

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 168  
(МБДОУ – детский сад № 168)  
620057 г. Екатеринбург, ул. Ульяновская, д.14, телефон: (343)321-45-46, (343)321-47-55 (факс), e-mail: [doy168@mail.ru](mailto:doy168@mail.ru),  
сайт: [168.tvoyasadik.ru](http://168.tvoyasadik.ru)

Принято:  
Педагогическим советом  
Протокол № 1 от « 31 » августа 2021г



Утверждена:  
Заведующий  Т.Н. Салимова  
Приказ № 98/п от « 31 » августа 2021г

**Рабочая программа**  
**по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения**  
**на 2021-2022 учебный год**  
**для группы общеобразовательной направленности 4 -го года жизни**

*срок реализации 1 год*

Разработчик:  
воспитатель первой квалификационной категории  
Войцехович Е.Н.

г. Екатеринбург, 2020г

## Содержание программы

### **1. Целевой раздел**

1.2. Пояснительная записка.....	3
1.2.1. Цели и задачи образовательной деятельности.....	5
1.2.2. Принципы и подходы к организации образовательной деятельности.....	6
1.2.3. Значимые для реализации поставленных целей и задач характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей.....	9
1.2.4. Планируемые результаты образовательной деятельности, конкретизирующие целевые ориентиры, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.....	12
1.2.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.....	18

### **2. Содержательный раздел**

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными образовательными областями, вариативных форм, способов, методов и средств реализации с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.....	20
2.1.1. Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие».....	
2.1.2. Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие».....	
2.1.3. Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие».....	
2.1.4. Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие».....	
2.1.5. Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие».....	
2.2. Взаимодействие педагога с детьми.....	
2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	
2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	
2.3. Взаимодействие с семьями детей, в том числе социальными партнерами.....	

### **3. Организационный раздел**

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	54
3.2. Материально-техническое обеспечение условий организации образовательной деятельности.....	

- 3.3. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....
- 3.4. Режим и распорядок дня.....
- 3.5. Планирование образовательной деятельности.....
- 3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....

#### **4. Приложение**

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.2. Пояснительная записка**

Рабочая программа с младшей группы МБДОУ – детский сад № 168 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Рабочая программа (далее – Программа) разработана на основе основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МБДОУ – детский сад № 168.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

#### **1. Обязательная часть (не менее 60%) сформирована на основании:**

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17.10.2013г.);
- Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, (*одобрена* решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);
- Комплексной программы ДО «Мозаика» (авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребенкина). Программа «Мозаика» соответствует требованиям ФГОС ДО. Программа прошла апробацию в детских садах Российской Федерации и имеет гриф УМО: *"Рекомендовано УМО по образованию в области подготовки педагогических кадров в качестве примерной основной образовательной программы дошкольного образования"* (протокол № 2 от 02.12.2014 года заседания Президиума УМО по образованию в области подготовки педагогических кадров). Приложением к программе представлен программно-методический комплекс дошкольного образования «Мозаичный ПАРК» (далее – ПМК ДО «Мозаичный ПАРК», который создаёт полноценную информационно-образовательную среду для реализации ОП ДО «Мозаика». В 2018 году педагогический коллектив МБДОУ приступил к реализации проекта «Интеграция педагогических инициатив по апробации «Мозаичный ПАРК».

**2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (ЧФУ ОО не более 40%)** сформирована на основе учебно-методических комплектов (УМК):

- «Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников» (авт. Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова), М.:ТЦ Сфера, 2017г.

### **1.2. Цели и задачи образовательной деятельности.**

**Цель программы:** расширение возможностей развития личностного потенциала и способностей каждого ребенка дошкольного возраста.

**Задачи:**

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;

- формирование у ребенка способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним; создание предпосылок для многостороннего самовыражения, творчества;

- формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции, предпосылок учебной деятельности;

- развитие языковых способностей и творческого потенциала каждого ребенка; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;

- объединение воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и детского сада на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение преемственности целей, задач, методов и содержания образования с позиций самооценности каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни растущего человека;
- реализация вариативных образовательных программ;
- соблюдение прав ребенка, родителей и других участников образовательных отношений.

#### **Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений.**

- Воспитывать любовь к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формировать общую культуру личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
- Формировать духовно-нравственное отношение и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа.
- Формировать бережные отношения к родной природе, окружающему миру.
- Формировать начало культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.
- Создавать условия, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг.
- Осуществлять деятельный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование).
- Создавать развивающую предметно-пространственную среду для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество.

