

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
– детский сад № 168

Консультация для родителей на тему:  
**«ДЕТСКИЙ ФОЛЬКЛОР В КРУГУ СЕМЬИ»**



Подготовила музыкальный руководитель ВКК  
Зелинская Т.Г.

г. Екатеринбург

Уважаемые родители!

Ваш ребенок подрос. Бесспорно, вы родители - самые значимые и любимые для ребёнка люди. Авторитет, особенно на самых ранних этапах развития, непререкаем и абсолютен. **Детский фольклор дает возможность родителям** уже на ранних этапах жизни ребенка приобщать его к сказкам, былинам потешкам и другим жанрам.

Что же относится к **детскому фольклору**?

**Пестушки** – песенки, которыми сопровождается уход за ребенком.

**Потешки** – игры взрослого с ребенком (*с его пальчиками, ручками*).

**Заклички** – обращения к явлениям природы (*к солнцу, ветру, дождю, снегу, радуге, деревьям*).

**Приговорки** - обращения к насекомым, птицам, животным.

**Считалки** – коротенькие стишки, служащие для справедливого распределения ролей в играх.

**Скороговорки и частоговорки** – незаметно обучающие детей правильной и быстрой речи.

**Дразнилки** – веселые, шутливые, метко называющие какие-то смешные стороны во внешности ребенка, в особенностях его поведения.

**Прибаутки, шутки, перевертыши** – забавные песенки, которые своей необычностью веселят детей.

**Докучные сказочки** - у которых нет конца и которые можно обыгрывать множество раз.

Я хотела бы остановить ваше внимание на использовании **детского фольклора в играх с детьми**, так как игра является основным видом деятельности детей. Игры дают возможность сделать процесс воспитания детей интересным, радостным. Дети в игре обретают хороший настрой, бодрость, радость, а это усиливает их способности в дальнейшем радоваться жизни, приводит к укреплению здоровья и лучшему духовному развитию.

Игры: лото, домино, парные картинки, открывают перед детьми возможность получать удовольствие от игры, развивают память, внимание, наблюдательность, глазомер, мелкие мышцы рук, учатся выдержке, терпению.

Такие игры имеют организующее действие, поскольку предлагают строго выполнять правила. Интересно играть в такие игры со всей семьёй, чтобы все партнёры были равными в правилах игры. Маленький также привыкает к тому, что ему надо играть, соблюдая правила, постигая их смысл.

Весьма ценными являются игры детей с театрализованными игрушками. Они привлекательны своим внешним ярким видом, умением «разговаривать». Изготовление всей **семьей** плоских фигур из картона, других материалов дают возможность детям самостоятельно разыграть знакомые произведения художественной литературы, придумывать сказки.

Участие взрослых в играх детей может быть разным. Если ребёнку только что купили игрушку, и он знает, как ей играть, лучше предоставить ему возможность действовать самостоятельно. Но скоро опыт ребёнка истощается. Игрушка становится не интересной. Здесь нужна помощь старших, подскажите новое игровое действие, покажите их, предложите дополнительный игровой материал к сложившейся игре.

Если у ребёнка, есть игровой уголок, то время от времени ему следует разрешать играть в комнате, где собирается вечерами **семья**, в кухне, в комнате бабушки, где новая обстановка, где всё интересно. Новая обстановка рождает новые игровые действия, сюжеты.

Самые любимые игры для детей - это подвижные игры. Игры, в основе которых часто бывают простейшие попевочки - это народные подвижные игры. Дети в таких играх показывают быстроту движений, ловкость, сообразительность. Так, например, в игре «*Стадо*» используйте закличку:

***Пастушок, пастушок,***

***Заиграй во рожок!***

***Травка мягкая, роса гладкая,***

***Гони стадо в поле,***

***Погулять на воле!***

Следующий вид игр, в которых я предлагаю вам использовать **детский фольклор** - игры на развитие мелкой моторики. В таких играх выполняйте такие движения:

вращение кистей - «фонарики»;

помахивание кистями - сверху вниз;

помахивание кистями к себе и от себя;

поочередное пригибание пальцев к ладони сначала с помощью, а затем - и без помощи другой руки;

разведение пальцев и их сведение;

сжимание пальцев в кулак и разжимание;

хлопки;

шевеление пальчиков.

Вместе с движениями произносите слова:



У бабы Фроси пяток внучат,  
У бабы Фроси пяток внучат,  
(Показать сначала одну руку с растопыренными пальцами, потом - другую).

Все каши просят,

Все криком кричат:

(Всплеснуть руками, а затем, схватившись за голову, покачать ею).

Акулька - в люльке, Аленка - в пеленке, Аринка - на перинке,

Степан - на печке, Иван - на крылечке.

(Пригибают пальчики к ладони, начиная с мизинца.).

### Колыбельные.

Колыбельная – это песня или мелодия, с помощью которой убаюкивают ребенка. Колыбельная не требует какого-либо музыкального сопровождения для ее исполнения, достаточно только голоса.

