

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 168
(МБДОУ – детский сад № 168)
620057 г. Екатеринбург, ул. Ульяновская, д.14, телефон: (343)321-45-46, (343)321-47-55 (факс), e-mail: doy168@mail.ru,
сайт: 168.tvoyasadik.ru

Принято:
Педагогическим советом
Протокол № 1 от «30» августа 2019г

Утверждена:
Заведующий  Н.Г. Антропова
Приказ № 48-В от «30» августа 2019г



Рабочая программа
по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения
на 2019-2020 учебный год
для группы общеобразовательной направленности 6-го года жизни

срок реализации 1 год

Разработчик:
Воспитатель
Войцехович Елена Николаевна

г. Екатеринбург, 2019г

Содержание программы

I. Целевой раздел

| | |
|---|----|
| 1.1. Пояснительная записка..... | 3 |
| 1.2. Цели и задачи реализации Программы..... | 3 |
| 1.3. Возрастные особенности детей старшей группы..... | 4 |
| 1.4. Планируемые результаты освоения Программы..... | 9 |
| 1.5. Система мониторинга..... | 14 |

II. Содержательный раздел

| | |
|---|----|
| 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными образовательными областями..... | 15 |
| 2.2. Общие задачи образовательной работы по областям..... | 15 |
| 2.2.1. Социально-коммуникативное развитие..... | 15 |
| 2.2.2. Познавательное развитие..... | 20 |
| 2.2.3. Речевое развитие..... | 25 |
| 2.2.4. Художественно-эстетическое развитие..... | 27 |
| 2.2.5. Физическое развитие..... | 30 |

III. Организационный раздел

| | |
|---|----|
| 3.1. Модель образовательной работы с детьми на день..... | 33 |
| 3.2. Модель образовательной работы на неделю..... | 40 |
| 3.3. Модель образовательной работы на год. Тематическое планирование..... | 41 |
| 3.4. Способы поддержки детской инициативы..... | 42 |
| 3.4.1. Создание условий (РППС)..... | 42 |
| 3.4.2. Позиция воспитателя..... | 43 |
| 3.4.3. Организация образовательного процесса..... | 43 |
| 3.5. Взаимодействие с семьями воспитанников..... | 45 |
| 3.6. Перечень используемых пособий..... | 51 |
| 3.7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса..... | 54 |

IV. Приложение

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы МБДОУ – детский сад № 168 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Рабочая программа (далее – Программа) разработана на основе:

- Устава муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детского сада № 168;
- Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН 2.4.1.3049-13) (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26);
- Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МБДОУ – детский сад № 168.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Целью программы является расширение возможностей развития личностного потенциала и способностей каждого ребенка дошкольного возраста

Программа направлена на реализацию следующих **задач**:

- Обеспечение условий здорового образа жизни и безопасности ребенка;
- Приобщение детей через соответствующие их индивидуально-возрастным особенностям виды деятельности к социокультурным нормам, традициям семьи, общества государства;
- Развитие интереса и мотивации детей к познанию мира и творчеству;
- Реализация вариативных образовательных программ;
- Соблюдение прав ребенка, родителей и других участников образовательного процесса.

Принципы и подходы к формированию программы:

Ребенок осваивает сведения социального характера, входит в современный мир, овладевает способами деятельности, включается в разнообразные формы сотрудничества, с учетом следующих принципов:

1. Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека.
2. Поддержка специфики и разнообразия дошкольного детства.
3. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.
4. Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
5. Личностно развивающий и гуманистический характер содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.
6. Вариативность организации дошкольного образования.

Содержание программы рассчитано на детей 5-6 лет. Срок реализации - один учебный год.

1.3. Возрастные особенности детей старшей группы

На шестом году жизни изменяются представления ребенка о себе. Они включают не только характеристики ребенка в настоящем времени, но и те качества, которыми он хотел бы обладать в будущем. В характеристиках «будущего ребенка» проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В социальном развитии ребенок стремится познать себя и другого человека как представителя социума, начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В поведении происходят качественные изменения – формируется возможность саморегуляции т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. У детей появляется критичное отношение к взрослым, которые раньше были непререкаемым авторитетом.

Развитие психических процессов

Наблюдается переход от произвольного и непосредственного запоминания к произвольному и опосредованному запоминанию и припоминанию. В 5-6 лет ребенок может использовать повторение как прием запоминания. По-прежнему легко запоминает эмоционально насыщенные события, которые могут оставаться в долговременной памяти длительное время. В этом возрасте хорошо развиты механическая

память и эйдетическая – восстановление в памяти зрительного образа увиденного; постепенно формируется смысловая память. Память объединяется с речью и мышлением и начинает приобретать интеллектуальный характер, ребенок становится способным рассуждать.

Продолжается сенсорное развитие, совершенствуются различные виды ощущения, восприятия, наглядных представлений. Повышается острота зрения и точность цветовосприятия, развивается фонематический слух, возрастает точность оценки веса предметов.

Существенные изменения происходят в умении ориентироваться в пространстве – ребенок выделяет собственное тело, ведущую руку, ориентируется в плане комнаты. Пока с трудом формируется ориентировка во времени: от восприятия режимных моментов ребенок переходит к восприятию дней недели, сезонов, лучше представляет настоящее, однако почти не ориентируется в будущем.

Наглядно-образное мышление является ведущим в возрасте 5-6 лет, однако именно в этом возрасте закладываются основы словесно-логического мышления, дети начинают понимать позицию другого человека в знакомых для себя ситуациях. Осуществляется постепенный переход от эгоцентризма детского мышления к децентрации – способности принять и понять позицию другого. Формируются действия моделирования: ребенок способен разложить предмет на эталоны – форму, цвет величину.

В воображении ребенок этого возраста начинает использовать символы, т.е. замещать реальные предметы и ситуации воображаемыми: образ предмета отделяется от предмета и обозначается словом. В аффективном воображении к 5-6 годам у ребенка начинают формироваться механизмы психологической защиты, например, появляются проекции – приписывания своих отрицательных поступков другому. Уже к 6 годам ребенок способен жить в воображаемом мире. Воображение оказывает влияние на все виды деятельности старшего дошкольника, особенно на рисование, конструирование, игру.

Внимание приобретает большую сосредоточенность и устойчивость. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным.

Эмоциональная сфера ребенка становится более устойчивой, он постепенно осмысливает значение норм в поведении и способен соотносить свое поведение и эмоции с принятыми нормами и правилами; ему свойственны открытость, искренность, впечатлительность, избирательность отношений.

Развитие личности ребенка происходит в общении, в процессе сравнения себя с другими детьми группы. В зависимости от того, какую позицию (социальную роль) играет ребенок в группе, формируется его самооценка, она становится устойчивой и начинает определять поступки ребенка.

Особенности эмоционального развития

У детей 5–6 лет эмоциональная жизнь становится более сложной. Но ребенок пока не способен полностью контролировать проявление своих чувств. Главными источниками эмоций становятся реальные взаимоотношения между людьми. Ребенок понимает, что все

живые существа (и люди, и животные) могут испытывать положительные и отрицательные эмоции (радость, горе). Он учится сопереживать. У ребенка появляются устойчивые чувства и отношения.

Общение

Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений сотрудничества с взрослым, попытками влиять на него, активным освоением социального пространства.

Общение ребенка с взрослым становится все более разнообразным, постепенно оно все более приобретает черты личностного – взрослый выступает для ребенка источником социальных познаний, эталоном поведения в различных ситуациях. Изменяются вопросы детей – они становятся независимыми от конкретной ситуации: ребенок стремится расспрашивать взрослого о его работе, семье, детях, пытается высказывать собственные идеи и суждения. В этот период ребенок в общении с взрослым особенно нуждается в уважении, дети становятся особенно обидчивыми, если к ним не прислушиваются. Потребность ребенка в общении с взрослым определяется направленностью на сопереживание и взаимопонимание, его стремлением к общности во взглядах. В поведении это может проявляться в феномене большого количества жалоб: ребенок жалуется, указывая на сверстника – нарушителя требований взрослого (при этом он не хочет наказания другого ребенка, но искренне ждет от взрослого оценки его поведения, чтобы убедиться в том, что правило есть и оно действует). Жалоба – это просьба подтвердить или опровергнуть правило, форма знакомства с правилами поведения.

Постепенно к 6 годам начинает формироваться круг друзей. Сверстник начинает приобретать индивидуальность в глазах ребенка 5-6 лет, становится значимым лицом для общения, превосходя взрослого по многим показателям значимости. Ребенок начинает воспринимать не только себя, но и сверстника как целостную личность, проявлять к нему личностное отношение. Для общения важными становятся личностные качества сверстника: внимательность, отзывчивость, уравновешенность, а также объективные условия: частота встреч, одна группа детского сада, одинаковые спортивные занятия и т.д. Основным результатом общения ребенка со сверстником – это постепенно складывающийся образ самого себя.

В группе детского сада социальные роли детей – лидеры, звезды, аутсайдеры (изгои) – становятся более устойчивыми, дети пытаются оспаривать эти позиции, но для того, чтобы стать лидером, уже нужно быть хорошим партнером по играм и общению. Взрослый может повлиять на распределение ролей внутри группы, так как внимание воспитателя – один из критериев выделения детьми и лидера, и аутсайдера (изгоя).

