                                 | Конструирование: «По замыслу»                              | Е.В. Фешина, стр. 48   |
|                  | Продуктивная                    | Рисование: «Кораблик»                                      | Д.Н. Колдина, стр. 29  |
|                  |                                 | Аппликация: «Шапка и варежки для куклы»                    | Д.Н. Колдина стр. 28   |
|                  | Коммуникативная                 | Развитие речи: «Придумывание загадок-описаний об игрушках» | О.С. Ушакова, стр. 124 |

|  |                           |   |                       |
|--|---------------------------|---|-----------------------|
|  |                           | Чтение: «Стихотворения о зиме»                      | О.С. Ушакова, стр. 86 |
|  | Двигательная              | По плану инструктора по физкультуре 3 раза в неделю |                       |
|  | Музыкально-художественная | По плану музыкального руководителя 2 раза в неделю  |                       |

**Событие:** Идет волшебница зима  
**Тематика содержания:** Зимняя сказка  
**Период:** 07.12 – 31.12

**Задачи:**

1. Расширять представления детей об обычаях и традициях празднования Нового года в нашей стране.
2. Развивать у детей чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.
3. Формировать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.
4. Расширять словарный запас по теме «Новый год».
5. Развивать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.
6. Формировать представление о Новом годе, как веселом и добром празднике, рассказать о традициях Нового года.
7. Создать праздничную атмосферу в группе.

**Итоговые мероприятия:**

1. Новогодний праздник.
2. Изготовление новогодних сувениров для друзей.
3. Выставка поделок «Ёлочная игрушка»

| Вид деятельности, задачи  | Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах                 |   |
|---|---|---|
|   | Формы, методы и приемы  |   |
|   | Совместная деятельность педагога и детей  | Самостоятельной деятельности детей  |
| <b>Игровая</b><br>Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду) | Ди: «Что сначала, что потом».<br>Сюжетно-ролевая игра «Мы встречаем Новый год».<br>Пи: «Снеговички» | Ди: «Подарки Деда Мороза»<br>Ср игра: «Магазин ёлочных игрушек»<br>Пи: «Домики» |
| <b>Трудовая</b>   | Ручной труд из бумаги. Шары, гирлянды для ёлки»<br>«Снеговик и ёлочки»                              |   |
| <b>Познавательная — исследовательская</b><br>Прививать любовь к природе.<br>Учить бережному отношению к ней.                          | Наблюдение за природой, улицами.  | Наблюдение за снегопадом  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <b>Музыкально-художественная</b><br>Развивать музыкальный слух детей                      | Пение и слушание песен:<br>Чтение, разучивание потешек:  | Пение и слушание песен:<br>Танцевальные импровизации детей под музыку:   |
| <b>Продуктивная</b><br>Ставить руку при рисовании. Обогащать знания о зимних чудесах.     | Рисование: «Роспись головных уборов для новогоднего праздника»<br>Лепка: Девочка в зимней одежде<br>Аппликация: «Снеговик везёт подарки» | Рисование: «Красивое панно для украшения группы к новому году»<br>Лепка: «Украшения на елку»<br>Аппликация: Бусы на елку |
| <b>Коммуникативная</b><br>Расширять представления о празднике. Обогащать словарный запас. | Беседа « Кто как к зиме подготовился», Зеленая елочка  | Рассматривание картин «Празднование Нового года»   |
| <b>Чтение</b><br>Приобщение к народной культуре   | Отгадывание загадок.<br>Заучивание стихотворения А. Барто « Ёлка»<br>- Чтение сказки « Два мороза»                                       | Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором» Р.н.с. «Зимовье», К. Чуковский «Федорино горе»                                   |

### НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

| Время проведения          | Вид деятельности                                   | Содержание деятельности  | Источник               |
|---------------------------|--|--|------------------------|
| 07.12-11.12               | Познавательно-исследовательская                    | Конструирование: «Загон для животных»                                      | Е.В. Фешина, стр. 48   |
|                           |  | ФЦКМ: «Прачечная детского сада»  | Н.В. Алешина, стр. 31  |
|                           | Продуктивная                                       | Рисование: «Зимний пейзаж»   | Д.Н. Колдина, стр. 30  |
|                           |  | Лепка: Снегурочка танцует»   | И.А. Лыкова, стр. 70   |
|                           | Коммуникативная                                    | Развитие речи: «Составление рассказа-описания по лексической теме «Мебель» | О.С. Ушакова. Стр.127  |
|                           |  | Чтение: «Продолжение ознакомления с малыми фольклорными формами»           | О.С. Ушакова, стр. 90  |
|                           | Двигательная                                       | По плану инструктора по физкультуре 3 раза в неделю                        |                        |
| Музыкально-художественная | По плану музыкального руководителя 2 раза в неделю |  |                        |
| 14.12-18.12               | Познавательно-исследовательская                    | ФЭМП: «Куб, шар»   | В.П. Новикова, стр. 24 |
|                           |  | Конструирование: «Грузовик»  | Е.В. Фешина, стр. 49   |
|                           | Продуктивная                                       | Рисование: «Морозные узоры»  | И. А. Лыкова, стр. 68  |
|                           |  | Аппликация: «Белая снежинка»   | Д.Н. Колдина, стр. 31  |
|                           | Коммуникативная                                    | Развитие речи: «Составление рассказа по картине «Собака со щенятами»       | О.С. Ушакова, стр. 129 |
|                           |  | Чтение: «Жихарка» р.н.с.   | О.С. Ушакова, стр. 91  |

|                           |  |   |                        |
|---------------------------|--|---|------------------------|
|                           | Двигательная                                       | По плану инструктора по физкультуре 3 раза в неделю                               |                        |
|                           | Музыкально-художественная                          | По плану музыкального руководителя 2 раза в неделю                                |                        |
| 21.12-25.12               | Познавательно-исследовательская                    | Конструирование: «Дом фермера»  | Е.В. Фешина, стр. 50   |
|                           |  | ФЦКМ: «Обучение детей умению отгадывать загадки»                                  | Н.В. Алешина, ст. 36   |
|                           | Продуктивная                                       | Рисование: «Снежная баба»   | Д.Н. Колдина, стр. 31  |
|                           |  | Лепка: «Дед Мороз принес подарки»   | И.А. Лыкова, стр. 72   |
|                           | Коммуникативная                                    | Развитие речи: «Описание игрушек – белки, зайчика, мышонка»                       | О.С. Ушакова, стр. 131 |
|                           |  | Чтение: «Рассказ Я Тайца «Поезд»  | О.С. Ушакова, стр. 140 |
|                           | Двигательная                                       | По плану инструктора по физкультуре 3 раза в неделю                               |                        |
| Музыкально-художественная | По плану музыкального руководителя 2 раза в неделю |   |                        |
| 28.12-31.12               | Познавательно-исследовательская                    | ФЭМП: «Порядковый счет»   | В.П. Новикова, стр. 26 |
|                           |  | Конструирование: «Мельница»   | Е.В. Фешина, стр. 50   |
|                           | Продуктивная                                       | Рисование: «Снеговики»  | И.А. Лыкова, стр. 80   |
|                           | Коммуникативная                                    | Развитие речи: «Составление рассказа-описания по лексической теме «Зимняя одежда» | О.С. Ушакова, стр. 137 |
|                           |  | Чтение: «Рассказ «Случай в лесу»  | О.С. Ушакова, стр. 142 |
|                           | Двигательная                                       | По плану инструктора по физкультуре 3 раза в неделю                               |                        |
| Музыкально-художественная | По плану музыкального руководителя 2 раза в неделю |   |                        |

### Работа с родителями

Подготовка к новогодним праздникам

**Событие:** Идет волшебница зима.

**Тематика содержания:** Зимние забавы.

Период: 11.01 – 15.01

#### Задачи:

1. Расширять представления детей о зимних видах спорта,
2. Развивать у детей познавательную мотивацию.
3. Формировать дружеские доброжелательные отношения между собой.
4. Уточнять и расширять словарный запас по теме «Зимние виды спорта», «Зимние забавы».
5. Формировать навыки.
6. Развивать чувство общности детей в группе и навыки сотрудничества.

#### Итоговые мероприятия:

Досуг «Святочные забавы»

| Вид деятельности, задачи   | Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах   |  |
|--|---|--|
|  | Формы, методы и приемы  |  |
|  | Совместная деятельность педагога и детей  | Самостоятельной деятельности детей   |
| <b>Игровая</b><br>Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх.  | Ди: «Чьи атрибуты?», «Что перепутал художник?», «Подумай, сосчитай, расскажи», «Цепочка слов».<br>С\р игра: «Эстафета»<br>Пи: «Попади в цель мячиком», «Перепрыгни через палку», «Кто быстрее залезет на ступеньки» | Ди: «Угадай вид спорта», «Найди место звука в слове».<br>С\р игра: «Физкультурное занятие»<br>Пи: «Перепрыгни через сугроб», «Ловишки» |
| <b>Трудовая</b><br>Формировать положительное отношение к труду. Закреплять желание заботиться о птицах.                          | Расчистка дорожек, скамеек от снега.  | Кормление птиц.  |
| <b>Познавательная — исследовательская</b><br>Развитие внимания и наблюдательности.   | Наблюдение за следами человека, за силой ветра, одеждой людей.  | Лепка снежков.   |
| <b>Музыкально-художественная</b>   |   | Пение и слушание песен: Танцевальные импровизации детей под музыку:  |
| <b>Продуктивная</b><br>Формировать умение изображать человека в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. | Конструирование: Изготовление санок из деревянного конструктора.  | Рисование: «Зимние забавы»<br>Лепка: «Как мы катались на санках»<br>Аппликация: «Горка»  |
| <b>Коммуникативная</b><br>Развивать умение участвовать в беседе, расширять кругозор.   | Беседы: «Какие зимние виды спорта ты знаешь», «В какие игры можно играть зимой».<br>Рассказ воспитателя о зимних видах спорта.<br>Рассматривание картин: «Зимние виды спорта», «Зимние забавы».                     | Придумывание рассказов на тему: «Если не было зимы...»   |
| <b>Чтение</b><br>Формирование интереса к художественной литературе.  | Сказка «Морозко», «Варежка»   |  |
| <b>НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>  |   |  |

| Время проведения | Вид деятельности                | Содержание деятельности   | Источник                 |
|------------------|---------------------------------|---|--------------------------|
| 11.01-15.01      | Познавательно-исследовательская | Конструирование: «Знакомство со светофором»                               | Е.В. Фешина, стр. 51     |
|                  |                                 | ФЦКМ: «Мои родственники»  | Т.Н. Вострухина, стр. 55 |
|                  | Продуктивная                    | Рисование: «Кто-кто в рукавчике живет?»                                   | И.А. Лыкова стр. 84      |
|                  |                                 | Аппликация: «Вкусный сыр для медвежат»                                    | И.А. Лыкова стр. 88      |
|                  | Коммуникативная                 | Развитие речи: «Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк». | О.С. Ушакова, стр. 146   |
|                  |                                 | Чтение: «Стихотворение И. Сурикова «Зима».                                | О.С. Ушакова, стр. 100   |
|                  | Двигательная                    | По плану инструктора по физкультуре 3 раза в неделю                       |                          |
|                  | Музыкально-художественная       | По плану музыкального руководителя 2 раза в неделю                        |                          |

**Событие:** Идет волшебница Зима  
**Тематика содержания:** Поет зима - аukaет  
**Период:** 18.01 – 22.01

**Задачи:**

1. Расширять представления детей об изменениях в живой и неживой природе в зимний период.
2. Знакомить знания о животных, их среде обитания, образе жизни.
3. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой, льдом, снегом.
4. Уточнять и расширять словарный запас по теме «Зима»
5. Прививать любовь к природе родного края.
6. Развивать умение по существенным признакам и предметам определять времена года.

