



***Карточка  
«Интересные  
факты о музыке»***

**Пауки, если заиграешь перед ними на скрипке, выползают из своих укрытий. Хотя, конечно, не для того, чтобы послушать музыку: паутина от звуков скрипки колеблется, и паук думает, что попалась добыча.**



**Растения, как правило,  
предпочитают классическую  
музыку. Цветы растут быстрее,  
если они «прослушивают»  
музыку.**



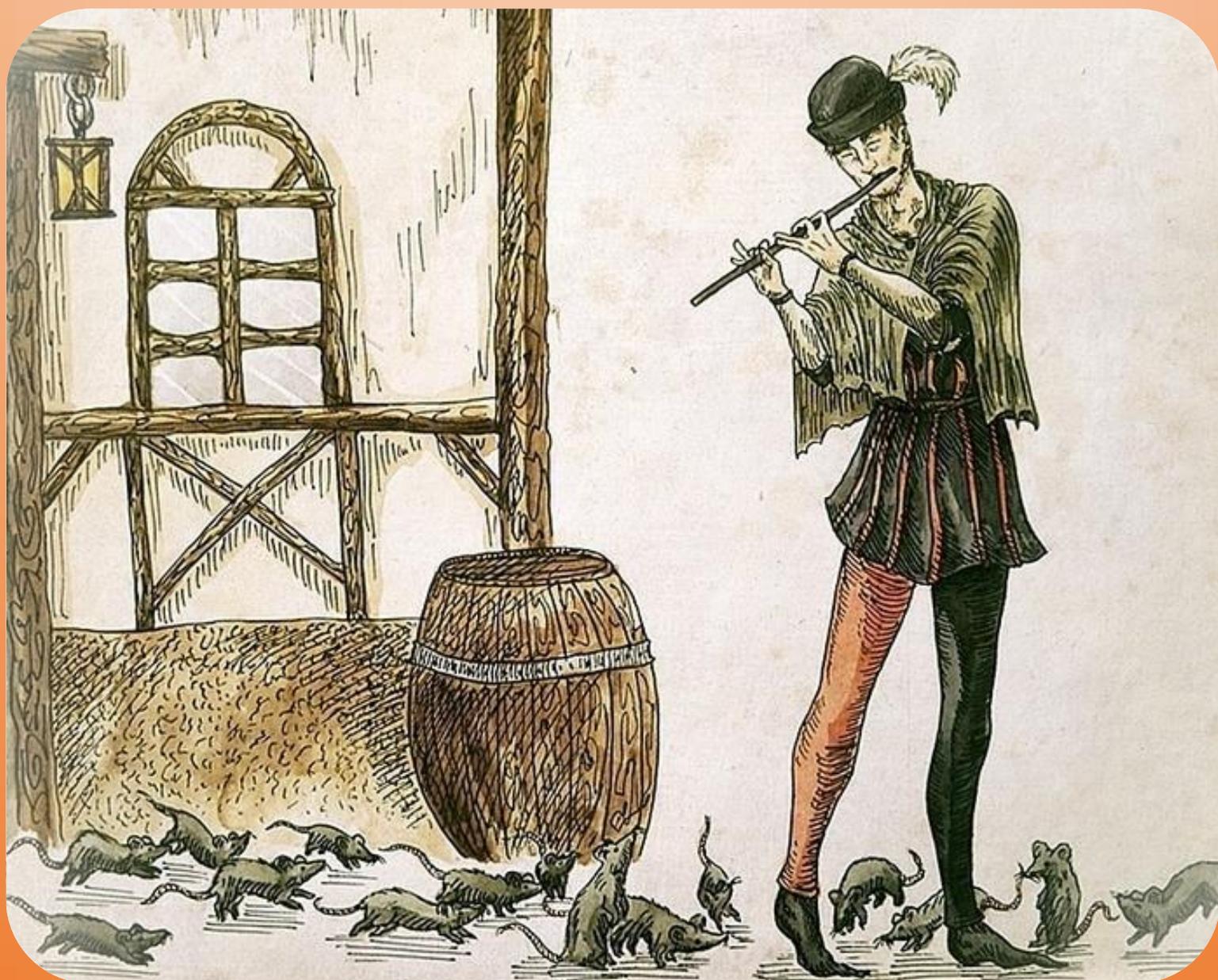
**Колыбельные песни  
благоприятно воздействуют  
на ребенка: они успокаивают,  
создают комфортный  
эмоциональный фон,  
приводят в равновесие.**



**В Японии есть музыкальные дороги. Это участки трассы с бороздками разной глубины, расположенными на расстоянии друг от друга. Проезжая на определенной скорости по этому участку, вибрация от колес, попадающих в бороздки, перемещается в салон, где превращается в мелодию.**