Общение с взрослыми. У ребенка появляется интерес к взаимоотношениям людей, и это становится одной из главных тем в общении со взрослыми. Взрослый остается для ребенка главным источником информации об окружающем мире.

Общение со сверстниками. Сверстники приобретают по-настоящему важное значение для ребенка. Общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Речь

У детей старшего дошкольного возраста развитие речи достигает довольно высокого уровня. Большинство детей правильно произносит все звуки родного языка, может регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. К старшему дошкольному возрасту у ребенка накапливается значительный запас слов. Продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком). Особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами.

В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап развития речи детей – усвоение грамматической системы языка. Возрастает удельный вес простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. У детей вырабатывается критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь. Дети старшего дошкольного возраста активно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения. В процессе развития связной речи дети начинают также активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру. Вместе с тем можно отметить и другие особенности в речи старших дошкольников. Отдельные дети не произносят правильно все звуки родного языка (чаще всего сонорные и шипящие звуки), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации, допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, словообразование). Вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания

Что касается развития связной речи, основные недостатки относятся к неумению построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединять различными способами цепной и параллельной связи части высказывания.

Гендерное развитие

Формируется система первичной *гендерной идентичности*. Ребенок идентифицирует себя со взрослыми того же пола, что и он сам, получает удовольствие от помощи родителю своего пола, от занятий «мужского» и «женского» типа. В этом возрасте у ребенка формируется понимание того, что домашние дела, быт могут быть общей заботой обоих родителей. Очень многое зависит от поведения родителей, их примера

Развитие основных движений

Детям 5-6 лет свойственна высокая потребность в движениях. Двигательная активность становится все более целенаправленной, зависимой от эмоционального состояния и мотивов деятельности. Дети овладевают сложными видами движений и различными способами их выполнения, а также некоторыми элементами техники.

Во время ходьбы у большинства детей наблюдаются согласованные движения рук и ног, уверенный широкий шаг и хорошая ориентировка в пространстве. Бег пятилетнего ребенка отличается хорошей координацией движений, прямолинейностью, возрастающей равномерностью и стремительностью. К шести годам бег становится правильным: поза непринужденная, голова приподнята, плечи не разворачиваются, движения рук и ног хорошо согласованы. Дети владеют разными способами бега. Они упражняются в разных видах прыжков (в длину с места, в высоту и в длину с разбега, вверх). Значительно улучшается согласованность и энергичность движений рук и ног при отталкивании, увеличивается фаза полета и дальность прыжка.

Старшие дошкольники владеют всеми способами катания, бросания и ловли, метания в цель и вдаль. Значительно улучшаются навыки владения мячом: свободно его бросают и ловят, передают и перебрасывают друг другу двумя руками, снизу, от груди, сверху, а также двумя руками с отскоком от земли. У детей совершенствуются навыки ведения мяча правой и левой рукой.

На шестом году жизни значительно улучшаются показатели ловкости. Дети овладевают более сложными координационными движениями (прыжки на батуте, ходьба и бег по наклонным бумам), быстро приспосабливаются к изменяющимся ситуациям, сохраняют устойчивое положение тела в различных вариантах игр и упражнений.

Объем двигательной активности детей 5-6 лет за время пребывания в детском саду (с 8.00 до 18.00 часов) колеблется от 13 000 до 14 500 движений (по шагомеру). Продолжительность двигательной активности детей составляет в среднем 4 часа, интенсивность достигает 50 движений в минуту.

Игровая деятельность

В старшем дошкольном возрасте внутренняя организация поведения становится более сложной. Деятельность ребенка все более побуждается и направляется уже не отдельными мотивами, а определенным соподчинением мотивов. Иерархия мотивов является психологической основой формирования воли и произвольности поведения. Чрезвычайно важно вырабатывать у детей правильные мотивы поведения, – например, сделать хорошо не для того, чтобы тебя не ругали, а чтобы можно было узнать что-то новое, «открыть» новый способ действия, чтобы лучше пользоваться вещью и др.

Продолжает совершенствоваться сюжетно-ролевая игра. В игре дети начинают создавать модели разнообразных отношений между людьми. Плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией, наблюдается длительная перспектива игры – дети могут возвращаться к неоконченной игре. Постепенно можно видеть, как ролевая игра начинает соединяться с игрой по правилам. Сюжеты игр совместно строятся и творчески развиваются, большое место начинают занимать игры с общественно значимыми сюжетами, отражающими социальные отношения и иерархию людей. Дети смелее и разнообразнее комбинируют в играх знания, почерпнутые из окружающей действительности – фильмов, мультфильмов, книг, рассказов взрослых. Игра может длиться от 2-3 часов до нескольких дней. Ролевое взаимодействие содержательно, разнообразны средства, используемые детьми в игре; в реализации роли большое место начинает занимать развитость речи. В игровых действиях используются предметы- заместители, природные материалы, самодельные игрушки.

1.4. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения детьми Программы осуществляются на основе целевых ориентиров в ФГОС ДО и основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ – детский сад № 168, реализуемой в старшей группе по всем направлениям развития.

| <i>Целевые ориентиры в соответствии с ФГОС ДО</i> | <i>Показатели освоения детьми Программы по образовательным направлениям</i> |
|--|--|
| <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме. Овладение элементарной трудовой деятельностью. Овладение основами собственной безопасности и безопасности</p> | <p>-ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;</p> <p>- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим</p> |

| | |
|---|---|
| <p>окружающего мира</p> | <p>недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширить круг межэтнического общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;</i> - <i>ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);</i> - <i>ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им.</i> |
| <p>Познавательное развитие Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p> | <ul style="list-style-type: none"> - <i>ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;</i> - <i>ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;</i> |

| | |
|--|---|
| | <p>- <i>ребенок обладает креативностью</i>, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт</p> |
| <p>Речевое развитие</p> <p>Овладение речью как средством общения и культуры. Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p> | <p>-<i>ребенок проявляет самостоятельность</i>, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;</p> <p>-имеет достаточный богатый словарный запас;</p> <p>-<i>владеет</i> диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметам);</p> <p>-<i>использует</i> монологическую речь, используя грамматические формы, правильно согласует слова в предложении;</p> <p>-<i>употребляет</i> в речи синонимы, антонимы, сложноподчиненные предложения разных видов, с использованием языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.);</p> <p>-<i>различает</i> понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;</p> <p>-<i>определяет</i> свободно место звука в слове и умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.</p> <p>-<i>различает</i> жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, былина), может объяснить основные различия.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>- <i>использует</i> в драматизациях эмоциональность, естественность поведения, интонации, жесты, мимику, передавая свое отношение к содержанию литературной фразы.</p> |
| <p>Художественно-эстетическое развитие Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью. Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью. Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью.</p> | <p>-<i>ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту</i> окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества; - <i>ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость</i> при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.);отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.);охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; <i>-выражает желание</i> в будущем (когда вырастет)</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы;</p> <p><i>-проявляет</i> эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.</p> <p><i>-участвует</i> в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры - актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).</p> <p><i>-владеет</i> техникой изображения (точность движений рук под контролем зрения, плавность, ритмичность).</p> |
| <p>Физическое развитие</p> <p>Овладение двигательной деятельностью. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.</p> | <p><i>- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общению;</i></p> |

1.5. Система мониторинга

Система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении. Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные педагогической диагностики отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики* (или мониторинга) (*«Журнал педагогической диагностики развития ребёнка» автор: Белькович В.Ю.*).

Диагностика осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста.

Требования к проведению диагностики:

- ✓ создание эмоционального комфорта ребёнка;
- ✓ индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;
- ✓ учёт интересов и уровня развития ребёнка;
- ✓ отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными образовательными областями

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Национально-региональный компонент реализуется совмещенно с темами, отдельные часы не выделяются. В основу реализации национально – регионального компонента положена образовательная программа «Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников» (авт. Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова), М.:ТЦ Сфера, 2017г. Региональный компонент.

2.2. Общие задачи образовательной работы по областям:

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

| Задачи по ФГОС | Задачи возраста |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Усвоение ребенком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формировать представления детей о себе; об особенностях поведения людей в зависимости от возраста и половых различий, о социальной значимости труда взрослых в детском саду. ➤ Формировать представления о социальных функциях членов семьи, их родственных связях; о нормах и правилах поведения людей в семье. ➤ Формировать дифференцированные представления о различных эмоциональных состояниях (спокойный, веселый, грустный, сердитый, довольный и др.) людей, животных (в реальной жизни и в художественном изображении). ➤ Содействовать становлению способов бесконфликтного поведения в общении детей друг с другом в детском саду и семье; способов адекватной передачи собственных эмоциональных состояний (мимика, интонация); ➤ Продолжать обогащать словарь, необходимый для общения в процессе обогащения представлений об окружающем мире. ➤ Учить пользоваться разнообразными формулами речевого этикета (использовать синонимичные формы типа «добрый день», «благодарю вас»). ➤ Продолжать учить делиться впечатлениями, логично, целостно строить высказывания |
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Способствовать проявлению эмпатии по отношению к сверстникам, литературным персонажам, близким людям; заботы по отношению к младшим, сверстникам и старшим людям, окружающей природе. ➤ Учить вести конструктивный диалог, с помощью объяснительно- доказательной речи улаживать спорные ситуации. |
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Содействовать становлению способов самообслуживания (умывание, одевание, накрывание на стол, частичная уборка помещения); навыков поведения в быту, в повседневном общении, в общественных местах. |

➤ Формирование у ребёнка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, к сообществу детей и взрослых в образовательной организации; гендерной идентичности.