**Итоговые мероприятия:**

Изготовление снежных построек на участке.

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| <b>Вид деятельности, задачи</b> | <b>Организация различных видов детской деятельности<br/>и деятельности в режимных моментах</b> |
|                                 | <b>Формы, методы и приемы</b>  |

|  | <b>Совместная деятельность педагога и детей</b>   | <b>Самостоятельной деятельности детей</b>   |
|--|---|---|
| <b>Игровая</b><br>Учить различать характерные приметы начала зимы. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя.  | Ди: «Признаки зимы», «Подскажи словечко», «Назови наоборот», «Когда это бывает».<br>Ср игра: «Путешествие на север»<br>П\и: «Догони меня», «Снегири», «Игра в снежки», «Попади в цель»<br>Музыкальная игра: «Снежная карусель»                        | Ди: «Сложи картинку», «Что изменилось».<br>Ср игра: «На прогулке в зимнем лесу».<br>П\и: «Попади в цель снежком», «Перепрыгни через сугроб», «Казаки-разбойники». |
| <b>Трудовая</b><br>Воспитывать трудолюбие, желание трудиться для общей пользы. Воспитывать сочувствие, сопереживание по отношению к птицам.  | Сгребание снега в кучи. Уборка веранды от снега.  | Помощь воспитателю в постройке горки. Кормление птиц.   |
| <b>Познавательно — исследовательская</b><br>Формировать представления об изменениях в природе зимой. Закрепление знаний о разнообразных состояниях воды.                               | Наблюдение за льдинками. Эксперименты со льдом, водой.  | Наблюдение за сезонными изменениями.  |
| <b>Музыкально-художественная</b>   | Пение и слушание песен: «Зимняя сказка», «Карнавал»   | Пение и слушание песен:   |
| <b>Продуктивная</b><br>Формировать умение изображать животных в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. Совершенствовать технику вырезания с опорой на схему. | Рисование: «Медведь в берлоге».<br>Лепка: «Заяц».<br>Аппликация: «Снегирь на ветке».<br>Конструирование: вырезание по шаблону елочки и ее изготовление.   | Рисование: «Свиристель».<br>Лепка: «Дерева в снегу».<br>Аппликация: «Ветка ели».<br>Конструирование: вырезание снежинок.  |
| <b>Коммуникативная</b><br>Развивать умения участвовать в беседе, расширять кругозор.   | Беседы: «Декабрь – первый месяц зимы», «Признаки зимы», «Загадки о зиме», «Пословицы о зиме», «Что нельзя делать в морозную погоду»<br>Рассказ воспитателя о народных приметах.<br>Рассматривание картин: Зимние пейзажи.                             |   |
| <b>Чтение</b><br>Учить детей интонационно выразительно передавать любование картиной зимней природы при чтении стихотворений, учить замечать изобразительно-выразительные средства.    | <i>А.С. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...»,<br/>           Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою...»,<br/>           С.А. Есенин «Поет зима – аукает...»,<br/>           Л.Н. Толстой «Святогор - Богатырь»,<br/>           Л. Воронкова «Хитрый снеговик</i> | <i>Ф. Тютчев «Чародейкою зимою»,<br/>           П.А. Вяземский «Здравствуй в белом сарафане...»,<br/>           Д. Мамин - Сибиряк «Про зайца длинные уши».</i>   |

**НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

| Время проведения          | Вид деятельности                                   | Содержание деятельности  | Источник               |
|---------------------------|--|--|------------------------|
| 18.01-22.01               | Познавательно-исследовательская                    | ФЭМП: «Число 4»  | В.П. Новикова, стр. 28 |
|                           |  | Конструирование: «Продолжение знакомства со светофором».               | Е.В. Фешина, стр. 52   |
|                           | Продуктивная                                       | Рисование: «Филимоновская лошадь»                                      | Д.Н. Колдина, стр.35   |
|                           |  | Лепка: «Прилетайте в гости».   | И.А. Лыкова стр. 90    |
|                           | Коммуникативная                                    | Чтение: «У страха глаза велики».                                       | О.С. Ушакова, стр. 95  |
|                           |  | Развитие речи: «Составление рассказа по картине «Не боимся мы мороза». | О.С. Ушакова стр. 144  |
|                           | Двигательная                                       | По плану инструктора по физкультуре 3 раза в неделю                    |                        |
| Музыкально-художественная | По плану музыкального руководителя 2 раза в неделю |  |                        |

**Событие:** Идет Волшебница зима

**Тематика содержания:** Неделя доброты (день рождения детского сада)

Период: 25.01-29.01

**Задачи:**

1. формировать первичные ценностные представления о добре и зле;
2. учить детей способам и формам выражения доброты друг к другу, родным, окружающим людям, животным, природе.
3. формировать доброжелательность, вежливость, уважение к окружающим;
4. познакомить детей со словами приветствия и прощания, вежливого обращения к друг другу и к взрослым;
5. вызвать у детей теплые чувства, располагающие к общению друг с другом;
6. воспитывать любовь, уважение, доброту к своим близким и друзьям;
7. создание атмосферы доброжелательности в группе.

**Итоговые мероприятия:**

1. Тематический досуг «Если добрый ты»
2. Творческая выставка к Дню рождения садика

| Вид деятельности, задачи | Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах |                              |
|--------------------------|---|------------------------------|
|                          | Формы, методы и приемы  |                              |
|                          | Совместная деятельность педагога и детей  | Самостоятельной деятельности |
|                          |   |                              |

|  |   | <b>детей</b>   |
|--|---|--|
| <p><b>Игровая</b><br/>Организация деятельности, способствующей психологической разгрузке, повышению общего позитивного эмоционального тона, развитию толерантности, доброты и взаимоподдержки.</p> | <p>Ди: Игровые ситуации: «Комплименты», «Приветствие», «Мы улыбнулись друг другу», «Цветок-Имя»;<br/>Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты», «Кафе»<br/>Пи: «Самолет».<br/>Музыкальная игра слушание песен «Если добрый ты...», «Улыбка»;</p> | <p>Ди: «Я не должен – я должен», «Секрет», «Мост дружбы»; «Добрые и вежливые слова», «Ласковое имя»;<br/>Ср игра: «Дом», «Семья», «Супермаркет»<br/>Пи: «Выше»<br/>Театрализованная деятельность: «Как звери лес спасали», пальчиковый театр «Не обзывайся».</p> |
| <p><b>Трудовая</b><br/>Побуждать к совершению добрых поступков (Социально – коммуникативное развитие).</p>   | <p>«Лечим» книжки, ухаживаем за комнатными растениями</p>   | <p>делаем подарки для сотрудников детского сада, помогаем поддерживать порядок в группе (убираем игрушки, наводим порядок в уголках).</p>  |
| <p><b>Познавательная — исследовательская</b><br/>умение выслушивать товарища, высказывать свое мнение и относится доброжелательно к мнению другого.</p>  | <p>Беседа «Добрый человек не оставит в беде» (обсуждение практических ситуаций, как можно помочь товарищу в трудную минуту или если он поступает неправильно (например, если упал или если снег ест на прогулке, что нужно делать?).</p>    | <p>Беседа «Расскажи о своём друге». Беседа «Добрые поступки героев сказок и их последствия».<br/>Общение «Где живут друзья?»</p>   |
| <p><b>Музыкально-художественная</b></p>  | <p>Пение и слушание песен:<br/>Чтение, разучивание потешек:</p>   | <p>Танцевальные импровизации детей под музыку:</p>   |
| <p><b>Продуктивная</b><br/>Учить лепить по образцу</p>   | <p>Рисование: «Мои друзья» (карандаши, восковые мелки).<br/>Лепка: «Цветок для мамы»<br/>Аппликация: «Сердечко доброты»</p>   | <p>Рисование: «Когда мои друзья со мной».<br/>Лепка: «Игрушки – наши друзья», «Я и мои друзья».<br/>Аппликация: «Яблонька добра».</p>  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p><b>Коммуникативная</b><br/>Углублять представление детей о доброте как о ценном качестве человека (социально - коммуникативное).</p> | <p>Беседы: «Карлсон в гостях у детей», «Доброте преграда нет», «Три тайны обращения друг к другу», «Будь всегда вежливым»;</p> <p>- Общение «Мои хорошие поступки», «Отчего портится настроение»;</p> <p>- Этюды «Божья коровка», «Вежливый разговор»;</p> | <p>Беседы о добрых поступках и делах, прослушивание песен о дружбе.</p> <p>Ситуативный разговор о хороших и плохих поступках в течение дня, расширение словаря за счет слов – понятий «Хороший - плохой», «добрый - злой», «смелый - трусливый», «честный - лживый». Беседы «Как заботиться о близких людях?».</p> |
| <p><b>Чтение</b></p>  | <p>Чтение рассказа Н. Калининой «Разве так играют», рассказа В. Осеевой «Сторож», В Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо»;</p>  | <p>Чтение стихотворений «Хлопотливая птичка» . А. Плещеева, «Мальчик и рыбки» Я. Егоров. «Доброе лето». Н. Полякова.</p>   |

### НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

| Время проведения | Вид деятельности                                    | Содержание деятельности   | Источник                 |
|------------------|---|---|--------------------------|
| 25.01-29.01      | Познавательно-исследовательская                     | Конструирование: «Робот».   | Е.В. Фешина. стр. 53     |
|                  |   | ФЦКМ: «Как нам транспорт помогает».   | Т.Н. Вострухина, стр. 74 |
|                  | Продуктивная  | Рисование: «Встреча лисы и колобка».  | А.Н. Колдина стр. 38     |
|                  |   | Аппликация: «Будка для собаки»  | Д.Н. Колдина стр. 37     |
|                  | Коммуникативная                                     | Развитие речи: «Составление описания внешнего вида»                           | О.С. Ушакова, стр. 149   |
|                  |   | Чтение: «Р.н.с. в обработке А. Толстого «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» | О.С. Ушакова, стр. 103   |
| Двигательная     | По плану инструктора по физкультуре 3 раза в неделю |   |                          |
| Музыкальная      | По плану музыкального руководителя 2 раза в неделю  |   |                          |

**Событие:** Идет волшебница зима

**Тематика содержания:** Зимние олимпийские игры

**Период:** 01.02. – 12.02

**Задачи:**

1. Дать детям представления о том, кто такие:
  - спортсмены (люди, которые занимаются различными видами спорта, тренируются, ведут здоровый образ жизни);
  - спортивные соревнования (где узнают, кто сильнее, быстрее, точнее);
  - олимпиада (место, где собираются спортсмены со всего мира, устраивают соревнования);
  - символы (названия животных, кольца, флаг);
  - место проведения Олимпиады 2014 года (город Сочи - Россия)
2. Формировать понятие: зимние виды спорта
3. Учить различать и правильно называть зимние виды спорта.
4. Установить простейшие взаимосвязи между видом спорта и его атрибутами (фигуристы – на коньках, лыжники – на лыжах, санники – на санях)
5. Формировать потребность каждого ребёнка в двигательной активности и физическом совершенствовании.
6. Воспитывать желание заниматься зимними видами спорта, физкультурой, зарядкой, закаляться, развивать свои физические качества, необходимые для здорового образа жизни.

**Итоговые мероприятия:**

Спортивное развлечение «Малые олимпийские игры»

Изготовление коллажа, альбома, книг-самоделок «Зимние виды спорта»

| Задачи   | Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах              |   |
|--|--|---|
|  | Формы, методы и приемы   |   |
|  | Совместная деятельность педагога и детей   | Самостоятельная деятельность детей  |
| <b>Игровая</b><br>Задачи:<br>Воспитывать дружелюбное отношение к сверстнику    | Д/И: «Найди пару»,<br>«Наложи правильно»<br>С/Р: «Семья»<br>П/И: «Два Мороза». «Успей пробежать» | Д/И: «Собери по образцу»,<br>«Собери по памяти» Работа с игровыми наборами разноцветных картонных колец (собери правильно 5 колец на олимпийском флаге) |
| <b>Трудовая</b><br>Воспитывать трудолюбие, желание трудиться для общей пользы. | Помощь воспитателю в уборке игрушек  |   |
| <b>Познавательно – исследовательская</b><br>Учить детей различать предметы     | Наблюдение за ветром   |   |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <b>Музыкально - художественная</b>  | Слушание гимна Сочи<br>Танцевальные ритмичные движения   | Слушание музыки  |
| <b>Продуктивная</b><br>Задача<br>Вызвать интерес к рисованию, лепке                               | Рисование: «Хоккей»<br>Лепка: «Лыжник». «Лепим снеговика»<br>Аппликация: «Волшебница зима»<br>Рисование: «Олимпийские игры в детском саду»   | Лепка: Раскрась олимпийского героя.<br>Аппликация: «С физкультурой дружить – здоровым быть».   |
| <b>Коммуникативная</b><br>Расширять кругозор<br>Воспитывать интерес к русским народным сказкам    | Беседа «Чистота-залог здоровья» - умение отвечать полными предложениями. Ситуативный разговор «Что нужно, чтобы быть здоровым?» - развивать логическое мышление. Беседа «Как стать олимпийским чемпионом». Составление рассказов с детьми «Каким видом спорта ты хочешь заниматься?» | Рассказать о различных видах спорта. Воспитывать желание заботиться о своем здоровье . Беседа «Как рождался всемирный праздник» Рассматривание иллюстраций различных видов спорта. |
| <b>Чтение</b><br>Приучать детей слушать литературное произведение и стараться отвечать на вопросы | Чтение стихотворения: Г. Лигздынь «Сонная сказка»<br>С. Есенина «Бабушкины сказки»   | Рассматривание картин «Спорт и люди» - продолжать, учить делать простейшие выводы, умозаключения.  |

### НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

| <b>Время проведения</b> | <b>Вид деятельности</b>            | <b>Содержание деятельности</b>  | <b>Источник</b>        |
|-------------------------|------------------------------------|---|------------------------|
| 01.02. -05.02           | Познавательная - исследовательская | ФЭМП: «Прямоугольник»   | В.П. Новикова, стр. 30 |
|                         |                                    | Конструирование: «По замыслу»   | Е.В. Фешина, стр. 54   |
|                         | Продуктивная                       | Рисование: «Мастера из Городца»   | Д.Н. Колдина, стр. 40  |
|                         |                                    | Лепка: «Лыжник»   | Д.Н. Колдина, стр. 24  |
|                         | Коммуникативная                    | Развитие речи: «Составление рассказа с использованием предложенных предметов» | О.С. Ушакова, стр. 150 |
|                         |                                    | Чтение: «Р.н.с. в обработке О. Капицы «Лисичка-сестричка и серый волк».       | О.С. Ушакова, стр. 96  |

|                           |   |  |                        |
|---------------------------|---|--|------------------------|
|                           | Двигательная  | По плану физкультурного работника 3 раза в неделю        |                        |
|                           | Музыкально - художественная                         | По плану музыкального работника                          |                        |
| 08.02-12.02               | Познавательно-исследовательская                     | Конструирование: «Мы едем в зоопарк».                    | Е.В. Фешина, стр. 54   |
|                           |   | ФЦКМ: «В мире стекла»                                    | О.В. Дыбина, стр.33    |
|                           | Продуктивная  | Рисование: «Дома для матрешек»                           | Д.Н. Колдина, стр. 39  |
|                           |   | Аппликация: «Военный корабль»                            | Д.Н. Колдина, стр. 44  |
|                           | Коммуникативная                                     | Развитие речи: «Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка». | О.С. Ушакова, стр. 152 |
|                           |   | Чтение: «Рассказ Н. Носова «Живая шляпа».                | О.С. Ушакова, стр. 99  |
| Двигательная              | По плану инструктора по физкультуре 3 раза в неделю |  |                        |
| Музыкально-художественная | По плану музыкального руководителя 2 раза в неделю  |  |                        |

**Событие:** Идет волшебница зима

**Тематика содержания:** Будем в армии служить

Период: 15.02- 26.02

**Задачи:**

1. объяснить детям, что 23 февраля – праздник Российской Армии, день ее рождения, что воины охраняют нашу Родину, они сильные, смелые, ловкие.
2. учить детей рассказывать о различных видах войск.
3. воспитывать уважение к защитникам Отечества, гордость за русских воинов.

**Итоговые мероприятия:**

1. Фотовыставка «Вместе с папой»
2. Музыкально – спортивный праздник «День защитника Отечества»

| Вид деятельности, задачи                                  | Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах   |   |
|---|---|---|
|   | Формы, методы и приемы  |   |
|   | Совместная деятельность педагога и детей  | Самостоятельной деятельности детей  |
| Игровая<br>Учит распределять роли в игре, договариваться. | П/и «Полоса препятствий», « Пилоты»<br>-П/и "Быстро шагай-смотри не зевай»<br>«Не попадись»<br>С/Р игра « Пограничники»(в лабиринте)-<br>воспитывать командный дух, ответственность за поручение. | Дид. игры: « Четвёртый лишний» «Кто служит в армии», « Подбери эмблему воину»<br>П/и «Обезвредь мину» |

|  |  |   |
|--|--|---|
| Трудовая   | «Военные учения» Труд в уголке природы.  |   |
| Познавательная — исследовательская<br>Воспитывать чувство гордости за историческое прошлое своей страны, дать представление о родах войск. Углублять знания о Российской армии.                      | Рассматривание экспонатов-обогащать духовный мир детей через обращение к героическому прошлому нашей страны, ближайшему окружению                    | ПДД Ситуация общения: « Как переходить дорогу зимой»  |
| Музыкально-художественная  | Прослушивание песен: Чичков «Будем в армии служить»<br>Филиппенко « Бравые солдаты»<br>Шмаков «Марш кадетов»-выбор детьми песни для смотра-конкурса. | Познакомить детей с маршами разных композиторов.<br>Пение выбранной песни «Будем в армии служить» |
| Продуктивная<br>Развивать мелкую моторику рук (цветные карандаши), передавать в рисунке форму, строение воздушного транспорта.   | Рисование: « Военный самолёт»  | Лепка: Танк   |
| Коммуникативная<br>Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.<br>Познакомить детей с новым худ. произведением, помочь запомнить его наизусть, развивать навыки декламации. | Беседа о предстоящем празднике «День Защитника Отечества» - выявить знания детей об истории страны, военных сражениях, об армии, родах войск.        |   |
| Чтение<br>Продолжать знакомить с военной поэзией   | Чтение стихотворения С. Маршака “Февраль”:<br>Рассматривание иллюстраций.<br>«На военном корабле»В.Штраних<br>«Солют Победы»                         | Рассматривание репродукций:<br>Ю.А.Непринцев «Отдых после боя»<br>А.Худяков«Медсестра»            |

### НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

| Время проведения | Вид деятельности                                    | Содержание деятельности                 | Источник               |
|------------------|---|---|------------------------|
| 15.02-19.02      | Познавательная-исследовательская                    | ФЭМП: «Геометрические фигуры»           | В.П. Новикова, стр. 33 |
|                  |   | Конструирование: «Слон»                 | Е.В. Фешина, стр. 54   |
|                  | Продуктивная  | Лепка: «Веселые вертолеты»              | И.А. Лыкова, стр.98    |
|                  |   | Рисование «Мышка и мишка »              | И.А. Лыкова с. 96      |
|                  | Коммуникативная                                     | Развитие речи: «Наша армия родная»      | Н.В. Алешина, стр. 62  |
|                  |   | Чтение: «Рассказ Е. Чарушина «Воробей». | О.С. Ушакова, стр. 104 |
| Двигательная     | По плану инструктора по физкультуре 3 раза в неделю |   |                        |

|                           |  |   |                          |
|---------------------------|--|---|--------------------------|
|                           | Музыкально-художественная                          | По плану музыкального руководителя 2 раза в неделю  |                          |
| 22.02-26.02               | Познавательльно-исследовательская                  | Конструирование: «Обезьяна».                        | Е.В. Фешина, стр. 55     |
|                           |  | ФЦКМ: «Ждем гостей»                                 | Т.Н. Вострухина, стр. 80 |
|                           | Продуктивная                                       | Рисование: «Салют»                                  | Д.Н. Колдина, стр. 42    |
|                           |  | Аппликация: «Избушка ледяная и лубяная»             | И.А. Лыкова, стр. 94     |
|                           | Двигательная                                       | По плану инструктора по физкультуре 3 раза в неделю |                          |
| Музыкально-художественная | По плану музыкального руководителя 2 раза в неделю |   |                          |

**Событие:** Весна красна

**Тематика содержания:** Мамин праздник

Период: 01.03–05.03

**Задачи:**

1. Воспитывать уважительное, нежное и благодарное отношение к мамам и бабушкам, бережное и чуткое отношения к самым близким людям, потребность радовать близких людей добрыми делами.
2. Углубить знания детей о роли мамы и бабушки в их жизни. Развивать интерес детей к своим близким.
3. Поощрять посильное участие детей в подготовке семейных праздников; выполнение постоянных обязанностей по дому.
4. Формировать у детей представление о профессии мамы.
5. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.
6. Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.

**Итоговые мероприятия:**

1. Выставка творческих работ «Цветочные фантазии»
2. Фотовыставка «С милой мамочкой вдвоём»
3. Праздник «Для наших бабушек и мам...»

| Вид деятельности, задачи                           | Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах   |  |
|--|---|--|
|  | Формы, методы и приемы  |  |
|  | Совместная деятельность педагога и детей  | Самостоятельной деятельности детей   |
| <b>Игровая</b><br>Развивать ловкость, координацию. | Д\и: «Собери инструменты»; «Кому, что нужно для работы»; «Умное эхо». «Это я! Это я! Это все мои друзья!» ( по правилам дорожного движения)<br>С\р игра: «Дочки-матери»<br>П\и: «Этот пальчик - дедушка...» | Д\и: «Умею - не умею» по типу «Съедобное не съедобное»<br>С\р игра:<br>П\и: «Умывание» |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p><b>Трудовая</b><br/>Познавательльно-исследовательская<br/>Способствовать умению составлять ту модель, которая нарисована на рисунке;</p>  | <p>Изготовление праздничных открыток к 8 марта; изготовление подарков мамам, бабушкам, воспитателям.</p>   | <p>Предложить детям почистить свою обувь и одежду</p>   |
| <p><b>Познавательльно — исследовательская</b><br/>Систематизировать знания детей о посуде.<br/>Познакомить с различными видами посуды по назначению (столовая ,чайная )<br/>Расширить словарный запас детей названиями посуды.<br/>Формировать умение образовывать название посуды от продукта, находящегося в ней.<br/>Закрепить с детьми названия цветов</p> | <p>Рассматривание картин с изображением видов посуды.<br/>С.Р.И. «Вечернее чаепитие».<br/>Чтение сказки К.И.Чуковского «Федорино горе».</p>  | <p>Наблюдения в природе на прогулке: появление проталин, таяние сосулек днем.</p>   |
| <p><b>Музыкально-художественная</b></p>  | <p>Прослушивание и разучивание песен о маме и бабушке.<br/>По плану музыкального руководителя.</p>   | <p>Пение и слушание песен: Танцевальные импровизации детей под музыку:</p>  |
| <p><b>Продуктивная</b><br/>Закреплять навыки скатывания колбаски, зауженной с одного края, сплющивания шара, придания формы крышки от чайника.<br/>Развивать умение соблюдать размер отдельных частей предмета при лепке.<br/>Упражнять в назывании основных частей предмета.</p>  | <p>Рисование: «Телевизор»<br/>Лепка: «Чайник»<br/>Конструирование: Домики, Сарайчики</p>   | <p>Рисование по трафаретам «Сосульки»</p>   |
| <p><b>Коммуникативная</b><br/>Упражнять в правильном произношении звуков «ч», «ш» - изолированные и в словах.<br/>Учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; учить составлять рассказ на тему из личного опыта, учить соотносить слова, обозначающие названия животных с названием их детёнышей</p>                        | <p>Беседы: «Моя любимая мама»; «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» (о профессиях мам и бабушек);<br/>Рассказ воспитателя «При солнышке тепло, при мамочке добро»<br/>Придумывание рассказов на тему: «Зачем человеку нужна мама?»</p> | <p>Рассматривание картин: Картинки, иллюстрации «Помощь маме»<br/>Иллюстрации с изображением различных профессий, иллюстрации с изображением посуды</p> |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p><b>Чтение</b><br/>Познакомить дошкольников с многообразием поэтических литературных текстов о самых любимых детьми животных – собаках и кошках<br/>Побуждать детей понимать юмористических характер литературных текстов, развивать слуховое восприятие и интонационную выразительность литературного текста</p> | <p>С. Михалков «А что у вас?» · Артюхова «Трудный вечер»; Барто А. «Разлука», «Мама поёт»; Берестов В. «Праздник мам»; Благинина Е. «Мамин день», «Посидим в тишине»; Демыкина Г. «Мама»; Емельянов Б. «Мамины руки»; Кубилин К. «Мама»; Мошкова Э. «Я маму мою обидел...»; Раджаб У. «Мамочка»; Саконская Н. «Разговор о маме»; Успенский Э. «Если был бы я девчонкой»; Д.Родари «Чем пахнут ремесла»;</p> | <p>Книжный уголок: Книги, открытки, иллюстрации с тематикой Международного женского дня и различных профессий</p> |
|---|---|---|

### НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

| Время проведения | Вид деятельности                 | Содержание деятельности                                    | Источник               |
|------------------|----------------------------------|--|------------------------|
| 01.03-05.03      | Познавательная-исследовательская | ФЭМП: «Больше – меньше»                                    | В.П. Новикова, стр. 35 |
|                  |                                  | Конструирование: «По замыслу»                              | Е.В. Фешина, стр. 56   |
|                  | Продуктивная                     | Рисование: «Красивые салфетки»                             | И.А. Лыкова, стр. 112  |
|                  |                                  | Лепка: «Чайный сервиз для игрушек».                        | И.А. Лыкова, стр. 110  |
|                  | Коммуникативная                  | Развитие речи: «Описание потерявшихся зайчат по картинкам» | О.С. Ушакова, стр. 154 |
|                  |                                  | Чтение: «Стихотворения о весне»                            | О.С. Ушакова, стр. 92  |
|                  | Двигательная                     | По плану инструктора по физкультуре 3 раза в неделю        |                        |
|                  | Музыкально-художественная        | По плану музыкального руководителя 2 раза в неделю         |                        |

**Событие:** Весна – красна!

**Тематика содержания:** Весенний календарь

Период: 09.03 – 19.03

**Задачи:**

1. Дать представление о времени года «весна»
2. Учить сравнивать времена года, отмечать характерные признаки, развивать цветовое восприятие.
3. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.

4. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.
5. Воспитывать бережные отношения к природе. Расширять представления о нашей планете и ее обитателей.

### Итоговое мероприятие

Музыкальное развлечение «Весна, весна на улице, весенние деньки»

| Вид деятельности, задачи  | Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах  |   |
|---|--|---|
|   | Формы, методы и приемы   |   |
|   | Совместная деятельность педагога и детей   | Самостоятельной деятельности детей  |
| <b>Игровая</b><br>Формировать правила поведения в процессе игрового взаимодействия.   | Д\и: «Четвертый лишний», «Собери картинку».<br>С\р игра «Садовник»<br>П\и: «Птичка раз, птичка два»<br>Музыкальная игра «Мы на луг ходили» | Д\и: «Часть – целое».<br>С\р игра: «Солнышко и тучка», «Ручейки»<br>П\и: «Птицы», «Что мы видели не скажем, а что делали покажем».                  |
| <b>Трудовая</b><br>Закреплять навыки бережного отношения к чужому труду   | Прививание любви к трудовой деятельности в группе  | Дежурство по группе, работа на участке, проращивание семян овса; посадка лука, семян фасоли; подготовка контейнеров к посадке семян бархатцев, астр |
| <b>Познавательная — исследовательская</b><br>Учить наблюдать первые признаки весны: капель, кругом вода, солнечные блики; рассматривать почки на деревьях; слушать песенку капели; называть растущие на участке деревья | Наблюдение за погодой, изменениями в природе, наблюдения за деревьями на участке, птицами, погодными явлениями;                            | Самостоятельная опытническая деятельность. «Тает – не тает».  |
| <b>Музыкально-художественная</b><br>Приобщение к культуре и музыкальному искусству.   | у.н.м. «Жаворонок», муз. М. Глинки.<br>Этюды драматизации «Подснежники».<br>Хоровод «Веснянка».  | Слушание «Песенка о весне», муз Фрида. «Веснянка»,  |
| <b>Продуктивная</b><br>Способствовать развитию образного мышления и творческого воображения.<br>Учить детей определять замысел в соответствии с назначением рисунка. Создать условия для самостоятельного творчества.   | Рисование: «Капель», «Мое любимое солнышко».<br>Аппликация: «Плывет кораблик», «Пушистые цыплята»<br>Лепка: «Веточки вербы».               | Конструирование: «Домик для солнышка»   |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p><b>Коммуникативная</b><br/>Учить пересказывать рассказ, подбирать к словам определения<br/>Учить сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию</p> | <p>Беседы :«Знакомим куклу с весной»<br/>Рассказ воспитателя «Весна пришла!»<br/>Придумывание рассказов на тему:</p>                        | <p>Составление рассказа на тему «Весна»<br/>Рассматривание картин. Рассматривание альбома «Весенние цветы».</p> |
| <p><b>Чтение</b><br/>Продолжать знакомить детей с художественной литературой разных авторов.<br/>Закреплять умение внимательно слушать, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.</p>   | <p>Заучивание А. Плещеева «Весна».<br/>Чтение Е. Баратынский «Весна, весна», З. Александрова «Капель»,<br/>И. Белоусов «Милая певунья».</p> | <p>Е Благинина «Дождик», Д Хармс «Веселые чижик»</p>  |

### НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

| Время проведения | Вид деятельности                | Содержание деятельности                                     | Источник               |
|------------------|---------------------------------|---|------------------------|
| 09.03 – 12.03    | Познавательно-исследовательская | ФЦКМ: «В мире пластмассы»                                   | О.В. Дыбина, стр.36    |
|                  |                                 | Конструирование: «Разные профессии».                        | Е.В. Фешина, стр. 58   |
|                  | Продуктивная                    | Аппликация: «Сосульки на крыше»                             | И.А. Лыкова, стр. 118  |
|                  | Коммуникативная                 | Развитие речи: «Составление рассказа «день рождения Тани».  | О.С. Ушакова, стр. 155 |
|                  |                                 | Чтение: «рассказ Л. Толстого «Косточка»                     | О.С. Ушакова, стр. 226 |
|                  | Двигательная                    | По плану инструктора по физкультуре 3 раза в неделю         |                        |
|                  | Музыкально-художественная       | По плану музыкального руководителя 2 раза в неделю          |                        |
| 15.03 – 19.03    | Познавательно-исследовательская | ФЭМП «Счет в пределах 4 ».                                  | В.П. Новикова, стр. 37 |
|                  |                                 | Конструирование: «Пожарная машина».                         | Е.В. Фешина, стр. 58   |
|                  | Продуктивная                    | Рисование «Рыбка».  | Д.Н. Колдина, стр. 49  |
|                  |                                 | Лепка: «Аквариум с рыбками».                                | Д.Н. Колдина, стр. 36  |
|                  | Коммуникативная                 | Развитие речи: «Составление описания животных по картинкам» | О.С. Ушакова, стр. 156 |

|                           |   |                        |
|---------------------------|---|------------------------|
|                           | Чтение: «Рассказ Н. Калининой «Помощники»           | О.С. Ушакова, стр. 186 |
| Двигательная              | По плану инструктора по физкультуре 3 раза в неделю |                        |
| Музыкально-художественная | По плану музыкального руководителя 2 раза в неделю  |                        |

**Событие:** Весна красна

**Тематика содержания:** Неделя театра

Период: 22.03-26.03

**Задачи:**

1. Развитие коммуникативных способностей детей средствами театрально-игровой деятельности.
2. Пробудить у детей устойчивый интерес к театру (театр – актеры – зрители – поведение людей в зрительном зале).
3. Продолжать формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением)
4. Содействовать развитию индивидуальных творческих способностей и художественных наклонностей ребенка.
5. Совершенствовать навыки воплощать в игре определенные переживания, побуждать к созданию новых образов.
6. Пробуждать интерес к театрализованной игре, создать условия для её проведения. Воспитывать доброжелательное общение друг с другом.
7. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых, к собственному труду, труду сверстников и его результатам.

**Итоговые мероприятия:**

Фестиваль театральных постановок

| Вид деятельности, задачи  | Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах  |   |
|---|--|---|
|   | Формы, методы и приемы   |   |
|   | Совместная деятельность педагога и детей   | Самостоятельной деятельности детей  |
| <b>Игровая</b><br>Продолжать формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением), знакомить с приёмами вождения настольных кукол; | С/р игры: «Театр»,<br>Рассматривание картинок, фотографий, просмотр слайдов по теме: «Театр». Развивающие игры: «Путешествие по сказкам», «Фантастический рассказ»,<br>П/и: «Выше» | ДИ «Угадай сказочного героя», «Подбери ключ к замку», «Оживим наши сказки».<br>С/р игра: «Дом», «Семья», «Супермаркет»<br>Театрализованная деятельность: «Как звери лес спасали», пальчиковый театр |

|  |   |   |                        |
|--|---|---|------------------------|
| <p><b>Трудовая</b><br/>Развивать коммуникативные способности – умение общаться с другими людьми, опираясь на правила речевого общения.</p>   | <p>Ремонтирование кукол</p>   | <p>Стирка одежды для кукол</p>  |                        |
| <p><b>Познавательно — исследовательская</b><br/>Пробудить у детей устойчивый интерес к театру (театр – актеры – зрители – поведение людей в зрительном зале).</p>  | <p>Беседа Петрушки с детьми «Давайте познакомимся»,</p>   | <p>«Праздник старой перчатки»,</p>  |                        |
| <p><b>Музыкально-художественная</b><br/>Формировать умение слушать музыку, понимать простейшие музыкальные образы, выполнять музыкально ритмические движения. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен,</p>  | <p>Пение и слушание песен:<br/>Чтение, разучивание потешек:<br/>Песня-инсценировка:</p>   | <p>Пение и слушание песен:<br/>Танцевальные импровизации детей под музыку:</p>  |                        |
| <p><b>Продуктивная</b></p>   | <p>Рисование: «Разукрась героя сказки». (карандаши, восковые мелки).<br/>Лепка: «Театр игрушек из бумажного листа»<br/>Аппликация: «Сердечко доброты»</p>                 | <p>Рисование: «Когда мои друзья со мной».<br/>Лепка: «Игрушки – наши друзья», «Я и мои друзья».<br/>Аппликация: «Яблонька добра».</p>   |                        |
| <p><b>Коммуникативная</b><br/>Пробуждать интерес к театрализованной игре, создать условия для её проведения. Воспитывать доброжелательное общение друг с другом. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых, к собственному труду, труду сверстников и его результатам.</p> | <p>Развитие речи:<br/>С/игры «Кто в домике живет?», «Доскажи словечко».<br/>Логоритмическое упражнение: «Мышка и кошка»<br/>Беседы «Как заботиться о близких людях?».</p> | <p>Беседы о добрых поступках и делах, прослушивание песен о дружбе.<br/>Ситуативный разговор о хороших и плохих поступках в течение дня, расширение словаря за счет слов – понятий «Хороший - плохой», «добрый - злой», «смелый - трусливый», «честный - лживый».</p> |                        |
| <p><b>Чтение</b></p>   | <p>Русские народные сказки «Заюшкина избушка», «Журавль и цапля», В.Самойлов «У Слоноенка день рождения», Братья Гримм «Заяц и еж».</p>                                   | <p>Чтение стихотворений «Хлопотливая птичка» . А. Плещеева,<br/>«Мальчик и рыбки» Я. Егоров.<br/>«Доброе лето». Н. Полякова.</p>  |                        |
| <b>НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>  |   |   |                        |
| <p><b>Время проведения</b></p>   | <p><b>Вид деятельности</b></p>  | <p><b>Содержание деятельности</b></p>   | <p><b>Источник</b></p> |

|              |   |  |                          |
|--------------|---|--|--------------------------|
| 22.03-26.03  | Познавательно-исследовательская                     | Конструирование: «Самолет».                        | Е.В. Фешина, стр. 59     |
|              |   | ФЦКМ: «Украшения для группы».                      | Т.Н. Вострухина, стр. 92 |
|              | Продуктивная  | Рисование: «Петух и краски».                       | Д.Н. Колдина, стр. 43    |
|              |   | Аппликация: «Дельфины играют»                      | Д.Н. Колдина, стр. 53    |
|              | Коммуникативная                                     | Развитие речи: «Пересказ рассказа «Помощники».     | О.С. Ушакова, стр. 162   |
|              |   | Чтение: «Петушок с семьей».                        | О.С. Ушакова, стр. 186   |
|              | Музыкально-художественная                           | По плану музыкального руководителя 2 раза в неделю |                          |
| Двигательная | По плану инструктора по физкультуре 3 раза в неделю |  |                          |

**Событие:** Весна – красна!

**Тематика содержания:** Весенний календарь

Период: 29.03 – 02.04

**Задачи:**

1. Расширять представления детей о весне.
2. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.
3. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.
4. Воспитывать бережные отношения к природе.
5. Поговорить о всемирном дне водных ресурсов
6. Расширять представления о нашей планете
7. Учить беречь природу

**Итоговые мероприятия:**

1. Тематический досуг (виртуальное путешествие) «Природа вокруг нас»
2. Конкурс экологических проектов

| Вид деятельности, задачи  | Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах   |   |
|---|---|---|
|   | Формы, методы и приемы  |   |
|   | Совместная деятельность педагога и детей  | Самостоятельной деятельности детей  |
| <b>Игровая</b><br>Формировать правила поведения в процессе игрового взаимодействия. | Д\и: «Четвертый лишний», «Собери картинку».<br>С\р игра «Садовник»<br>П\и: « Птичка раз, птичка два»<br>Музыкальная игра «Мы на луг ходили» | Д\и: «Часть – целое».<br>С\р игра: «Солнышко и тучка», «Ручейки»<br>П\и: «Птицы», «Что мы видели не скажем, а что делали покажем».<br>Игра: |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <b>Трудовая</b><br>Закреплять навыки бережного отношения к чужому труду   | Прививание любви к трудовой деятельности в группе, подготовка контейнеров к посадке семян бархатцев, астр   | Дежурство по группе, работа на участке, проращивание семян овса; посадка лука, семян фасоли. |
| <b>Познавательная — исследовательская</b><br>Учить наблюдать первые признаки весны: капель, кругом вода, солнечные блики; рассматривать почки на деревьях; слушать песенку капели; называть растущие на участке деревья | «В окно повеяло весной».<br>Экскурсия по экологической тропе. Наблюдение за погодой, изменениями в природе.   | «Наблюдаем на прогулке»<br>за ручейками, за дождём, за первой грозой;                        |
| <b>Музыкально-художественная</b><br>Приобщение к культуре и музыкальному искусству.   | у.н.м. «Жаворонок», муз. М. Глинки.<br>Этюды драматизации «Подснежники».<br>Хоровод «Веснянка».   | Слушание «Песенка о весне», муз Фрида.<br>«Веснянка»,  |
| <b>Продуктивная</b><br>Способствовать развитию образного мышления и творческого воображения.<br>Учить детей определять замысел в соответствии с назначением рисунка. Создать условия для самостоятельного творчества.   | Рисование: «Капель», «Мое любимое солнышко».<br>Аппликация: «Плывет кораблик», «Пушистые цыплята»<br>Лепка: «Веточки вербы».  | Конструирование: «Домик для солнышка»  |
| <b>Коммуникативная</b><br>Учить пересказывать рассказ,<br>Учить сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию             | Беседы: «Какая весной погода?», « Какого цвета весна?», «Во что мы одеваемся весной?»;<br>Рассказ воспитателя «Весна пришла!»<br>Рассматривание картин: Рассматривание альбома «Весенние цветы».<br>Придумывание рассказов на тему: | Составление рассказа на тему «Весна»   |
| <b>Чтение</b>   | Заучивание А.Плещеева «Весна».<br>Чтение Е.Баратынский «Весна, весна»,<br>З,Александрова «Капель»,<br>И.Белоусов «Милая певунья».   | Е Благинина «Дождик», Д Хармс «Веселые чижи»   |

### НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

| Время проведения | Вид деятельности                 | Содержание деятельности        | Источник               |
|------------------|----------------------------------|--------------------------------|------------------------|
| 29.03 -02.04     | Познавательная-исследовательская | ФЭМП: «Число 5»                | В.П. Новикова, стр. 48 |
|                  |                                  | Конструирование: «По замыслу». | Е.В. Фешина, стр. 60   |
|                  | Продуктивная                     | Рисование: «Алоэ»              | Д.Н. Колдина, стр. 48  |
|                  |                                  | Лепка: «Филимоновские игрушки» | И.А. Лыкова, стр. 114  |

|  |                           |   |                               |
|--|---------------------------|---|-------------------------------|
|  | Коммуникативная           | Развитие речи: «Описание внешнего вида животных».   | О.С. Ушакова, стр. 164        |
|  |                           | Чтение: «Красная Шапочка».                          | Хрестоматия 4-5 лет, стр. 216 |
|  | Двигательная              | По плану инструктора по физкультуре 3 раза в неделю |                               |
|  | Музыкально-художественная | По плану музыкального руководителя 2 раза в неделю  |                               |

### Наглядно-дидактические условия и средства

Картины репродукции картин известных художников: Левитана «Март», Сурикова «Грачи прилетели»

Фотографии весна в городе, весна в деревне

### Взаимодействие с родителями

Создание книжек-малышек «Признаки весны»

**Событие:** Весна красна

**Тематика содержания:** Неделя космоса

Период: 05.04 – 09.04

### Задачи:

1. Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей.
2. Расширять представление детей о многообразии космоса.
3. Рассказать детям об интересных фактах и событиях космоса.
4. Познакомить детей с тем, что Вселенная — это множество звезд. Солнце- это самая ближняя к Земле звезда. Уточнить представление о планетах, созвездиях.
5. Рассказать детям об освоении человеком космического пространства, о значении космических исследований для жизни людей на Земле. Познакомить с первым летчиком космонавтом Ю.А. Гагариным.

### Итоговые мероприятия:

1. Выставка совместного творчества детей и родителей «Технокосмос»
2. Спортивное развлечение «Космостарт»
3. Выставка детского творчества «Космические корабль»

|                          |   |                                    |
|--------------------------|---|------------------------------------|
| Вид деятельности, задачи | Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах |                                    |
|                          | Формы, методы и приемы  |                                    |
|                          | Совместная деятельность педагога и детей  | Самостоятельной деятельности детей |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p><b>Игровая</b><br/>Совершенствовать игровую деятельность</p>   | <p>Д\и:«Хорошо – плохо»,<br/>«Найди лишнее»,<br/>С\р игра«Космонавты», «Встреча с инопланетянами»,<br/>П\и:«Космонавт»</p>   | <p>Д\и:«Найди дорогу на Землю по плану»,<br/>«Собери ракету по частям»<br/>С\р игра:«Исследователи новой планеты»,<br/>П\и: «Космонавт»<br/>Игра:«Весёлые старты»</p>   |
| <p><b>Трудовая</b><br/>Формировать навыки исполнительности, умение доводить начатое дело до конца, навыки взаимопомощи.</p>   | <p>Из разного конструктора построить космические корабли, использовать бросовый материал.</p>  | <p>Работа с конструктором Лего, деревянным строителем, коробками, бумагой, картоном.</p>  |
| <p><b>Познавательная — исследовательская</b><br/>Содействовать усвоению знаний об изменениях в живой природе весной (прилёт птиц, появление первоцветов и насекомых); о взаимосвязях в природных явлениях; стимулировать развитие внимания, памяти и речи.</p>              | <p>рассматривание картин о космосе, проведение опыта « звезды светят постоянно», просмотр презентации «Путешествие с Незнайкой в космос», решение ребусов «Этот удивительный космос», рассматривание глобуса, путь солнца по небосводу (утро, вечер).</p>                                    | <p>рельефная лепка с использованием бросового материала, конструирование из бумаги «Готовим ракеты к полету», изготовление атрибутов для с/р игры «Исследователи новой планеты», пластилинография «Наша Вселенная».</p>   |
| <p><b>Музыкально-художественная</b><br/>побуждать к эмоциональной отзывчивости к эстетической стороне окружающего мира</p>  | <p>Пение и слушание песен:<br/>Чтение, разучивание потешек:<br/>Песня-инсценировка:</p>  | <p>Танцевальные импровизации детей под музыку:Б.Шоль «Космическая симфония»</p>   |
| <p><b>Продуктивная</b><br/>учить отображать в рисунке свои впечатления, используя нетрадиционные методы рисования.</p>  | <p>Рисование:«Космическое путешествие»</p>   | <p>Конструирование:«Космический корабль»</p>  |
| <p><b>Коммуникативная</b><br/>Обобщить и систематизировать знания детей; расширить представления о профессии космонавта; развивать речь, воображение.</p>   | <p>Беседы:по теме праздника (о первом космонавте планеты; о создателях космических кораблей К.Д.Циолковском, С.П.Королеве; о гордости россиян за достижения в освоении Космоса; о названиях улиц и площадей в каждом российском городе – Гагарина, Циолковского, Космонавтов, Терешковой</p> | <p>Рассматривание энциклопедии о космосе, «Шаги над планетой», «Я выхожу в космос» А.Леонов, рассматривание иллюстраций о космосе, альбомов, портреты космонавтов, чтение рассказов о космосе, заучивание стихов, цикл познавательных статей в энциклопедиях.</p> |
| <p><b>Чтение</b><br/>Упражнять в звуко–буквенном анализе слов, продолжать учить составлять предложения по заданной схеме; учить отгадывать загадки; закреплять умение определять род существительных, твёрдость (мягкость), звонкость (глухость) первого звука в слове.</p> | <p>Е.П.Левитан «Сказочные приключения маленького астронома», «Малышам о звёздах и планетах»;<br/>В.Песков «Шаги по росе».<br/>Д.Биссет «Про поросёнка, который мечтал летать»<br/>Н.Носов «Незнайка на Луне»<br/>Стихотворение: А.Русак «Космонавт»</p>                                      | <p>Заучивание стихов</p>  |

## НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

| Время проведения | Вид деятельности                 | Содержание деятельности   | Источник                      |
|------------------|----------------------------------|---|-------------------------------|
| 05.04 -09.04     | Познаватель-но-исследовательская | ФЦКМ: «Одежда для куклы Тани»                                     | Т.Н. Вострухина, стр. 95      |
|                  |                                  | Конструирование: «Ракета». «Космонавты»                           | Е.В. Фешина, стр. 56          |
|                  | Продуктивная                     | Рисование: «Кошка с воздушными шарами»                            | И.А. Лыкова, стр. 124         |
|                  |                                  | Аппликация: «Ракеты и кометы».                                    | И.А. Лыкова, стр. 128         |
|                  | Коммуникативная                  | Развитие речи: «Составление описаний персонажей сказки «Теремок». | О.С. Ушакова, стр. 170        |
|                  |                                  | Чтение: «Бременские Музыканты»                                    | Хрестоматия 4-5 лет, стр. 221 |
|                  | Двигательная                     | По плану инструктора по физкультуре 3 раза в неделю               |                               |
|                  | Музыкально-художественная        | По плану музыкального руководителя 2 раза в неделю                |                               |

### Наглядно-дидактические условия и средства

Картины планет, репродукции картин А.Леонова «Вселенная», Б.Бакшеева «Голубая весна»  
 Фотографии космонавтов,

### Взаимодействие с родителями

Участие родителей в сборе материала для создания альбома «Технокосмос» (иллюстрации, фото, открытки, стихотворения, загадки)

**Событие:** Весна – красна  
**Тематика содержания:** Неделя здоровья  
 Период: 12.04 – 16.04

**Задачи:**

1. Формировать первоначальные представления об охране жизни и здоровья, умение ориентироваться в строении собственного тела; умение и желание соблюдать правила личной гигиены тела;
2. Дифференцировать на начальном уровне понятия «здоровье» и «болезнь»; связывать состояние здоровья с поведением и соблюдением гигиенических требований;
3. Учить делать выводы о безопасности жизнедеятельности.
4. Воспитывать культурно-гигиенические навыки. Закрепить у детей понятие о здоровье как главной ценности человеческой жизни.
5. Формировать у детей представление о здоровом образе жизни: правильном питании, закаливании, пребывании на свежем воздухе, соблюдении правил личной гигиены, о значении физических упражнений.
6. Учить детей активно участвовать в заботе о своем здоровье: знать и осознанно выполнять несложные приемы оздоровления (закаливание водой, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, витаминотерапия); прививать любовь к физическим упражнениям и подвижным играм на воздухе.