Котя, котенька-коток,  
Котя, серенький хвосток!  
Приди, котя, ночевать,  
Нашу деточку качать.

Я тебе, коту, коту  
За работу заплачу:  
Дам кусочек пирога  
И кувшинчик молока.

Платок беленькой свяжу  
И на шейку повяжу:  
Шубку новую куплю  
И сапожки закажу.

Баю-бай, баю-бай,  
Поскорее засыпай.  
Баю-бай, баю-бай,  
Поскорее засыпай.



А баю-баю-баю,  
Не ложися на краю –  
Придет серенький волчок,  
Тебя схватит за бочок,  
Тебя схватит за бочок  
И утащит во лесок.  
А баю-баю-баю,  
Баю-баю, баю-баю.

И утащит во лесок  
Под ракитовый кусток –  
Там птички поют,  
Тебе спать не дают.  
А-а-а-а, баю-баю-баю.



Баю-бай, баю-бай,  
Ты, собачка, не лай,  
Ты, собачка, не лай,  
Нашу Машу не пугай.

И в дудочек не гуди,  
До утра не разбуди,  
А приходи к нам ночевать –  
Нашу Машеньку качать.

Баю-бай, баю-бай,  
Ты, собачка, не лай,  
Велю лапа, не скули,  
Нашу Машу не буди.

Ночка темная, не спится,  
Наша Машенька боится,  
Ты, собачка, не лай,  
Ты мне Машу не пугай!





Ваиньки, баиньки,  
 Спи, покуда маленький.  
 Будет время – подрастешь,  
 На работу пойдешь,  
 Станешь лес рубить,  
 Рыбку в озере ловить,  
 Дрова возить матушке,  
 Избу чинить батюшке.  
 Станешь всем помогать,  
 Будет некогда поспать!



Ночь пришла,  
 Темноту привела,  
 Задремал петушок,  
 Запел сверчок.  
 Вышла маменька,  
 Закрыла ставеньку.  
 Засыпай,  
 Баю-бай.



Петушок, петушок,  
 Золотой гребешок,  
 Масляна головушка,  
 Шелкова бородушка,  
 Что ты рано встаешь,  
 Голосисто поешь,  
 Ване спать не даешь?  
 Ты его не буди,  
 С нами сам позасни.



А вы зайцы-заюшки  
 А и где вы бегали  
 А и где вы прыгали  
 А и что вы делали  
 А мы бегали в лесу  
 Били волка по носу  
 Запрягали комара  
 Спи, сестренка, спать пора!



Люли, люли, люленьки,  
 Прилетели гуленьки.  
 Сели в изголовьице –  
 Спи-ка на здоровьице.  
 Стали гули ворковать –  
 Стала доча (иль сыночек)  
 засыпать.



Ходит Сон у окон,  
 Ходит Дрёма возле дома.  
 И глядят, и глядят,  
 Все ли, все ли дети спят.  
 Ходит Сон по лавочке  
 В шёлковой рубашечке.  
 А Сониха по другой,  
 Сарафанец голубой.





## Пестушки.

Пестушка — короткий стихотворный напев нянюшек и матерей, которые пестуют младенца. Термин "пестушка" произошел от слова "пестовать", то есть нянчить, воспитывать, растить, холить, носить на руках. Цель их — забавлять, потешать, успокаивать, отвлекать, ласкать ребенка, а нередко просто комментировать его движения и действия — агуканье и гуление, потягивание, первые шаги и т.д.

Потягунушки, потягунушки!  
Поперек толстунушки,  
А в ножки ходунушки,  
А в ручки ф(хв)атунушки,  
А в роток говорок,  
А в голову разумок!



Ножки, ножки  
Бегите по дорожке,  
Нарвите горошку.  
«Ножки, ножки  
Куда вы бежите?» —  
«В лесок по мошок:  
Избушку мшить,  
Чтобы не холодно жить».



Как с гуся вода,  
А с Сережи худоба.  
Намоем сынку ноженьки  
И пустим по дороженьке,  
Намоем ему ручонки,  
Чтобы сильным был мальчонка,  
Намоем сыну личико,  
Чтоб хорош был в обличии.



Гулюшки летели,  
На головку сели  
Шшш...!  
Опять полетели!



Скок-поскок  
На чужой мосток.  
А как вырасту большой,  
Свой мост замощу,  
Никого не пущу.



Три-та-та, три-та-та!  
Вышла кошка со двора,  
Вышла кошка за кога,  
За кота котовича,  
За Иван Петровича.



Едем-едем  
К бабе с дедом  
На лошадке  
В красной шапке.  
С боку на бок —  
Бух.

Поехали, поехали  
За грибами, за орехами.  
Приехали, приехали  
С грибами, с орехами  
По кочкам, по кочкам,  
В ямку — бух!

## Песенки – потешки.

Песенки – потешки Это песенки, сопровождающие несложные игры и забавы взрослого с ребенком. Дети, слушая песенки, которыми сопровождаются игры, вырабатывают основы ритмического слуха, запоминают интонации и мотивы потешек, нередко затем сами повторяют их.