- Формировать представление о России, учить находить и показывать на карте свою страну, изучать ее ландшафт (горы, реки, моря, леса, города).
- Углублять представления детей о символике России, ее гербе, флаге, гимне, столице нашей Родины Москве, о выдающихся людях страны (космонавты, писатели, композиторы, художники и т.д.), о государственных праздниках.
- Расширять представления о семье и ее истории. О профессиях родителей, бабушек, дедушек. Подчеркивать важность труда родителей детей для общества.
- Побуждать детей принимать участие в подготовке праздников семьи, а также приучать к выполнению обязанностей по дому.
- Расширять представления детей об их принадлежности к семье, родственных связях и зависимостях внутри нее, поощрять к рассматриванию семейных альбомов.
- Расширять представления детей о себе как о членах коллектива, принимать активное участие в жизни детского сада, в том числе и вместе с родителями (праздники, спектакли, развлечения и т.д.).
- Продолжать развивать интерес к малой родине, той местности, где живут дети, знакомить детей с историей родного края, его достопримечательностями, традициями, рассказывать детям о знаменитых соотечественниках.
- Продолжать расширять представление о Российской армии, о почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие, безопасность, рассказывать о военных подвигах наших дедов и прадедов.
- Формировать представление о собственном адресе (страна, город, улица, дом, квартира). Формировать дифференцированные представления детей о назначении избы, ее убранстве; о различных ремеслах и рукоделии в традиционной русской (а также национальной, местной) культуре (гончарном, кузнечном, плотницком ремесле, изготовлении и украшении одежды); о национальной одежде, особенностях ее украшения; о значении природы в жизни человека; о народном творчестве, его разновидностях: устное, декоративно-прикладное, музыкальное.
- Воспитывать интерес к объектам русской (а также национальной, местной) традиционной культуры; чувство восхищения, уважительное отношение к результатам труда русских умельцев, бережное отношение к предметам культуры (экспонатам музея).
- Воспитывать осознанное отношение к эстетической и нравственной ценности русской природы, произведений народного творчества; чувство восхищения красотой

| | |
|--|--|
| | <p>национального костюма.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Уточнять, конкретизировать представления о последовательности событий в жизни человека, детского сада, города, страны; о рождении человека, его ценности в семье; о близких и дальних родственниках, об их значении в жизни семьи; о последовательности этапов жизни человека; о развитии человеческой цивилизации (транспорт, жилище, бытовые условия); об исторической сущности норм и правил поведения; о значимости каждого человека в жизни других людей; об исторических памятниках. ➤ Воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, городу, стране. |
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширять и систематизировать представления детей о труде и профессиях людей; показать связи между разными трудовыми действиями и их результатами в производственных цепочках. ➤ Содействовать дальнейшему развитию интереса к содержанию и значению трудовой деятельности взрослых, углублять представление о социальной ценности труда и его результатов. ➤ Продолжать приобщать к разным видам индивидуального и коллективного труда. ➤ Содействовать овладению культурой трудовой деятельности: выполнять работу качественно, аккуратно, своевременно, ответственно; правильно использовать инструменты и материалы; замечать ошибки и быстро исправлять по своей инициативе; знакомить со структурой трудовой деятельности: учить принимать и ставить цель, определять мотив, планировать последовательность действий, оценивать результат. ➤ Формировать основы экологической культуры. ➤ В старшем дошкольном возрасте у ребенка оформляется новое психическое качество – ценностная ориентация. В связи с этим особое значение для полноценного развития детской личности приобретает дальнейшее приобщение к миру взрослых людей и созданных их трудом предметов. <p><u>Самообслуживание</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Уметь аккуратно есть, беззвучно пить, правильно пользоваться ножом, вилкой, салфеткой, полоскать рот после еды, складывать и убирать столовые приборы. Самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности; расшнуровывать и зашнуровывать обувь; аккуратно складывать и вешать одежду на место; сушить и чистить вещи (одежду, обувь); при необходимости обращаться за помощью к взрослым. |

| | |
|--|---|
| | <p><u>Хозяйственно-бытовой труд</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Выполнять отдельные трудовые поручения взрослых в групповой комнате (протереть пыль, развесить полотенца, навести порядок, убрать игрушки) и на участке детского сада (подмести или очистить от снега дорожки, собрать песок вокруг песочницы, полить его, вымыть игрушки и пр.). Стирать кукольную одежду и личные вещи небольшого размера (носовые платки), ремонтировать коробки из-под игр, подклеивать книжки. Дежурить по столовой (расставлять и убирать посуду), для подготовки к занятиям (раскладывать пособия, оборудование, материалы) и уборке своих рабочих мест. <p><u>Труд в природе</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Приобщение к уходу за природными объектами (растениями, животными). Учить выполнять обязанности дежурных по уголку природы; приводить в порядок инвентарь – лопатки, детские грабли, совки, скребки, ведра, лейки (очищать, просушивать, относить на отведенное место). Осенью помогать собирать урожай. Зимой сгребать снег вокруг деревьев и кустарников, защищая стволы и корни от мороза, организовать в группе посадку лука, гороха, овса и пр., затем проводить длительные наблюдения за их ростом и развитием. В весенний период принимать участие в посадке семян цветов на рассаду, пересаживать комнатные растения. Летом привлекать к работе на огороде, в цветнике и пр. Учить сортировать мусор, изготавливать из бросового материала оборудование для исследований, выращивания растений, собирать опавшие листья и укрывать ими корни деревьев. |
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формировать культуру безопасного поведения. ➤ Закреплять знания о личных данных (имя, фамилия, возраст), своем адресе, домашнем телефоне, фамилии, имени, отчестве родителей, умение называть их в случае необходимости. ➤ Поощрять детей к соблюдению правил и норм поведения в дошкольной организации. ➤ Напоминать детям о правилах безопасности в подвижных играх, в играх с природным материалом. ➤ Закреплять правила безопасного передвижения в помещении. ➤ Уточнять представления об опасных ситуациях, причинах их возникновения в бытовых условиях, социуме, на природе. ➤ Расширять представления о поведении в опасных ситуациях, различных видах детской деятельности. |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">➤ Объяснить детям, что в случае пожара взрослые звонят по телефону 01, чтобы вызвать полицию – 02, при вызове «скорой помощи» - 03, в случае чрезвычайной ситуации – в службу спасения – 112.➤ Поощрять детей обращаться за помощью к взрослому в случае опасной ситуации.➤ Напоминать детям о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, ничего у них не брать).➤ Поощрять предложение помощи другому в опасной ситуации. |
|--|--|

2.2.2. Познавательное развитие:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве;
- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

| Задачи по ФГОС | Задачи возраста |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие любознательности и познавательной мотивации, интереса к окружающему ребёнку миру и желание «открыть» его для себя. ➤ Поддерживать и развивать устойчивый интерес детей к явлениям и объектам природы и рукотворного мира. ➤ Учить вести наблюдения на протяжении недели, месяца, в течение года. ➤ Отмечать результаты наблюдений; следить за изменениями в природе и в жизни. |
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование познавательных действий, становление сознания | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование познавательных действий и экологического сознания: осознание многообразия окружающего мира, своей зависимости от происходящего в мире и зависимости природы и всего живого от нас, развитие способности испытывать восхищение от соприкосновения с природой и сопереживать всему живому. ➤ Формировать элементарные навыки исследовательской работы, умение обобщать, анализировать, делать выводы, сопоставлять результаты наблюдений, выделять сходство и отличия объектов, формулировать предположения и самостоятельно проводить простые «исследования». ➤ Учить выделять более дифференцированные свойства предметов, классифицировать их по характерным признакам, понимать и употреблять обобщающие наименования (деревья, кустарники, фрукты, овощи, животные, растения, транспорт наземный, водный, воздушный, посуда чайная, столовая, кухонная и т.п.). ➤ Знакомить с устройством простейших планов и схем, географических карт, условными знаками и символами, а также с моделью Земли – глобусом. |
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие воображения и творческой активности | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Продолжать знакомить детей с архитектурой как видом пластических искусств и дизайном как новейшим искусством, направленным на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства. ➤ Расширять опыт дизайн-деятельности в процессе конструирования из различных по форме, величине, фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных) разными способами: по словесному описанию, условию, рисунку, схеме, фотографии, собственному замыслу. ➤ Обучать новым конструктивным умениям на основе развивающейся способности видеть целое раньше частей: соединять несколько небольших плоскостей в одну большую, |