#### **1.1.2. Принципы и подходы к организации образовательной деятельности.**

Ребенок осваивает сведения социального характера, входит в современный мир, овладевает способами деятельности, включается в разнообразные формы сотрудничества, с учетом следующих принципов:

1. Сохранение уникальности и самооценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека.

2. Поддержка специфики и разнообразия дошкольного детства.
3. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.
4. Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
5. Личностно развивающий и гуманистический характер содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.
6. Вариативность организации дошкольного образования.

Содержательную основу Программы составляет культурно-исторический подход; технологическую основу Программы составляет – системно-деятельностный подход к развитию ребенка и организации образовательной среды.

**1. Культурно-исторический подход.** Развитие человека происходит путем присвоения исторически выработанных (культурных) форм и способов деятельности (речи, языка, образов, символов). Культурно-исторический подход Л.С. Выготского наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях».

**2. Системно-деятельностный подход.** Суть подхода заключается в следующем: представление о том, что развитие всех сторон личности ребенка определяется характером организации его деятельности. В рамках системно-деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

#### **Принципы части, формируемой участниками образовательных отношений.**

- *Принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка.

- *Принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательную деятельность.

- *Принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития.

- *Принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

### **1.1.3. Значимые для реализации поставленных целей и задач характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей.**

В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы.

Этот возраст является прямым продолжением раннего возраста в плане общей сензитивности. Это период овладения социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через игровые и реальные отношения со сверстниками.

Младший дошкольный возраст-этап формирования идентичности и подражания, ребенок начинает осознавать свои качества, возможности и свое состояние; приобщения ребенка к здоровому образу жизни путем формирования элементарных навыков личной гигиены; освоения понятия охраны личного здоровья, здоровья окружающих, которое осуществляется на модели родительского отношения к здоровью, в процессе подражания им.

На четвертом году жизни ребенок-субъект самостоятельной деятельности и социальных отношений.

#### **Развитие психических процессов**

##### **Память**



У младших дошкольников память произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Ребенок постепенно учится повторять, осмысливать, связывать материал в целях запоминания, использовать связи при воспоминании.

### **Мышление**

В этом возрасте на основе наглядно-действенного мышления начинает формироваться наглядно-образное.

Формируется способность к целеполаганию: он может более четко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличие. Ребенок уже умеет гордиться успехами своих действий, критически оценить результаты своего труда.

### **Воображение**

На четвертом году жизни преобладает воссоздающее воображение. Большое значение в развитии воображения играют опыт и знания ребенка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из различных источников, реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщены и реальны для него.

### **Внимание**

Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

### **Восприятие**

В этом возрасте ребенок воспринимает предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность. Дети от использования предэталонов переходят к сенсорным эталонам- культурно выработанным средствам восприятия.

### **Особенность эмоционального развития**

В эмоциональном плане характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

В процессе общения со сверстниками и взрослыми ребенок осваивает социальные формы выражения чувств. Изменяется роль эмоций в деятельности ребенка, формируется эмоциональное предвосхищение.

### **Общение**

Главный мотив общения — познание окружающего мира. Именно в этом общении с взрослым формируются привычки и эталоны поведения ребенка.

По отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых.

Развитие ребенка непосредственно зависит от того, как он взаимодействовал со взрослым.

В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

### **Речь**

Младшие дошкольники начинают осознавать особенности своего произношения. Развивается звуковая сторона речи. Интенсивно растет словарный запас ребенка.

Развивается грамматический строй речи. Детями усваиваются тонкие закономерности как морфологического (строение слова), так и синтаксического (построение фразы) порядка.

### **Развитие основных движений**

В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы.

При этом главный показатель нормы — комфорт и хорошее самочувствие ребенка. Развитие моторики и становление двигательной активности. Движения детей четвертого года жизни становятся более разнообразными и координированными. Они активно двигаются, часто упражняются в ходьбе, беге, прыжках, ползании и лазании, катании, бросании и ловле предметов.

На четвертом году жизни у детей формируются элементарные навыки совместной игровой и двигательной деятельности. В самостоятельной деятельности дети начинают все больше использовать разные упражнения в ходьбе, беге, прыжках, бросании и ловле мяча, ползании и лазании.