- Ладушки, ладушки!  
Где были?  
- У бабушки!  
- Что ели?  
- Кашку!  
- Что пили?  
- Бражку!  
Кашка масленька,  
Бражка сладенька,  
Бабушка добренька.  
Попили, поели,  
Домой полетели,  
На головку сели,  
Ладушки запели!





Божья коровушка,  
Полети на облышко,  
Принеси нам с неба,  
Чтобы было летом:  
В огороде бобы,  
В лесу ягоды, грибы,  
В роднике водица,  
Во поле пшеница.



Водичка, водичка,  
Умой моё личико,  
Чтобы глазоньки блестели,  
Чтобы щёчки краснели,  
Чтоб смеялся роток,  
Чтоб кусался зубок.

Пошёл котик на торжок,  
Купил котик пирожок.  
Пошёл котик на улочку,  
Купил котик булочку.  
Самому ли есть,  
Либо Бореньке съесть?  
Я и сам укушу,  
Да и Бореньке снесу



Идёт коза рогатая,  
Идёт коза бодатая  
За маленькими ребятами.  
Ножками топ-топ,  
Глазками хлоп-хлоп,  
Кто каши не ест  
Молока не пьёт –  
Забодает,  
забодает,  
забодает!



Катя, Катя, маленька,  
На ней шубка аленька,  
Опушка бобровая,  
Катя чернобровая.

Киска, киска, брысь!  
На дорожку не садись.  
На ша деточка пойдёт,  
Через киску упадёт!





Ладушки, ладушки!  
Пекла бабка оладушки.  
Маслом поливала,  
Детушкам давала.  
Даше два, Паше два,  
Ване два, Тане два,  
Хороши оладушки  
У нашей бабушки!



Зайка серенький сидит  
И ушами шевелит.  
Вот так, вот так  
Он ушами шевелит!

Зайке холодно сидеть,  
Надо лапочки погреть.  
Вот так, вот так  
Надо лапочки погреть!

Зайке холодно стоять,  
Надо зайке поскакать.  
Вот так, вот так  
Надо зайке поскакать!

Зайку волк испугал!  
Зайка тут же убежал!



Сидит белка на тележке,  
Продаёт она орешки:  
Лисичке-сестричке,  
Воробью, синичке,  
Мишке толстопятому,  
Заиньке усатому,  
Кому в платок,  
Кому в зобок,  
Кому в лапочку.

Сорока-ворона,  
Сорока-ворона,  
Деткам отдала.  
(загибают пальчики)  
Этому дала,  
Этому дала,  
Этому дала,  
Этому дала,  
А этому не дала:  
— Зачем дров не пилил?  
— Зачем воду не носил? [1]



Как на тоненький ледок  
Выпал беленький снежок.  
Выпал беленький снежок,  
Ехал Ванюшка-дружок.  
Ваня ехал, поспешал,  
Со добра коня упал.  
Упал Ваня и лежит,  
Никто к Ване не бежит.  
Две девушки увидали,  
Прямо к Ване подбежали.  
На коня Ваню сажали,  
Путь-дорогу показали.  
Путь-дорогу показали,  
Да наказывали:  
— Как поедешь ты, Иван,  
Не зевай по сторонам!



## Прибаутки.

стихотворная короткая весёлая история, которую рассказывает мама своему ребёнку.



Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду...  
Потерял пастух дуду.  
А я дудочку нашла,  
Пастушку я отдала.  
— Ну-ка, милый пастушок,  
Ты спеши-ка на лужок.  
Там Бурёнка лежит,  
На теляток глядит,  
А домой не идёт,  
Молочка не несёт.  
Надо кашу варить,  
Сашу кашкой кормить.



Барашеньки-крутороженки  
По лесам ходили,  
По дворам бродили,  
В скрипочку играли,  
Настю потешали.  
А совища из лесища  
Глазищами хлоп-хлоп!  
А козлище из хлевища  
Ножищами топ-топ!



Ах ты совушка-сова,  
Ты большая голова!  
Ты на дереве сидела,  
Головою ты вертела.  
Во траву свалилася,  
В яму покатилася!

Гуси в гусли,  
Утки в дудки,  
Вороны в коробки,  
Тараканы в барабаны,  
Коза в сером сарафане,  
Корова в рогоже, всех дороже.





Сел комарик под кусточек,  
На еловый на пенёчек,  
Свесил ноги на песочек,  
Спрятал носик под листочек. —  
Спрятался!



Лиса по лесу ходила,  
Звонки песни выводила,  
Лиса лычки драла,  
Лиса лапотки плела.  
Себе — двое,  
Мужу — трое  
И детишкам  
По лаптышкам.

Коровушка-бурёнушка,  
Встает она до солнышка,  
Травку в полюшке жует,  
Молочко домой несет!  
Девочкам и мальчикам —  
Всем нальет в стаканчики:  
«Пейте, пейте, пейте,  
И еще налейте!»



Подготовила: музыкальный руководитель  
Зелинская Т.Г.