| | |
|--|---|
| | <p>подготавливать основу для перекрытий, распределять сложную постройку в высоту, делать постройки более прочными и устойчивыми.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Продолжать учить детей использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); побуждать к адекватным заменам одних деталей другими (куб из двух кирпичиков, куб из двух трехгранных призм); знакомить с вариантами строительных деталей (пластины: длинная и короткая, узкая и широкая, квадратная и треугольная). |
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширяются знания дошкольников о понятии числа. При этом дети устанавливают обратную зависимость числа от мерки, изучают числа и их состав в пределах десяти на наглядной основе, знакомятся с разным основанием в счете, с обозначением чисел (цифрами), формируют навыки порядкового и количественного счета. Вторым ключевым моментом является формирование навыка решения задач – арифметических, логических, пространственных, комбинаторных, – сформированных в традиционной и нетрадиционной форме. Особое внимание уделяется формированию навыка моделирования условия задачи во внутреннем плане. Основными <i>формами работы</i> остается образная подача материала, дидактическая игра и двигательная активность. <p style="text-align: center;"><i>Сравнение предметов и групп предметов</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Совершенствовать умения выделять группы предметов или фигур, обладающих общим свойством, выделять часть группы, выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп. ➤ Развивать умения объединять группы предметов, разбивать на части по какому-либо признаку, устанавливать взаимосвязь между частью и целым. ➤ Развивать умение обозначать свойства фигур с помощью знаков (символов). ➤ Формировать первичное представление о равных и неравных группах предметов, умение записывать отношения между ними с помощью знаков =, ≠. <p style="text-align: center;"><i>Количество и счет</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Развивать умение считать в пределах 10 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом и обратном порядке, соотносить запись чисел 1-10 с количеством. ➤ Тренировать умение правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными. ➤ Формировать представление о числе 0, умение соотносить цифру 0 с ситуацией |

| | |
|--------------------------|--|
| | <p>отсутствия предметов.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Развивать умение при сравнении на наглядной основе групп предметов по количеству пользоваться знаками =, ≠, >, < и отвечать на вопрос: «На сколько больше?», «На сколько меньше?». ➤ Формировать первичные представления о сложении и вычитании групп предметов, умение использовать знаки + и – для записи сложения и вычитания. ➤ Формировать опыт сравнения, сложения и вычитания, опираясь на наглядность, чисел в пределах 10. ➤ Формировать первичный опыт составления по картинкам простейших (в одно действие) задач на сложение и вычитание и умение решать задачи в пределах 10. <p style="text-align: center;">Величины</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формировать первичные представления об измерении длины, высоты предметов с помощью условной мерки. ➤ Формировать первичные представления о непосредственном сравнении сосудов по объему (вместимости); об измерении объема сосудов с помощью условной мерки. <p style="text-align: center;">Геометрические формы</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширять и уточнять представления о геометрических фигурах: плоских – квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал; объемных – шар, куб, цилиндр, конус, призма, пирамида; закреплять умение узнавать и называть эти фигуры, находить сходные формы в окружающей обстановке. ➤ Формировать представление о различии между плоскими и объемными геометрическими фигурами и об элементах этих фигур. <p style="text-align: center;">Пространственно-временные представления</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Уточнять и расширять пространственно-временные представления детей. ➤ Развивать умение ориентироваться на листе бумаги (вверху, внизу, справа, слева, в верхнем правом (в нижнем левом) углу, посередине, внутри, снаружи), выразить в речи местонахождение предмета. Развивать умения определять положение того или иного предмета не только по отношению к себе, но и к другому предмету; двигаться в заданном направлении. ➤ Закреплять умение называть части суток (день – ночь, утро – вечер), последовательность дней в неделе. |
| ➤ Формирование первичных | ➤ Формировать первичные представлений о себе, других людях, объектах окружающего |

представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

- Расширять представления детей об окружающих их предметах, знакомить с тем, как изготавливают разные вещи и продукты; помогать установлению взаимосвязей между предметом и его назначением, материалом и формой изготовленной из него вещи и др.
- Знакомить детей с наиболее часто встречающимися в ближайшем окружении растениями, животными, грибами, камнями, а также реками, озерами, горами (для разных географических зон они будут разными).
- Продолжать формировать представления о временах года и их последовательности, знакомить с названиями месяцев; развивать обобщенные представления о цикличности изменений в природе (весной, летом, осенью, зимой).
- Формировать представления детей о более отдаленном от них пространстве и времени.
- Формировать элементарные представления детей о космосе, о планетах, об уникальности Земли.
- Знакомить с некоторыми природными зонами (прежде всего с природной зоной своей местности) и характерными для них ландшафтами, животными и растениями, образом жизни людей в разных климатических зонах и его связью с особенностями природы.
- Формировать первые представления о том, что в природе все взаимосвязано, а человек (ребенок) – часть природы, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения и распространения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания на примерах отдельных растений и животных), о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о разнообразии природы.
- Знакомить детей с природой города (поселка) и с тем, как люди помогают животным, растениям.
- Учить понимать смысл правил поведения в окружающей среде, в том числе в процессе исследовательской деятельности.

2.2.3. Речевое развитие:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

| Задачи по ФГОС | Задачи возраста |
|--|---|
| ➤ Владение речью как средством общения и культуры | <ul style="list-style-type: none">➤ Формировать элементарные знания о структуре повествования и умение использовать разнообразные средства связи, обеспечивающие целостность и связность текста.➤ Воспитывать языковое чутье, внимательное отношение к языку и его грамматическому строю, критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно.➤ Совершенствовать диалогическую форму речи. Умение вступать в беседу, поддерживать её, высказывать свою точку зрения, соглашаться или возражать, спрашивать и отвечать, доказывать, рассуждать. |
| ➤ Обогащение активного словаря | <ul style="list-style-type: none">➤ Продолжать обогащение, уточнение и активизацию словаря (существительных, прилагательных, глаголов, наречий).➤ Развивать у детей умение обобщать, сравнивать, противопоставлять.➤ В словарь детей вводить слова, обозначающие материал, из которого сделан предмет (дерево, металл, пластмасса, стекло).➤ Формировать умение отгадывать загадки на описание предметов, их свойств, качеств и действий.➤ Проводить работу над смысловой стороной слова.➤ Расширять запас синонимов и антонимов, многозначных слов.➤ Формировать умение употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации.➤ Формировать оценочную лексику (умный – рассудительный; робкий – трусливый). |
| ➤ Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи | <ul style="list-style-type: none">➤ Продолжать обучение тем грамматическим формам, усвоение которых вызывает у детей трудности: согласование прилагательных, числительных, существительных в роде, числе, падеже, образование трудных форм глагола (в повелительном и сослагательном наклонении), индивидуальные упражнения.➤ Дать ориентировку в типичных способах изменения слов и словообразования (образование однокоренных слов: дом-домик-домишко-домашний; глаголов с приставками: ехал-заехал-переехал-уехал). |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Развивать умение образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными. Ласкательными суффиксами и понимание разных смысловых оттенков слова: береза-березка-березонька; книга-книжечка-книжонка. ➤ Учить строить не только простые распространенные предложение, подводить детей к пониманию того, что речь состоит из предложений, предложение – из слов, слова – из слогов и звуков, т.е. вырабатывать осознанное отношение к речи. ➤ В пересказывании литературных произведений (сказки или рассказа) учить связно, последовательно и выразительно воспроизводить готовый текст без помощи взрослого, интонационно передавая диалоги действующих лиц и давая характеристику персонажам. ➤ |
|--|--|

| | |
|--|---|
| | <p>Учить самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины с указанием места и времени действия, с придумыванием событий, предшествующих изображенному и следующих за ним.</p> <p>Обучать рассказыванию по серии сюжетных картин, формировать у детей умение развивать сюжетную линию, придумывать название рассказу в соответствии с содержанием, соединять отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст.</p> <p>В рассказывании об игрушках (или по набору игрушек) учить составлять рассказы и сказки, соблюдая композицию и выразительно излагая текст, давая характеристику и описание персонажей.</p> <p>Продолжать обучение рассказыванию из личного опыта.</p> |
| Развитие речевого творчества. | Обучать творческому рассказыванию. |
| Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. | <p>Учить дифференцировать пары звуков: с-з, с-ц, ш-ж, ч-щ, с-ш, з-ж, ц-ч, л-р, различать свистящие, шипящие и сонорные звуки, твердые и мягкие звуки – изолированные, в словах, во фразовой речи.</p> <p>Учить называть слова с названным звуком, определять позицию звука в слове (в начале – в середине – в конце).</p> <p>Отрабатывать дикцию, силу голоса, темп речи с использованием скороговорок, чистоговорок, загадок, потешек, стихов.</p> <p>Развивать интонационную выразительность.</p> |
| Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов | В пересказывании литературных произведений (сказки или рассказа) учить связно, последовательно и выразительно воспроизводить готовый текст без помощи взрослого, |

| | |
|--|--|
| различных жанров детской литературы. | интонационно передавая диалоги действующих лиц и давая характеристику персонажам. |
| Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. | <p>Учить детей проводить звуковой анализ слова на основе усвоенного в средней группе интонационного выделения звука в нем.</p> <p>Ввести понятия «гласный звук», «твердый и мягкий согласные звуки», «звонкий и глухой согласные звуки». Познакомить детей с соответствующими знаковыми изображениями этих звуков и научить их пользоваться этими знаками при проведении звукового анализа слов.</p> <p>Учить детей называть звуки, которые являются парными по твердости-мягкости и глухости-звонкости. Учить детей соотносить слово с его звуковой моделью. Учить детей проводить звуковой анализ слов, состоящих из трех, четырех и пяти звуков. Учить детей в соответствии с игровыми правилами менять звуковой состав слова, называть слова определенной звуковой структуры.</p> <p>Познакомить детей со всеми гласными буквами и правилами их написания после твердых и мягких согласных звуков. Познакомить детей с согласными «м», «н», «л», «р» и научить их читать прямые слоги.</p> |