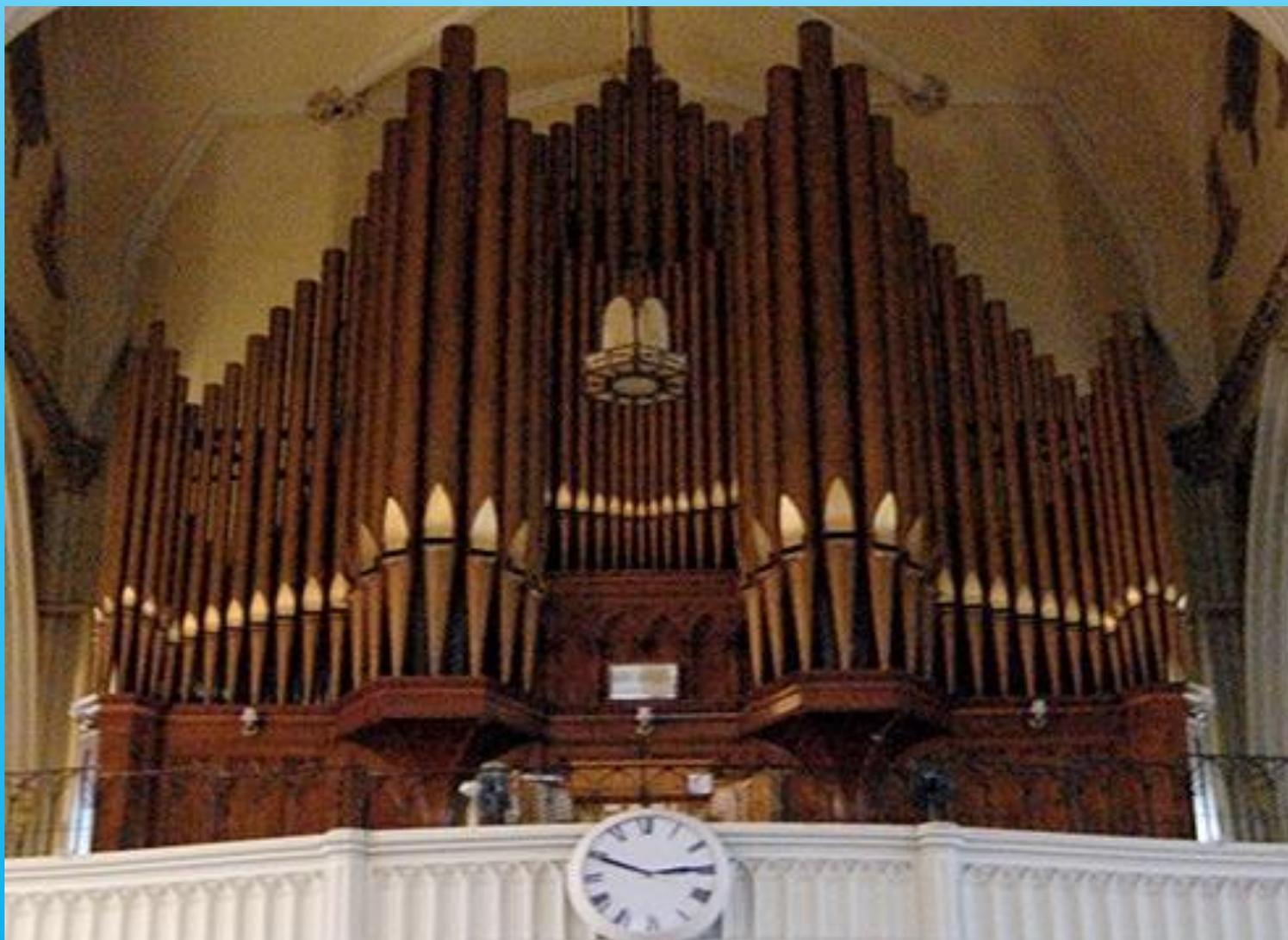
**Удивительно, но в средние века из городских поселений крыс выманивали игрой на дудочке. Даже профессия такая была – дудочник-крысолов.**



**Самая маленькая  
скрипка в мире всего 1,5 см.**



**К сожалению, мы не дождёмся  
окончания самого  
продолжительного концерта.  
Самый длинный концерт за всю  
историю начался в 2001 году в  
церкви в немецком городе  
Хальберштадт — он должен  
завершиться в 2640 году и  
продлиться, таким образом, 639 лет.**



**В Финляндии каждый год проходит конкурс мастеров игры на «воздушной гитаре».**

**На сцену выходят люди и делают вид, что играют на невидимой гитаре.**



**Уникальные способности Моцарта к музыке начали проявляться, когда ему было всего 3 года. Тогда легендарный композитор, играя на клавесине, сочинял различные созвучия и наигрывал мелодии из пьес, услышанные ранее.**



**Чарльзтон, аргентинское танго, блэк-боттм и фокстрот появились в Америке благодаря джазу. Переквалификация публичных танцевальных пространств, где привыкли танцевать вальс, связано с рождением джаза. Благодаря экспрессивному звучанию жанра, стремительно росло количество танцевальных стилей.**



**30 апреля весь мир отмечает очередной музыкальный праздник – в 2011 году по инициативе ЮНЕСКО эта дата была объявлена Международным Днем Джаза. Все в джазе непросто: откуда он произошел, как его играть, как о нем писать и т.д. И, по всей вероятности, именно это сюрреалистическое качество позволяет ему занимать настолько обширное пространство в музыкальном мире.**



**Саксофон – один из самых главных инструментов в джазе, но ему не было там места до 1920-х годов прошлого века. Ранее известный как бельгийский инструмент, предназначенный для камерной и оркестровой музыки.**