Обладая определенным запасом движений, дети еще не способны заботиться о результатах своих действий, они поглощены самим процессом. Наряду с этим движения детей постепенно приобретают все более преднамеренный характер. Они уже способны выполнять различные движения по своему усмотрению и по указанию воспитателя.

Малыши начинают и заканчивают движение в соответствии с музыкой или по сигналу, ритмично ходят и бегают под музыку. Детям младшего дошкольного возраста свойственна подражательная деятельность.

Обладая определенным запасом движений, дети еще не способны заботиться о результатах своих действий, они поглощены самим процессом. Наряду с этим движения детей постепенно приобретают все более преднамеренный характер. Они уже способны выполнять различные движения по своему усмотрению и по указанию воспитателя. Малыши начинают и заканчивают движение в соответствии с музыкой или по сигналу, ритмично ходят и бегают под музыку. Детям младшего дошкольного возраста свойственна подражательная деятельность.

### **Игровая деятельность**

Игровая деятельность оказывает значительное влияние на развитие ребенка. В игре дети учатся полноценному общению друг с другом.

В процессе сюжетно-ролевой творческой игры дети берут на себя роли взрослых и в обобщенной форме в игровых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними.

Игра способствует становлению не только общения со сверстниками, но и произвольного поведения ребенка.

Механизм управления своим поведением складывается именно в игре, а затем проявляется в других видах деятельности.

В игре развивается мотивационно-потребностная сфера ребенка. Возникают новые мотивы деятельности и связанные с ними цели. Происходят качественные изменения в психике ребенка.

### **Трудовая деятельность**

Владеют навыками самообслуживания. Соблюдают порядок и чистоту в группе и на участке детского сада(убирают на место за собой игрушки, помогают готовить материалы к занятиям, накрывают на стол)

**1.1.4. Планируемые результаты образовательной деятельности, конкретизирующие целевые ориентиры, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.**

Планируемые результаты освоения детьми Программы осуществляются на основе целевых ориентиров в ФГОС ДО и основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ – детский сад № 168, реализуемой в младшей группе по всем направлениям развития.

<i>Целевые ориентиры в соответствии с ФГОС ДО</i>	<i>Показатели освоения детьми Программы по образовательным направлениям</i>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>            Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме. Овладение элементарной трудовой деятельностью. Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<p><i>-ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;</i></p> <p><i>- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;</i></p> <p><i>- ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;</i></p> <p><i>- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);</i></p> <p><i>- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям),</i></p>

	<p>проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им.</p>
<p><b>Познавательное развитие.</b>  Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира.</p>	<p><i>-ребенок проявляет познавательную активность</i>, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;</p> <p><i>- ребенок проявляет интерес к малой родине</i>, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;</p> <p><i>- ребенок обладает креативностью</i>, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт.</p>

**Речевое развитие.**

Овладение речью как средством общения и культуры.  
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы.

- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми.

--	--

<p><b>Художественно-эстетическое развитие.</b>          Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью. Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью. Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью.</p>	<p><i>-ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;</i>  <i>- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.);</i>  <i>-отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.);</i>  <i>-охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.);</i>  <i>-выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.</i></p>
<p><b>Физическое развитие</b>          Овладение двигательной деятельностью. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.</p>	<p><i>-ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;</i></p>



### **Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений.**

- *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;

- *ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения* с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- *ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям)*, проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- *ребенок проявляет интерес к малой Родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;*

- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми.

### **1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.**

Система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении. Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные педагогической диагностики отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (или мониторинга) («Журнал педагогической диагностики развития ребёнка» автор: Белькович В.Ю.).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Диагностика осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста.

Требования к проведению диагностики:

- ✓ создание эмоционального комфорта ребёнка;
- ✓ индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;
- ✓ учёт интересов и уровня развития ребёнка;
- ✓ отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными образовательными областями, вариативных форм, способов, методов и средств реализации с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.**

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Реализуется совмещенно с темами, отдельные часы не выделяются. В основу реализации национально – регионального компонента положена образовательная программа «Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников» (авт. Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова), М.:ТЦ Сфера, 2017г.