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

| Задачи по ФГОС | Задачи возраста |
|---|---|
| <p>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы</p> | <p>Углублять читательские интересы детей, показывать ценность книги как источника новых впечатлений и представлений об окружающем мире, способствовать усвоению норм и нравственных ценностей, принятых в обществе.</p> <p>Пробуждать интерес к книжной графике. Развивать у детей воображение и чувство юмора. Воспитывать устойчивый интерес к музыке, развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать музыкальный вкус. Обогащать музыкально-слуховой опыт, расширять музыкальный кругозор (приобщать к отечественному и зарубежному фольклору, классической и современной музыке, поддерживать интерес к слушанию детских песен, коротких пьес разных жанров и стилей).</p> |
| <p>Становление эстетического отношения к окружающему миру</p> | <p>Знакомить с «языком искусства», содействовать осмыслению связей между формой и содержанием произведения в изобразительном искусстве, между формой, декором и функцией предмета в декоративно-прикладном искусстве, между формой, назначением и пространственным размещением объекта в архитектуре, конструировании и разных видах дизайна.</p> <p>Формировать у детей средствами музыки представления об окружающем мире, об искусстве и его роли в жизни людей.</p> |
| <p>Формирование элементарных представлений о видах искусства</p> | <p>Формировать элементарные представления о видах искусства.</p> |
| <p>Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора</p> | <p>Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; знакомить с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного (живопись, графика, скульптура) и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение, обогащать зрительные впечатления, приобщать к родной и мировой культуре, формировать эстетические чувства и оценки, воспитывать художественный вкус, формировать эстетическую картину мира.</p> |
| <p>Стимулирование сопереживания</p> | <p>Развивать умение внимательно слушать тексты, вникать в смысл, понимать мотивы</p> |

| | |
|--|---|
| <p>персонажам художественных произведений</p> | <p>поведения героев, задавать смысловые вопросы и высказываться о прочитанном художественном произведении, выражая свое отношение к литературным персонажам, их поступкам, развивать собственное толкование в процессе разных видов детской активности.</p> |
| <p>Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).</p> | <p>Вовлекать детей в процесс сочинительства, поощрять первые творческие проявления.</p> <p>Обогащать содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; расширять тематику для свободного выбора детьми интересных сюжетов о своей семье, жизни в детском саду, о бытовых, общественных и природных явлениях с пониманием различных взаимосвязей и причин событий как ключевой идеи сюжета.</p> <p>Поддерживать интерес к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений. Обогащать художественный опыт детей; содействовать дальнейшему освоению базовой техники рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; совершенствовать умения во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей.</p> <p>Развивать способности к восприятию и творческому освоению цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства.</p> <p>Создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, свободного интегрирования разных видов художественного творчества. Содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве.</p> <p>Развивать творческое воображение, способности творчески интерпретировать свое восприятие музыки в импровизации движений, в выборе и обыгрывании атрибутов, в музицировании и других видах художественно-творческой деятельности.</p> <p>Развивать чувство ритма, музыкальную память, интонационный слух в музыкальных играх и специально подобранных педагогом музыкально- дидактических играх с движением, в игре на музыкальных инструментах, пении.</p> <p>Развивать произвольное внимание в процессе слушания музыки, умение сосредоточиться на 20-30 секунд; продолжать развивать объем слухового внимания до 30-40 секунд.</p> |

| | |
|--|---|
| | Формировать навыки исполнительства в различных видах музыкальной деятельности: вокально-хоровых навыков, музыкально-ритмических умений, навыков игры на различных детских музыкальных инструментах. |
|--|---|

2.2.5. Физическое развитие:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

| Задачи по ФГОС | Задачи возраста |
|---|---|
| <p>Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Расширять у детей представления и знания о многообразии физических и спортивных упражнений. • Вызывать у детей стремление к выражению своих возможностей в процессе выполнения физических упражнений: правильно оценивать свои силы, мобилизовать их адекватно поставленным целям. • Приступить к целенаправленному развитию физических качеств: скоростных, скоростно-силовых, силы, гибкости, выносливости. • Развивать чувство равновесия, координацию движений, улучшать ориентировку в пространстве. • Закреплять приобретенные ранее умения и навыки в процессе разных форм двигательной активности. • Развивать умение ходить и бегать в колонне по одному, по двое, с выполнением различных заданий педагога. • Развивать у детей умение бегать с высоким подниманием колен, мелким и широким |

| | |
|---|--|
| | <p>шагом, змейкой, враспынную, с преодолением препятствий. Непрерывный бег не более 2 минут.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение прыгать с высоты в обозначенное место (не более 30 см), прыгать в длину с места и с разбега, прыгать через короткую и длинную скакалку. • Обучать бросанию мяча: вверх, об пол (о землю) и ловле его двумя руками, перебрасывать мяч из одной руки в другую, друг другу их разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди). Закреплять умение метать предметы на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния не более 4 м). • Совершенствовать навыки ползания, перелезания через различные препятствия, лазанья по гимнастической стенке с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой. • Осознанно и самостоятельно использовать определенный объем знаний и умений в различных условиях (в лесу, парке при выполнении двигательных заданий). • Обогащать двигательный опыт детей и формировать у них потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. |
| <p>Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами</p> | <p>Обогащать двигательный опыт детей и формировать у них потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать развитию у детей интереса к движению и повышению своих результатов. • Обучать элементам техники всех видов жизненно важных движений, спортивным играм и упражнениям. • Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. |
| <p>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Организовывать разнообразную двигательную активность детей в разных формах (утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, подвижные игры и др.). |
| <p>Становление ценностей здорового образа жизни,</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно- |

овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

гигиенических правил.

- Продолжать совершенствовать навыки культурного поведения за столом.
- Воспитывать привычку следить за своим внешним видом (чистотой тела, опрятностью одежды, прически).
- Формировать потребность в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни.
- Воспитывать потребность соблюдать правила здоровьесберегающего поведения.
- Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами и детьми.
- Содействовать укреплению эмоциональных связей между детьми и их родителями.
- Упражнять детей в умении находить положительные стороны во всех сферах жизни, применении правила «не думать и не говорить плохо о себе и других».
- Продолжить работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма.
- Осуществлять контроль за формированием правильной осанки.
- Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; соблюдать оптимальный температурный режим в помещении.
- Продолжать поддерживать родителей в самообразовании в вопросах охраны и укрепления здоровья детей, в стремлении участвовать в педагогическом процессе и жизни детского сада в целом

III. Организационный раздел

3.1. Модель работы с детьми на день

(с указанием всех возможных форм работы с детьми в течение дня с привязкой к режиму дня)

Режим работы дошкольного образовательного учреждения и длительность пребывания в нем детей, определены Уставом МБДОУ. Режим работы МБДОУ– 10,5 часов, пребывание детей с 7.30 до 18.00 при пятидневной неделе, с выходными днями субботой и воскресеньем.

Режим дня соответствует возрастным особенностям воспитанников и действующим санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам (СанПиН). Режим дня предусматривает следующие компоненты образовательного процесса в течение дня: образовательную деятельность в процессе организации режимных моментов непосредственно образовательную деятельность, самостоятельную деятельность детей, взаимодействие с семьями по реализации образовательной программы, а также присмотр и уход.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих **правил**:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне и питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учёт потребностей, индивидуальных особенностей каждого ребёнка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребёнку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.
8. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
9. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

10. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития.

11. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.

12. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.

13. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.

14. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.

15. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Основные **принципы** построения режима дня.

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольной организации, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизическим особенностям дошкольника.

3. Прогулка 2 часа 25 мин. В связи с тем, что детский сад работает в режиме сокращенного пребывания детей (10,5 часов), родителям рекомендуется гулять с детьми после посещения детского сада не менее 35 мин.