**Итоговые мероприятия:**

Спортивная эстафета «Мама, папа, я – спортивная семья»

| Вид деятельности, задачи   | Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах                  |  |
|--|--|--|
|  | Формы, методы и приемы   |  |
|  | Совместная деятельность педагога и детей   | Самостоятельной деятельности детей   |
| <b>Игровая</b><br>Учить играть в парах, соблюдать правила игры                           | Ди: «Составь картинку» «Лабиринт»<br>Сюжетно-ролевая игра «Мы спортсмены»;<br>Пи: «Найди свой домик» | Ди: «Разрезные картинки» «Для чего нужна зарядка»<br>Ср игра: Слушание. Пляска»,<br>Пи: «Мышеловка» «Ловишки» «Змейка» |
| <b>Трудовая</b><br>Приобщение к трудовой деятельности                                    | Помощь в подготовке цветников к посадке семян цветов   |  |
| <b>Познавательно — исследовательская</b><br>Развивать наблюдательность, любознательность | Надо, надо спортом заниматься  | Наблюдение за поведением птиц в зависимости от погоды  |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p><b>Музыкально-художественная</b><br/>Развивать восприятие музыки посредством слушания</p> | <p>– для слушания: «Наша Таня» М.О.Девочкиной, сл. А. Барто; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель;<br/>– для пения «Вот как мы умеем», муз, Е. Тиличеевой, «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Вот какие мы большие», муз. Е. Тиличеевой, сл.Н.Некрасовой</p> | <p>для развития и обогащения звукового сенсорного опыта (ритмическое чувство) использовать музыкально-дидактическую игру «Ноги и ножки» М. В. Агафонникова, сл. народные</p> |
| <p><b>Продуктивная</b><br/>Учить составлять и оформлять композицию.</p>                      | <p>Лепка «Катание шаров для боулинга»<br/>Рисование «Мама, папа, я –спортивная семья»</p>   |  |
| <p><b>Коммуникативная</b><br/>Приобщение к здоровому образу жизни</p>                        | <p>«Для чего нужна зарядка». «Что такое ЗОЖ»</p>  |  |
| <p><b>Чтение</b><br/>Приобщение к народным произведениям</p>                                 | <p>Русская народная песенка «Наши уточки с утра»</p>  |  |

### НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

| Время проведения | Вид деятельности                | Содержание деятельности                                   | Источник                            |
|------------------|---------------------------------|---|-------------------------------------|
| 12.04-16.04      | Познавательно-исследовательская | ФЭМП: «Счет в пределах 5»                                 | В.П. Новикова, стр. 50              |
|                  |                                 | Конструирование: «Натюрморт в корзине»                    | И.А. Лыкова, стр. 124 (экопластика) |
|                  | Продуктивная                    | Рисование: «Звездное небо»                                | Д.Н. Колдина, стр. 37               |
|                  |                                 | Лепка: «Цветные зонтики»»                                 | Д.Н. Колдина, стр. 39               |
|                  | Коммуникативная                 | Развитие речи: «Составление рассказа по картине «Куры».   | О.С. Ушакова, стр. 167              |
|                  |                                 | Чтение: «Как повстречались Братец Лис и Братец Черепаха». | Хрестоматия 4-5 лет, стр. 234       |
|                  | Двигательная                    | По плану инструктора по физкультуре 3 раза в неделю       |                                     |
|                  | Музыкально-художественная       | По плану музыкального руководителя 2 раза в неделю        |                                     |

**Событие:** Весна - красна!  
**Тематика содержания:** Книга – друг человека  
**Период:** 19.04 – 23.04

**Задачи:**

1. Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов.
2. Составлять рассказы по стихотворению.
3. Упражнять детей в образовании названий детенышей в именительном и родительном падежах множественного числа.
4. Активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения.
5. Развивать фонематический слух; умение образовывать имя существительное при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов;
6. Развивать умение произносить чистоговорки с различной громкостью (громко, тихо, шепотом). Воспитывать желание выражать свои впечатления в образном слове, любовь к художественной литературе и бережное отношение к книгам.

**Итоговые мероприятия:**

Оформление выставки «Моя любимая книга»

| Вид деятельности, задачи  | Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах                     |   |
|---|---|---|
|   | Формы, методы и приемы  |   |
|   | Совместная деятельность педагога и детей  | Самостоятельной деятельности детей                                  |
| <b>Игровая</b><br>Формировать правила поведения в процессе игрового взаимодействия.   | Ди: «Кто у кого?»<br>С\р игра «в гостях у Незнайки»<br>П\и: «Затейники», «Пальчики»<br>Музыкальная игра | Ди: «Один – много»<br>П\и: «Затейники»<br>Игра: «Доскажи словечко». |
| <b>Трудовая</b><br>Закреплять навыки бережного отношения к чужому труду   | Прививание любви к трудовой деятельности в группе   | Дежурство по группе   |
| <b>Познавательная — исследовательская</b><br>Познакомить детей с названиями гвоздиков-штырьков на каждом луче; развивать навыки конструирования | Математическая игра «Сложи узор»  | Движение воздуха  |
| <b>Музыкально-художественная</b><br>Приобщение к культуре и музыкальному искусству.   | Пение и слушание песен:   | Пение и слушание песен: Танцевальные импровизации детей под музыку: |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p><b>Продуктивная</b><br/>Способствовать развитию образного мышления и творческого воображения.<br/>Учить детей определять замысел в соответствии с назначением рисунка. Создать условия для самостоятельного творчества.</p> | <p>Рисование:<br/>Аппликация: «Курочка с цыплятами»</p>  | <p>Конструирование: «Зверюшки и фигуры»</p>        |
| <p><b>Коммуникативная</b><br/>Учить пересказывать рассказ,<br/>Учить сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию</p>           | <p>Беседы: «Книги – лучшие друзья»<br/>Рассказ воспитателя о книгах<br/>Рассматривание картин: «Птицы»<br/>Придумывание рассказов на тему:</p> | <p>Общение в сюжетно –ролевой игре</p>             |
| <p><b>Чтение</b><br/>вызвать интерес к книге, привлекать к посильному участию в рассказывании взрослого;<br/>Учить пересказывать рассказ</p>   | <p>Е. Чарушин «Курочка»<br/>В. Бианки «Первая охота»<br/>Г. Остер «Эхо»</p>  | <p>Рассматривание иллюстраций к произведениям.</p> |

### НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

| Время проведения          | Вид деятельности                                   | Содержание деятельности                                       | Источник                      |
|---------------------------|--|---|-------------------------------|
| 19.04 -23.04              | Познавательно-исследовательская                    | Конструирование: «натюрморт в корзине» продолжение.           | И.А. Лыкова, стр. 124         |
|                           |  | ФЦКМ: «Сравнение стекла и пластмассы».                        | О.В. Дыбина, стр. 36          |
|                           | Продуктивная                                       | Рисование: «Создание обложки для любимой книги»               | И.А. Лыкова стр.75            |
|                           |  | Аппликация «Ветка вербы»                                      | Д.Н. Колдина, стр. 57         |
|                           | Коммуникативная                                    | Развитие речи: «Определение специфических признаков предмета» | О.С. Ушакова, стр. 172        |
|                           |  | Чтение: «Братец Лис и лягушки»                                | Хрестоматия 4-5 лет, стр. 236 |
|                           | Двигательная                                       | По плану инструктора по физкультуре 3 раза в неделю           |                               |
| Музыкально-художественная | По плану музыкального руководителя 2 раза в неделю |   |                               |

#### Наглядно-дидактические условия и средства

Картины из серии «Птицы». Фотографии авторов произведений Е. Чарушина, Г. Остера

#### Взаимодействие с родителями

Оформление выставки любимых кн

**Событие:** Весна – красна  
**Тематика содержания:** День победы  
 Период: 26.04 – 07.05

**Задачи:**

1. Учить вырезать и наклеивать на бумагу цветок – гвоздику.
2. Продолжать учить преобразовывать квадрат в два треугольника.
3. Закреплять приёмы резания по прямой.
5. Воспитывать аккуратность при работе, самостоятельность.
6. Учить вырезать и наклеивать на бумагу цветок – гвоздику.
7. Продолжать учить преобразовывать квадрат в два треугольника.
8. Закреплять приёмы резания по прямой. Воспитывать аккуратность при работе, самостоятельность.

**Итоговые мероприятия:**

1. Выставка детского творчества «День Победы»
2. Концерт «Этот День Победы...»

| Вид деятельности, задачи   | Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах   |  |
|--|---|--|
|  | Формы, методы и приемы  |  |
|  | Совместная деятельность педагога и детей  | Самостоятельной деятельности детей   |
| <p><b>Игровая</b><br/>                     Знакомить детей друг с другом в ходе игр. Развивать умение согласовывать движения со словами, двигаться ритмично, упражнять в построении в круг.</p>  | <p>Д/и: «Сделай узор», «Воздушные шары», «Запомни узор».<br/>                     Сюжетно-ролевая игра «Огород»;<br/>                     П/и: «Найди свой домик»</p> | <p>Д/и: Логическая цепочка», вкладыши на бытовую тему и животные, мозайка разного вида.<br/>                     С/р игра «К нам пришли гости».<br/>                     П/и «Огуречик..», «Краски».</p> |
| <p><b>Трудовая</b><br/>                     Воспитывать стремление к труду. Формировать навыки коллективного труда. Приучать к чистоте и порядку, доводить начатое дело до конца. Воспитывать трудолюбие, желание помогать взрослым. Воспитывать чувство удовольствия от проделанной работы.</p> | <p>Приготовить грядку для посадки семян и рассады овощей.</p>   | <p>Кормление птиц. Помощь воспитателю в уборке участка.<br/>                     Помощь воспитателю в приборке выносного материала на улице.</p>   |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p><b>Познавательно — исследовательская</b><br/> Познакомить с праздником 9 Мая.<br/> Расширять и обогащать знания детей о весне, как о сезоне года, о весенней погоде, явлениях. Развивать исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и песком.</p>   | <p>Беседа о войне, о дне Победы.<br/> Чтение стихотворения Белозерова «День Победы».<br/> Рассказ детей о тех кто воевал в их семье.</p>  |  |
| <p><b>Музыкально-художественная</b><br/> Учить самостоятельно строить круг, ходить по кругу, взявшись за руку; сужать и расширять круг, добиваться непринужденных и плавных движений.<br/> Развивать умение самостоятельно определять жанр, характер музыки. Развивать умение чувствовать в музыке переход от умеренного к быстрому или медленному темпу.</p>  | <p>Для слушания: «Наша Таня» М.О.Девочкиной, сл. А. Барто; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;<br/> Для пения «Вот как мы умеем», муз, Е. Тиличевой, «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Вот какие мы большие», муз. Е. Тиличевой, сл.Н.Некрасовой</p> |  |
| <p><b>Продуктивная</b><br/> Учить детей рисовать простые сюжеты по замыслу. Способствовать оживлению летних впечатлений. Закрепить знание правил работы с красками.<br/> Показать способ деление бруска пластилина стеклой на примерно равные части.<br/> Уточнить правила поведения на занятиях по лепке, аппликации.<br/> Побуждать выкладывать изображения предметов и узоры из готовых форм, аккуратно наклеивать.</p> | <p>Рисование: «Салют победы».<br/> Лепка: «Танк».<br/> Аппликация: «Вечный огонь».</p>  | <p>Рисование: «Родная улица моя».<br/> Аппликация: «Мой двор».</p>   |
| <p><b>Коммуникативная</b><br/> Развивать представления о родном городе, об истории возникновения города. Развивать умения участвовать в беседе.</p>  | <p>Беседы: «Мой родной город», «Памятники воинам», «Музеи города»,</p>  | <p>«Как нужно себя вести в общественном транспорте», «Я пешеход»</p> |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p><b>Чтение</b><br/>         Обогащать речь ребенка, показать напевность, мелодичность, ритмичность малых форм фольклора. Побуждать детей слышать и понимать образную речь, рифму, ритм. Познакомить детей с новым литературным жанром - литературная сказка.</p> | <p>М. Пришвин «Этажи леса»,<br/>         В. Бианки «Лес зимой», Г. Скребицкий «На лесной полянке»,<br/>         Стихи, загадки, пословицы о весне.<br/>         Е. Благинина: «Научу обуваться и братца», С. Михалков «Пятерня», А. Прокофьев «Как на горке на горе»<br/>         Заучивание наизусть:<br/>         Е. Благинина: «Не мешайте мне трудиться».</p> | <p>Рассматривание иллюстраций, картин, наглядного материала по теме праздника.</p> |
|--|---|--|

### НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

| Время проведения          | Вид деятельности                   | Содержание деятельности  | Источник                            |
|---------------------------|------------------------------------|--|-------------------------------------|
| 26.04 – 30.04             | Познавательно-исследовательская    | ФЭМП: «Ориентировка в пространстве»                                  | В.П. Новикова, стр. 62              |
|                           |                                    | Конструирование: «Натюрморт с самоваром».                            | И.А. Лыкова, стр. 125 (экопластика) |
|                           | Продуктивная                       | Рисование «Бабочка»  | Д.Н. Колдина, стр. 59               |
|                           |                                    | Лепка «Самолет».   | Д.Н. Колдина, стр. 32               |
|                           | Коммуникативная                    | Развитие речи: «Определение предмета по его специфическим признакам» | О.С. Ушакова, стр.174               |
|                           |                                    | Чтение: «Н. Сладков «Неслух».  | Хрестоматия 4-5 лет, стр. 122       |
|                           | Двигательная                       | По плану инструктора по физкультуре                                  | 3 раза в неделю                     |
| Музыкально-художественная | По плану музыкального руководителя | 2 раза в неделю  |                                     |
| 03.05 – 07.05             | Познавательно-исследовательская    | ФЦКМ: «Улица города».  | Т.Н. Вострухина, стр.87             |
|                           |                                    | Конструирование: «   |                                     |
|                           | Продуктивная                       | Рисование «Разноцветные картинки»»                                   | Д.Н. Колдина, стр. 56               |
|                           |                                    | Аппликация: «Воздушные шары»   | Д.Н. Колдина, стр. 58               |
|                           | Коммуникативная                    | Развитие речи: «Описание внешнего вида детенышей животных».          | О.С. Ушакова, стр.176               |
|                           |                                    | Чтение: «Стихи Ю. Мориц»   | Хрестоматия 4-5 лет, стр. 77 - 82   |
|                           | Двигательная                       | По плану инструктора по физкультуре                                  | 3 раза в неделю                     |
| Музыкально-художественная | По плану музыкального руководителя | 2 раза в неделю  |                                     |

**Событие:** Весна – красна  
**Тематика содержания:** Дружат дети на планете  
 Период: 11.05 – 31.05

**Задачи:**

1. Расширять представления детей о дружбе, взаимовыручке.
2. Развивать умение устанавливать простейшие связи.
3. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.
4. Воспитывать бережные отношения к природе.

**Итоговые мероприятия:**

1. Выставка фотогазет «Как мы отдыхаем»
2. Выпускные вечера

| Вид деятельности, задачи   | Организация различных видов детской деятельности<br>и деятельности в режимных моментах  |   |
|--|---|---|
|  | Формы, методы и приемы  |   |
|  | Совместная деятельность педагога и детей  | Самостоятельной деятельности детей  |
| <b>Игровая</b><br>Формировать правила поведения в процессе игрового взаимодействия.  | Д\и: «Четвертый лишний», «Собери картинку».<br>С\р игра «Садовник»<br>П\и: "Мой мяч", "Найди игрушку", "Ручеек".<br>Музыкальная игра «Мы на луг ходили» | Д\и: «Часть – целое».<br>С\р игра: «Солнышко и тучка», «Ручейки»<br>П\и: "Комары и ребята".   |
| <b>Трудовая</b><br>Закреплять навыки бережного отношения к чужому труду  | Прививание любви к трудовой деятельности в группе   | Дежурство по группе, работа на участке, проращивание семян овса; посадка лука, семян фасоли; подготовка контейнеров к посадке семян бархатцев, астр |
| <b>Познавательно — исследовательская</b><br>Учить наблюдать первые признаки весны: капель, кругом вода, солнечные блики; рассматривать почки на деревьях; слушать песенку капели; называть растущие на участке деревья | Наблюдение за растениями, сравнение листы и сроков цветения.  | «Наблюдаем на прогулке»<br>за ручейками, за дождём, за первой грозой;   |
| <b>Музыкальная</b><br>Приобщение к культуре и музыкальному искусству.  | у.н.м. «Жаворонок», муз. М. Глинки.<br>Этюды драматизации «Подснежники».<br>Хоровод «Веснянка».   | Слушание «Песенка о весне», муз Фрида.<br>«Веснянка»,   |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p><b>Продуктивная</b><br/>Способствовать развитию образного мышления и творческого воображения.<br/>Учить детей определять замысел в соответствии с назначением рисунка. Создать условия для самостоятельного творчества.</p> | <p>Рисование "Божья коровка".<br/>Рисование "Цветущая весна".<br/>Аппликация объемная "Цветок мать- и- мачехи"<br/>Лепка "Бабочка"</p>   | <p>Конструирование: «Домик для солнышка»</p>        |
| <p><b>Коммуникативная</b><br/>Учить пересказывать рассказ, сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию</p>                     | <p>Беседы: Беседа "Да сохраниться шар земной".<br/>Наблюдение за растениями, сравнение листвы и сроков цветения.<br/>Рассматривание картин: Рассматривание альбома «Весенние цветы».</p> | <p>Составление рассказа на тему «Весна»</p>         |
| <p><b>Чтение</b></p>   | <p>Ф.Тютчев "Весенняя гроза",<br/>В.Бианки "Синичкин календарь",<br/>В.Астафьев "Стриженок Скрип".</p>   | <p>Е Благинина «Дождик», Д Хармс «Веселые чижы»</p> |

### НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

| Время проведения          | Вид деятельности                                    | Содержание деятельности                                | Источник                            |
|---------------------------|---|--|-------------------------------------|
| 11.05 – 14.05             | Познавательно-исследовательская                     | ФЭМП: «Ориентировка во времени»                        | В.П. Новикова, стр. 67              |
|                           |   | Конструирование: «Натюрморт с самоваром», продолжение. | И.А. Лыкова, стр. 125 (экопластика) |
|                           | Продуктивная  | Рисование: «Радуга-дуга..»                             | И.А. Лыкова, стр. 138               |
|                           |   | Лепка: «Улитка»  | Д.Н. Колдина, стр. 42               |
|                           | Коммуникативная                                     | Развитие речи: «З. Александрова «Дождик», заучивание.  | Хрестоматия 4-5 лет, стр. 66        |
|                           |   | Чтение: «Три поросенка».                               | Хрестоматия 4-5 лет, стр. 35        |
| Двигательная              | По плану инструктора по физкультуре 3 раза в неделю |  |                                     |
| Музыкально-художественная |   |  |                                     |
| 17.05 – 21.05             | Познавательно-исследовательская                     | ФЦКМ: «Знакомство с деревом».                          | Т.Н. Вострухина, стр. 86            |
|                           |   | Конструирование: «                                     |                                     |
|                           | Продуктивная  | Аппликация: «У солнышка в гостях»                      | И.А. Лыкова, стр. 140               |
|                           |   | Рисование: «Солнце и облако»                           | Д.Н. Колдина, стр. 60               |

|                           |  |   |   |
|---------------------------|--|---|---|
|                           | Коммуникативная                                    | Развитие речи: «К. Ушинский «Бодливая корова», пересказ отрывка.<br>Чтение: «Фоторамки» | Хрестоматия, стр. 88<br>И.А. Лыкова, стр. 138 (экопластика) |
|                           | Двигательная                                       | По плану инструктора по физкультуре 3 раза в неделю                                     |   |
|                           | Музыкально-художественная                          | По плану музыкального руководителя 2 раза в неделю                                      |   |
| 24.05 – 28.05<br>31.05    | Познавательная-исследовательская                   | ФЭМП: «Повторение материала»  | В.П. Новикова, стр. 72                                      |
|                           |  | Конструирование: «Портрет»  | И.А. Лыкова, стр. 140 (экопластика)                         |
|                           | Продуктивная                                       | Рисование: «Дерево»   | Д.Н. Колдина, стр. 53                                       |
|                           |  | Рисование: «Мишутка»  | Д.Н. Колдина, стр. 57                                       |
|                           |  | Лепка: «Пирамида»   | Д.Н. Колдина, стр. 41                                       |
|                           | Коммуникативная                                    | Развитие речи: «Загадки»  | Хрестоматия 4-5 лет, стр. 10                                |
|                           |  | Чтение: «Мальчик и сто автомобилей».  | Хрестоматия 4-5 лет, стр. 201                               |
|                           | Двигательная                                       | По плану инструктора по физкультуре 3 раза в неделю                                     |   |
| Музыкально-художественная | По плану музыкального руководителя 2 раза в неделю |   |   |

#### Наглядно-дидактические условия и средства

Картины «Поздняя весна». Фотографии весна в городе, весна в деревне

#### Взаимодействие с родителями

Создание плакатов «Как красив наш общий дом!». Оформление папки-раскладушки "Труд весной".

#### Перечень программ и методических пособий

1. И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду.2016
2. Н.А Карпухина. Чтение художественной литературы.2013
3. Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала.2014
4. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет». – М.: ТЦ «Сфера», 2014.
5. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова Организация деятельности детей на прогулке средняя группа.2013.
6. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в средней группе.
7. О.С. Ушакова Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.2011
8. И.В. Кравченко «Прогулки в детском саду»
9. Дидактические материалы С. Вохринцевой