**2.2. Общие задачи образовательной работы по областям.**

**2.2.1. Социально-коммуникативное развитие:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи по ФГОС	Задачи возраста
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Усвоение ребенком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать, конкретизировать первоначальные представления о себе, своей семье; полярных эмоциональных состояниях людей (веселый – грустный).</li> <li>➤ - Способствовать проявлению интереса к сверстникам; к различным аспектам жизни взрослых людей.</li> <li>➤ - Стимулировать проявления эмпатии во взаимоотношениях с людьми разного возраста и пола; подражания социально одобряемым поступкам.</li> <li>➤ - Содействовать развитию первоначальных умений распознавать человека на картинках, фотографиях, иллюстрациях; включаться в совместную деятельность, выполнять требования к поведению в детском саду и семье. • Обогащать словарь, необходимый для общения.</li> <li>➤ - Учить использовать при общении доступные речевые средства.</li> <li>➤ - Приобщать к использованию простых форм речевого этикета («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста»). Поощрять доброжелательное общение друг с другом, развивать навыки взаимодействия.</li> <li>➤ - Развивать речевую активность (умение задавать вопросы, делиться впечатлениями).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие эмоционального и социального</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать, конкретизировать первоначальные представления о некоторых атрибутах русской (а также местной национальной) культуры; знакомить детей с их назначением; о народных игрушках (матрешка и др.), о малых формах</li> </ul>

<p>интеллекта, общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками.</p>	<p>русского (местного национального) фольклора; о русских (местных национальных) народных праздниках.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ - Способствовать становлению первоначального интереса к культуре своего народа, проявлению эмоционального отклика в процессе восприятия малых форм русского фольклора.</li> <li>➤ - Стимулировать проявление положительных эмоций при обыгрывании потешек, пестушек, сказок, при вождении хороводов, исполнении плясок, участии в народных праздниках.</li> <li>➤ - Формировать элементарные представления о занятиях детей и взрослых (дети ходят в детский сад и в школу, взрослые – на работу).</li> <li>➤ - Поддерживать интерес к трудовой деятельности людей ближайшего окружения (воспитатель, повар, медсестра, дворник и др.), их профессиональным обязанностям и принадлежностям; учить бережно относиться к результатам труда взрослых и выражать им благодарность за заботу.</li> <li>➤ - Расширять опыт самообслуживания, продолжать формировать культурно-гигиенические навыки, содействовать появлению интереса к выполнению посильных трудовых поручений (с быстро достижимым результатом).</li> <li>➤ - Использовать трудовую деятельность для сенсомоторного развития и формирования целостной личности ребенка.</li> </ul>
<p>➤ Становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Актуализировать стремление к оказанию помощи в различных видах деятельности (помогать накрывать на стол, протирать в доступных местах пыль во время уборки, собирать цветочные букеты; выносить мусор, нести сумки с продуктами, подавать девочке одежду).</li> <li>➤ - Продолжать формировать опыт самообслуживания; приобщать к разным видам посильного труда; учить принимать и ставить цель, планировать последовательность действий, доводить начатое трудовое действие до конца,</li> </ul>

	<p>достигать качественного результата.</p>
<p>➤ Формирование у ребёнка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, к сообществу детей и взрослых в образовательной организации; гендерной идентичности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать представление детей о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах).</li> <li>➤ - Формировать представление о своей принадлежности к семье, о составе своей семьи, побуждать к беседе о семье ребенка, закреплять умение называть имена членов своей семьи.</li> <li>➤ - Развивать понимание о способах проявления заботливого отношения членов семьи друг к другу, инициировать включение в деятельность вместе с разными членами семьи.</li> <li>➤ - Формировать представление о собственной принадлежности к группе детского сада, знакомить с правилами и традициями детского сада.</li> <li>➤ - Формировать представление о сопричастности к жизни дошкольной организации, родного города, поселка, государства, мира через понятные ребенку праздники, события.</li> </ul>
<p>➤ Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества.</p>	<p>особое внимание уделяется формированию культурно - гигиенических навыков.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ - самообслуживание</li> </ul> <p>учить детей заворачивать рукава и самостоятельно мыть руки, намыливая их мылом; причесываться, правильно пользоваться полотенцем, туалетной бумагой, носовым платком; поясняет. Одеваться и раздеваться в определенной последовательности (с небольшой помощью взрослого); растегивать и застегивают пуговицы на одежде (спереди), самостоятельно расшнуровывать и расстегивать обувь, обуваться с небольшой помощью взрослого; стараться не пачкать одежду и быть опрятными. Во время приема пищи правильно пользоваться столовой и чайной ложками.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ - хозяйственно-бытовой труд</li> </ul> <p>приучать детей поддерживать порядок в группе и выполнять отдельные поручения взрослого: убирать игрушки на место, раскладывать ложки к обеду, ставить хлебницы, салфетки, уносить свою посуду с обеденного стола. Приобщает детей к оформлению группы перед праздником. Помогает детям понять смысл действий самообслуживания</p>