**Распорядок и режим дня детей 6-го года жизни в образовательном учреждении
холодный (образовательный) период (сентябрь – май)**

| Режимные моменты, деятельность | Средства и формы работы с детьми |
|---|---|
| Утренний прием. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.</i> ➤ Прием детей. Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, конструирование, общение, самообслуживание или бытовой труд и др. |
| Утренняя гимнастика | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Физиологическая активизация организма ребенка ➤ Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение. |
| | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая) |
| Санитарно-гигиенические процедуры | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытье рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку(дежурство). |
| Подготовка к завтраку Завтрак | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека. |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Обучение, воспитание и развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование) |

| | |
|--|---|
| различных видов детской деятельности | |
| Двигательная, игровая активность. Второй завтрак. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения. Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД. |
| Подготовка к прогулке | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование навыков самообслуживания. <p>Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке(самообслуживание).</p> |
| Прогулка | <p><u>Дневная прогулка:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самостоятельные игры детей. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие познавательных интересов детей. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности ➤ . Созерцание красоты природы на участке или за его пределами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей. <hr/> |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Создание условий для возбуждения интереса к трудовой деятельности на участке д/с. ➤ Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам. ➤ Игры с выносным инвентарем. |
| Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование навыков самообслуживания. ➤ Закрепление алгоритма последовательности раздевания. Формирование навыков аккуратности, потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей. |
| Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство). | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм (для детей раннего, младшего возраста). |
| Обед | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом. |
| Подготовка ко сну | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование навыков самообслуживания. ➤ Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой). ➤ Спокойная самостоятельная деятельность детей. ➤ Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов. Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон). |
| ДНЕВНОЙ СОН | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Восстановление психофизического потенциала ребенка. Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины. |
| Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово. |

| | |
|--|--|
| процедуры. | |
| Подготовка к полднику Полдник | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование навыков самообслуживания. ➤ Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур. ➤ Совершенствование навыков культурного поведения за столом. |
| Свободная деятельность воспитателя и детей | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности. ➤ Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самодетельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли) Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, музыкальная, двигательная деятельность, коммуникативная, конструирование, восприятие художественных произведений и фольклора. |
| Подготовка к прогулке (самообслуживание) | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование навыков самообслуживания. ➤ Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей) ,мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке(самообслуживание). |
| Прогулка. Игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение Уход домой. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне. |

С 9.00-11.00, 15.30-16.30 – предусмотрены индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с детьми, имеющими нарушения в развитии речи с учителем-логопедом

3.2 Модель работы на неделю (с привязкой к сетке занятий)

| Формы организации обр. процесса | Образовательная область, направление | Кол-во | День недели | | | | |
|---|---|--------|-------------|------|---------|-----|----|
| | | | Пн | Вт | Ср | Чт | Пт |
| Занятия (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей) | Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К)) | 3 | ОМ | РЭМП | | | К |
| | Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ)) | 2 | ХЛ | | РР | | |
| | Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М)) | 5 | М | Р | М ХТ | Л\А | |
| | Физическое развитие (физкультура (Ф)) | 3 | | Ф | | Ф | Ф |
| | Беседа, загадка, разговор | | + | + | + | + | + |
| | Мастерская | | | + | | + | |
| | Чтение художественной и познавательной литературы | | + | + | + | + | + |
| | Экспериментирование и наблюдение | | | | + | | |
| | Игра | | + | + | + | + | + |
| | Решение ситуативных задач | | + | + | + | + | + |
| Работа в книжном уголке | | | | | | + | |

3.3 Модель работы с детьми на год.

Тематическое планирование.

| Месяц/неделя | 1 неделя | 2неделя | 3 неделя | 4 неделя |
|--|--|--|-----------------------------|---|
| Сентябрь «Ходит осень по дорожке» | Я в детском саду. | Подарки осени. Овощи на грядке. | Подарки осени. Фрукты. | День осенний на дворе. Осенняя одежда. |
| Октябрь «Разноцветный мир вокруг» | Золотая осень. Наш участок осенью. | ПДД(безопасность на дороге и прогулке | Лес. Деревья. Грибы. | Я, моя семья. |
| Ноябрь «Конец осени – начало зимы» | Мой дом, город, страна. День народного единства. | Домашние животные и их детеныши. Домашние птицы. | Птицы осенью. | Русская народная игрушка. Ремесла. День матери. |
| Декабрь «Здравствуй гостя, зима!» | Что подарит нам зима, чем она порадует. | Деревья, которые радуют. | Дикие животные наших лесов. | Украшай лесную гостью. Встречай праздник Новый год. |
| Январь «Наши любимые игры, игрушки, занятия» | Каникулы | Зимние забавы | Животные севера. | Животные жарких стран. |
| Февраль «Мы поздравим наших пап». | Какой бывает транспорт. | Военная техника. | Наша армия сильна. | Профессии наших пап. |
| Март «Поздравь мамочку» | Мамин праздник. Профессии наших мам. | Дом доброты. Мы маме помогаем. Посуда. | Подводный мир. | В мире доброй сказки. |

| | | | | |
|---|---|---------------------|-------------------|------------------|
| Апрель «Встреча весны» | Весна пришла. Народные традиции. Весенняя одежда. | День космонавтики. | Перелетные птицы. | Животные в лесу. |
| Май «Весна идет навстречу лету» | Праздники мая. | Моя семья. Мой дом. | Мир насекомых | Вальс цветов |

3.4. Способы поддержки детской инициативы.

3.4.1. Создание условий (РППС)

В РППС для речевого развития используется содержание всех центров активности детей в группе. Особое значение для речевого развития имеют Центр познания и коммуникации и Книжный уголок.

В Центре познания и коммуникации содержатся:

- разнообразный дидактический материал для развития речи: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки;
- альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей;
- познавательную литературу для детей (детские энциклопедии).

Книжный уголок содержит:

- богатый подбор художественной литературы для детей;
- иллюстративный материал;
- детские журналы.

3.4.2. Позиция воспитателя

Воспитатель занимает позицию собеседника и внимательного слушателя:

- Ежедневно использует в работе с детьми дидактические речевые игры, отгадывание загадок, применять пословицы и поговорки, образные выражения.
- В качестве одной из добрых традиций практикует ежедневное чтение детям.
- Поощряет стремление ребенка делать собственные умозаключения, внимательно выслушивает все его рассуждения, относится внимательно, с уважением к попыткам детей высказать свои мысли.
- При проведении занятий использует игры, позволяющие высказаться как можно большему числу детей.
- Активно использует личный опыт детей при организации занятий по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром.
- Практикует игры, стимулирующие детское словотворчество.

3.4.3. Организация образовательного процесса

Реализация речевого развития осуществляется преимущественно в следующих специфических видах детской деятельности:

- **Игровая** (*включая сюжетно-ролевые игры, игры с правилами, режиссерские и театрализованные игры и т. д.*);
- **Коммуникативная** (*общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками*);
- **Познавательно-исследовательская** (*действия с предметами, исследование объектов окружающего мира, экспериментирование, поиск необходимой информации и т.д.*);
- **Творческая** (*драматизация, рисование, лепка, пение, танцы и т.д.*);
- **Физкультурно-оздоровительная (двигательная активность)** (*двигательные игры со словом, речевые зарядки, соревнования, обсуждения вокруг спортивной тематики и здорового образа жизни и т. д.*).

Вариативные формы, методы, приёмы и средства реализации содержания образовательной области «Речевое развитие» выбираются педагогом самостоятельно, исходя из индивидуальных потребностей, возможностей и интересов детей.

В качестве **основных форм** организации образовательного процесса возможны:

- Проведение занятий по развитию речи с глубокой интеграцией в другие образовательные области

- **Совместная образовательная деятельность** детей и взрослых различной направленности (*коммуникативной, социально-нравственной, познавательно-исследовательской, творческой, физкультурно-оздоровительной*), «оречевляемая» в контексте задач речевого развития. Среди форм совместной речевой деятельности взрослых и детей можно назвать:
 - ✓ беседы;
 - ✓ разгадывание и придумывание загадок;
 - ✓ чтение художественной и познавательной литературы;
 - ✓ рассказы педагога и детей;
 - ✓ экскурсии и наблюдение;
 - ✓ рассматривание и обсуждение репродукций картин, иллюстраций к детским книгам, фотоиллюстраций;
 - ✓ коллекционирование;
 - ✓ конкурсы и викторины;
 - ✓ разгадывание кроссвордов, придумывание сказок;
 - ✓ решение ситуативных задач;
 - ✓ реализация проектов.

- **Самостоятельная деятельность детей** (*спонтанная и специально организованная*) в предметно-пространственной среде детского сада и семьи, непосредственно направленная на развитие речевого ресурса или интегративно обеспеченная коммуникативно-речевым сопровождением

3.5. Взаимодействие с семьями воспитанников

(план на год)

| Форма взаимодействия воспитателя с родителями | Время проведения | Содержание |
|--|-------------------------|---|
| Родительское собрание | Сентябрь | Тема: «Растить любознательных» Цель: научить родителей развивать познавательную активность детей; формировать потребность грамотно отвечать на детские вопросы, не подавляя детской инициативы и любознательности. |
| | Февраль | Тема:«Здоровый ребенок-счастливая семья»» Цель: способствовать воспитанию потребности в здоровом образе жизни; обеспечению физического и психического благополучия. |
| | Май | Тема:«Наши интересы и достижения» Цель: Дать информацию об успехах детей за учебный год. Рассказать о летнем режиме работы сада. |
| Консультации | Сентябрь | Тематические: 1.«Возрастные особенности развития детей 5-6 лет» 2.«Родительский авторитет». 3.«40 ярких вопросов ребенку, чтобы понять, чем и как он живет» |

| | | |
|--|---------|--|
| | Октябрь | 1. «Профилактика гриппа и ОРВИ» 2. «Развивайте художественное творчество детей». 3. «Упражнения, рекомендуемые детям с плоскостопием». |
| | Ноябрь | 1. «Ребенка не оторвать от телевизора». |
| | Декабрь | 1. «Правила безопасного дорожного движения в зимний период». 2. «Как использовать игру во время болезни» |
| | Январь | 1. «Чем занять ребенка вечером». 2. «Первая помощь при обморожении». |
| | Февраль | 1. «Учим пересказывать небольшие рассказы». 2. «7 веселых упражнений для детских глазок, рекомендуемые офтальмологами» |
| | Март | 1. «Как привить ребенку привычку к чтению». 2. «Социально-коммуникативное развитие старших дошкольников. Формирование взаимоотношений со сверстниками. Формирование у ребёнка гуманных чувств и отношений». |
| | Апрель | «Роль семьи в формировании гендерной идентичности детей дошкольного возраста» Цель: Углубить знания родителей о гендерном воспитании детей дошкольного возраста. |
| | Май | «Как организовать детский праздник дома» Цель: Помочь родителям в организации детского праздника (день рождения). |

| | | |
|--------|----------------|---|
| | В течение года | <p style="text-align: center;">Индивидуальные:</p> <p>Темы, актуальные для обсуждения с родителями детей 5-6 лет.</p> <p>Цель: Оказывать помощь родителям в овладении психолого – педагогическими знаниями о развитии ребёнка дошкольного возраста, умение применять их в семейном воспитании.</p> |
| Беседы | Сентябрь | <p style="text-align: center;">Индивидуальные:</p> <p>«Результаты мониторинга. На что обратить внимание»</p> <p>«Воспитание привычки к здоровому образу жизни, интересу к занятиям физкультурой и спортом. Правила безопасности жизнедеятельности детей в доме и на улице».</p> |
| | Октябрь | <p>«О значении обучения детей дошкольного возраста правилам дорожного движения»;</p> <p>«О поведении в общественном транспорте»;</p> <p>«Простой способ научить ребенка не прерывать ваш разговор».</p> |
| | Ноябрь | <p>«Плохие слова».</p> <p>«Если ты заметил подозрительного человека»: роковая ошибка родителей.».</p> |
| | Декабрь | <p>«Здравствуй, Новый год! »</p> <p>«Новогодние каникулы»</p> <p>Цель: Развивать желание проводить активно совместные праздники.</p> |

| | | |
|--|---------|---|
| | Январь | «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей» «Как сделать зимнюю прогулку приятной и полезной? » Цель: Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей. |
| | Февраль | «Воспитание мальчика. Роль папы и мамы». «Как уберечь ребенка от кишечной инфекции». |
| | Март | «Как можно запретить, не запрещая» Цель: Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома. |
| | Апрель | «Типы темперамента детей и советы по воспитанию». «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах» |

| | | |
|--|---|--|
| | Май | <p>«Роль совместного летнего отдыха родителей и детей»</p> <p>«Как воспитать в ребенке помощника».</p> <p>Цель: Активизация воспитательных умений родителей.</p> |
| <p>Наглядно – информационные Папки – передвижки:</p> <p>Фотовыставки</p> | <p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p> <p>Май</p> <p>Сентябрь – Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Апрель - Май</p> | <p>«Календарь осени»</p> <p>«Игры детей осенью»</p> <p>«Безопасность»</p> <p>«Правила дорожного движения»</p> <p>«Как правильно вести себя за столом. Как правильно пользоваться посудой»</p> <p>«Зима»</p> <p>«Зимние забавы»</p> <p>«Зимние прогулки»</p> <p>«Мы с папой»</p> <p>«Природа весной. Март»</p> <p>«Трудовое воспитание ребёнка в семье»</p> <p>«Показатели нормального развития ребёнка 6 лет»</p> <p>Цель: Повысить психологическую и педагогическую компетенцию родителей в области воспитания и взаимодействия с детьми.</p> <p>«Как я провёл лето»</p> <p>«Моя семья»</p> |

| | | |
|-----------------------------|--|--|
| | | <p>«Космос»</p> <p>«Жизнь ребёнка в детском саду»</p> <p>Цель: Вспомнить о интересных моментах ушедшего лета. Сформировать у детей представление о семье, семейных традициях, обязанностях. Порадовать родителей интересными кадрами их детей в детском саду.</p> |
| Информационно-аналитические | | <p>Тематика соответствует актуальным проблемам воспитания детей старшей группы.</p> <p>Цель: Развивать умение родителей анализировать собственную деятельность, критически её оценивать, находить причины своих педагогических неудач и просчётов.</p> |
| Анкетирование | В течении года | |
| Выставки | <p>Сентябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p> | <p>«Осень разноцветная»</p> <p>«Наши мамочки»</p> <p>«Мастерская Деда Мороза»</p> <p>«Цветы для мамы»</p> <p>«День космонавтики»</p> <p>«Пасхальный перезвон»</p> |
| Досуговые | <p>Октябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Февраль</p> <p>Март</p> | <p>«Осенний бал»</p> <p>«Новый год»</p> <p>Спортивное развлечение «День Защитника Отечества»</p> <p>«Мамин праздник»</p> <p>Цель: Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ.</p> |
| Утренники: | | |

3.6. Перечень используемых пособий

Рабочая программа реализуется посредством учебно-методических комплексов, парциальных программ и технологий

| Образовательные модули (направления развития) | Обязательная часть | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | |
|---|--|--|--|
| | Учебно-методический комплекс (методические пособия, учебно-наглядные материалы) | Парциальные программы | Технологии (формы, способы, методы), методики |
| Для групп детей дошкольного возраста | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | ✓ Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, - М.: ООО «Русское слово-учебник», 2017. | ✓ Коломийченко Л.В. «Дорогой света и добра». Программа социально-коммуникативного развития детей 3-7 лет. – М: Издательство «Сфера», 2014. | ✓ Гришаева Н.П. Технологии социализации ребенка в дошкольной образовательной организации. – М.: Вентана-Граф, 2015. ✓ Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов.-М.:Мозаика-Синтез, 2013 |
| Познавательное развитие | ✓ Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. | ✓ Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. | ✓ Колесникова Е.В. Я считаю до десяти. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. ТЦ «Сфера» 2014г. ✓ Колесникова Е.В. «Я считаю до 10» рабочая тетрадь. Математика для детей 5-6 лет. ТЦ «Сфера» 2019г. ✓ Колесникова Е.В. Демонстрационный материал. Математика для |

| | | | |
|------------------|--|---|--|
| | Гребёнкина, - М.: ООО «Русское слово-учебник», 2017. | - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 | детей 5-6 лет. ✓ Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2015. ✓ Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (старшая группа) – М.: Издательство Скрипторий, 2012 ✓ Н.В.Алешина. Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Старшая группа. ТЦ Перспектива. М.2009. ✓ С.Н. Николаева. Юный эколог. М.: Мозаика – Синтез. 2010 |
| Речевое развитие | ✓ Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, - М.: ООО «Русское слово-учебник», 2017. | ✓ Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 5-7 лет: дидактические материалы – М.: Вентана-Граф, 2014. ✓ Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 5 – 6 лет: конспекты занятий – М.: Вентана-Граф, 2014,2015. | ✓ Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 5-7 лет: Программа. Методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения (5 – 6 лет). – М.: Вентана-Граф, 2014. ✓ Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 7 лет: программа, методические рекомендации. – М.: Вентана-Граф, 2014. ✓ Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010 |
| Художественно- | ✓ Образовательная программа | ✓ Лыкова И.А. Программа | ✓ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. |

| | | | |
|-----------------------|--|--|---|
| эстетическое развитие | дошкольного образования «Мозаика» / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, - М.: ООО «Русское слово-учебник», 2017. | художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Цветной мир, 2014. | ✓ Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2011. |
| Физическое развитие | ✓ Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, - М.: ООО «Русское слово-учебник», 2017. | ✓ Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. | ✓ Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2010. ✓ Е.А. Алябьева. Нескучная гимнастика. ТЦ Сфера,2014. |

3.7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

| № п.п. | Предметное насыщение | Кол-во |
|--|-----------------------------|--------|
| 1. Социально – коммуникативное развитие | | |
| <i>Центр игры. Образные игрушки</i> | | |
| <i>Куклы</i> | | |
| 1. | Большие куклы | 3 |
| 2. | Кукла - повар | 1 |
| 3. | Кукла - врач | 1 |
| 4. | Средние куклы | 2 |
| 5. | Куклы маленькие | 3 |
| <i>Фигурки сказочных персонажей</i> | | |
| 6. | Набор резиновых игрушек | 1 |
| <i>Наборы различных видов посуды</i> | | |
| 8. | Блюдца | 4 |
| 9. | Тарелки | 4 |
| 10. | Кружки для чаепития | 4 |
| 11. | Набор пирожных | 1 |
| 12. | Ложки чайные | 4 |
| 13. | Ложки суповые | 4 |
| 14. | Чайник заварочный | 1 |
| 15. | Сахарница | 1 |
| 16. | Набор поварешек | 1 |
| 17. | Кастрюля | 1 |
| 18. | Сковорода | 2 |
| <i>Сюжетно-ролевые атрибуты</i> | | |
| 19. | Дом для игры | 2 |
| 20. | Набор для уборки и глажения | 1 |
| <i>Магазин</i> | | |
| 21. | Касса | 1 |
| 22. | Весы | 1 |
| 23. | Корзина покупателя | 2 |

| | | |
|----------------------------------|---|---|
| 24. | Набор продуктов | 4 |
| <i>Больница</i> | | |
| 25. | Комплект спецодежды врача | 1 |
| 26. | Набор медицинских инструментов | 2 |
| <i>Парикмахерская</i> | | |
| 28. | Фартук парикмахера | 1 |
| 29. | Набор парикмахерских принадлежностей | 2 |
| <i>Техника, транспорт</i> | | |
| 30. | Грузовик средний | 3 |
| 31. | Военная машина | 3 |
| 32. | Машина Скорой помощи | 1 |
| 33. | Машина ДПС | 1 |
| 34. | Вертолет | 1 |
| 35. | Корабль | 1 |
| 36. | Экскаватор | 2 |
| 37. | Бинокль | 1 |
| 38. | Парковка с машинами | 1 |
| <i>Центр безопасности</i> | | |
| 39. | Диск «Азбука безопасности» | 1 |
| 40. | Домино «Транспорт. Дорожные знаки» | 1 |
| 41. | Игра «Дорожные знаки» | 1 |
| 42. | Игра настольная «Правила маленького пешехода» | 1 |
| 43. | Плакат говорящий двухсторонний «Безопасность на улице и дома» | 1 |
| 44. | Набор спец. машин | 1 |
| 45. | Кукла – полицейский | 1 |
| <i>Книги</i> | | |
| 46. | О.Красс «Опасная дорога» | 1 |
| 47. | М.Дружинина «Наш друг Светофор. Правила езды на велосипеде. Правила поведения на улице» | 2 |
| 48. | В.Лиходед «Уроки Светофора» | 1 |
| 49. | «Нужные машины» | 1 |
| 50. | Г.Косова «Безопасная дорога» | 1 |
| 51. | С.Волков «Про правила дорожного движения» | 1 |

| 2. Познавательное развитие <i>Центр познания</i> | | |
|--|--------------------------------------|----|
| 1. | Интерактивная доска | 1 |
| 2. | Ноутбук | 1 |
| Материал по сенсорному развитию <i>Дидактические пособия и игрушки</i> | | |
| 3. | Сортер «Геометрические фигуры» | 1 |
| 4. | Деревянная игра – шнуровка «Автобус» | 1 |
| 5. | Игры – шнуровки | 5 |
| 6. | Кубики | 1 |
| 7. | Кубики | 1 |
| 8. | Кубики | 2 |
| 9. | | 2 |
| 10. | Наборы пазлов | 11 |
| 11. | Игра – лабиринт на деревянной основе | 2 |
| 12. | Логический круг | 1 |
| 13. | Игра «Бусы» | 1 |
| 14. | Игра «Радуга» | 1 |
| 15. | Игра «Избушка» | 1 |
| 16. | Игры с прищепками | 5 |
| <i>Дидактические игры</i> | | |
| 17. | Лото «Овощи и фрукты» | 1 |
| 18. | Лото «Мир вокруг» | 1 |
| 19. | Игра «Профессии» | 1 |
| 20. | Игра «Знакомимся с профессиями» | 1 |
| 21. | Игра «Что к чему» | 1 |
| 22. | Игра «Фигуры и формы» | 1 |
| 23. | Игра «Найди предмет» | 1 |
| 24. | Игра «Запоминайка» | 1 |
| 25. | Игра «Найди половинку» | 1 |
| 26. | Игра «Веселая логика» | 1 |
| 27. | Игра «Геометрические формы» | 1 |

| | | |
|------------------------------------|---|---|
| 28. | Игра «Геометрические фигуры» | 1 |
| 29. | Игра «Чья тень» | 2 |
| 30. | Пазл – лото «Профессии» | 1 |
| 31. | Геометрическое домино | 1 |
| 32. | «Доминошки» | 1 |
| <i>Мозаика разных видов</i> | | |
| 33. | Мозаика средняя сотовая | 1 |
| 34. | Мозаика магнитная | 4 |
| <i>Центр природы</i> | | |
| 35. | Календарь природы | 1 |
| 36. | Комнатные растения | |
| 37. | Дидактическая игра «Времена года» | 1 |
| 38. | Дидактическая игра «Чей домик» | 1 |
| 39. | Дидактическая игра «Чей домик?» | 1 |
| 40. | Дидактическая игра «Чей малыш?» | 1 |
| 41. | Лото «Родная природа» | 1 |
| 42. | Лото «Домашние животные « | 1 |
| 43. | Лото «Часть-целое» | 1 |
| 44. | Лото «Растения. Животные» | 1 |
| 45. | Детское домино «Животные разных стран» | 1 |
| 46. | Набор динозавров | 1 |
| 47. | Книги: «Мальши и мамы» В.Лясковский «Забавы зверят» «Кто живёт в России» «100 слов о животных» | |
| 48. | Набор диких животных | 1 |
| 49. | Набор домашних животных | 1 |
| 3.Речевое развитие | | |
| <i>Центр книги</i> | | |
| 1. | Хрестоматия | 3 |
| <i>Сказки</i> | | |
| 2. | Сказки для чтения в детском саду и дома. | 1 |

| | | |
|---|--|---|
| 3. | «Три поросенка» | 1 |
| 4. | «Вершки и корешки» | 1 |
| 5. | К. Чуковский «Мойдодыр» | 1 |
| 6. | «Путаница» | 1 |
| 7. | «Краденое солнце» | 1 |
| 8. | «Телефон» | 1 |
| 9. | «Федорино горе» | 1 |
| 10. | Мультсказка «Песенка мышонка» | 1 |
| 11. | «Чудесные сказки» | 1 |
| 12. | «Кот в сапогах» | 1 |
| 13. | «Лисичка со скалочкой» | 1 |
| 14. | «Репка» | 1 |
| 15. | «Храбрый мышонок» | 1 |
| 16. | Братья Гримм «Сказки» | 1 |
| 17. | Мои любимые сказки «Друзья животные» | 1 |
| 18. | «Теремок» | 1 |
| 19. | В. Сутеев «Сказки» | 1 |
| 20. | «Волшебный мир сказок» | 1 |
| 21. | «Мама для мамонтёнка» | 1 |
| 22. | Сказки. «Лучшее для самых» | 1 |
| <i>Произведения художественной литературы</i> | | |
| 20. | Л. Завальнюк «О профессиях» | 1 |
| 21. | В. Степанов «Снегурочка и снеговик» | 1 |
| 22. | Г. Снегирёв «Первое солнышко» | 1 |
| 23. | «Веселые звуки» | 1 |
| 24. | О. Корнеева «Важные машины» | 1 |
| 25. | «Белый мишка» (стихи, загадки) | 1 |
| 26. | «В лесу родилась ёлочка» (песни, загадки, стихи) | 1 |
| 27. | С Волков «Детям о музыке» | 1 |
| 28. | «Пушистые потешки» | 1 |
| 29. | В. Лясковский «День рождения» | 1 |
| 30. | Г. Цыферов «Паровозик из Ромашково» | 1 |

| | | |
|--|---|----|
| 31. | О.Корнеева «Быть послушным хорошо» | 1 |
| 32. | Андрей Усачев «Алфавит», «Букварик» | 1 |
| 33. | В. Степанов «Азбука» | 1 |
| 34. | «Азбука» для самых маленьких | 1 |
| 35. | Энциклопедии | 15 |
| <i>Центр Театра</i> | | |
| 1. | Куклы Би-ба-бо | 10 |
| 2. | Набор пальчикового театра | 3 |
| 3. | Сказка «Теремок» (дерево) | 1 |
| 4. | Сказка «Репка» (дерево) | 1 |
| 4.Художественно – эстетическое развитие | | |
| <i>Центр Музыки</i> | | |
| 1. | Бубен | 1 |
| 2. | Металлофон | 1 |
| 3. | Маракасы | 2 |
| 4. | Трещетка | 1 |
| 5. | Книга «Расскажите детям о музыке» | 1 |
| | Книга «Музыкальные инструменты» | 1 |
| <i>Центр творчества</i> | | |
| <i>Материалы для рисования</i> | | |
| 10. | Бумага для рисования | 1 |
| 11. | Мольберт | 1 |
| 12. | Набор трафаретов | 3 |
| 13. | Набор цветных карандашей | 10 |
| 14. | Игрушки и предметы народных промыслов: матрешки | 7 |
| 15. | Набор восковых карандашей | 8 |
| 16. | Пластилин, стеки, досочки для лепки | 8 |
| <i>Центр конструирования</i> | | |
| 16. | Конструктор – аналог «Лего» средний | 1 |

| | | |
|-----------------------------------|--|----|
| 17. | Конструктор – аналог «Лего» мелкий | 1 |
| 18. | Конструктор деревянный | 1 |
| 19. | Конструктр мягкий «Мозаичный парк» | 1 |
| 20. | Конструктор «Железная дорога»(дерево) | 1 |
| 21. | Конструктор «Автодорога» (дерево) | 1 |
| 22. | Магнитный конструктор | 3 |
| 23. | Разный | 3 |
| 24. | Конструктор – машина, самолет | 3 |
| 25. | Конструктор -паровоз | 1 |
| 26. | | |
| 5.Физическое развитие | | |
| Физкультурное оборудование | Корректирующая дорожка для профилактики плоскостопия | 1 |
| 1. | Игровой набор «Детский кегельбан» | 1 |
| 2. | Мячи массажные | 25 |
| 3. | Мяч массажный большой | 1 |
| 4. | | |

IV. Приложение