	<p>и хозяйственно-бытового труда (для здоровья, красоты и порядка, чтобы дети и взрослые радовались)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ - труд в природе</li> </ul> <p>Вместе с детьми наблюдаем за развитием растений в уголке природы, на огороде, предоставляем им возможность полить растения, протереть влажной тряпочкой листья; объясняет, что растения, как и люди, тоже хотят пить, без воды они погибнут. Для наблюдений выбираем привлекательные растения с яркими крупными цветками, листьями, знакомые детям овощи, зелень. Дети участвуют в посадке растений на участке (помогают нести саженцы, рассаду, поливают растения, утрамбовывают при необходимости почву, закапывают лопатками ямку), в изготовлении простых кормушек для птиц зимой. Если в детском саду есть животные, воспитатель кормит их в присутствии детей, рассказывая, какая пища нужна животным, обращает внимание на то, что всем животным нужна забота человека. Педагог постоянно поддерживает детей в их стремлении сделать что-то полезное.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать представление о своих личных данных (имя, фамилия, возраст, имена родителей, название улицы, на которой живет ребенок, название города, в котором живет).</li> <li>➤ - Побуждать детей поддерживать порядок в группе, стимулировать бережное отношение к своим и чужим игрушкам, книгам, личным вещам.</li> <li>➤ - Развивать у детей знания об элементарных правилах поведения в группе сверстников.</li> <li>➤ - Прививать навыки совместной игровой деятельности, не мешая детям и не причиняя им боль.</li> <li>➤ - Формировать понимание необходимости уходить из детского сада только с родителями.</li> <li>➤ - Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми: не разговаривать с ними, не брать у них еду и различные предметы.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ - Сообщать воспитателю о незнакомых людях, которые появляются на участке детского сада.</li> <li>➤ - Формировать заботливое отношение к растениям, животным, давать детям элементарные представления о способах обращения с растениями, не нанося им вред. Формировать простые природные взаимосвязи (поливать растения, чтобы оно не засохло).</li> <li>➤ - Дать понимание того, что нельзя рвать растения без разрешения взрослых и есть их, так как растения могут оказаться ядовитыми.</li> <li>➤ - Наблюдать за животными, не причиняя им беспокойства и вреда, кормить животных только с разрешения взрослых.</li> <li>➤ - Не подходить близко к собакам на улице, не трогать животных на улице.</li> <li>➤ - Формировать представления о климатических изменениях в погоде и в соответствии с этим одеваться.</li> <li>➤ - Учить закрывать кран с водой, выключать свет, выбрасывать мусор в специальные урны.</li> <li>➤ - Знакомить с элементарными правилами поведения на природе (не рвать растения, если это не нужно, не трогать животных, не уходить без сопровождения близких взрослых в лес).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Создание условий для начальной информационной социализации детей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Побуждать детей к участию в обсуждении информации на знакомые темы, учить делиться впечатлениями об увиденном, услышанном, высказывать свою точку зрения, логично и понятно строить суждение.</li> </ul>

### 2.2.2. Познавательное развитие:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве,
- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи по ФГОС	Задачи возраста
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие любознательности и познавательной мотивации, интереса к окружающему ребёнку миру и желание «открыть» его для себя.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование познавательных действий, становление сознания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование познавательных действий и экологического сознания: осознание многообразия окружающего мира, своей зависимости от происходящего в мире и зависимости природы и всего живого от нас, развитие способности испытывать восхищение от соприкосновения с природой и сопереживать всему живому.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие воображения и творческой активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Обогащать представления детей об архитектуре (городской и сельской, реальной и сказочной), знакомить со строительством как искусством создания различных построек для жизни, работы и отдыха человека.</li> <li>➤ Расширять опыт создания конструкций из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала.</li> <li>➤ Учить различать и называть детали строительного материала; использовать</li> </ul>

	<p>детали с учетом их конструктивных свойств (форм, величина, устойчивость, размещение в пространстве).</p>
<p>➤ Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)</p>	<p style="text-align: center;"><b>Сравнение предметов и групп предметов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать умение выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, форме, размеру.</li> <li>➤ Формировать опыт установления равночисленности групп предметов путем составления пар; выражения словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну.</li> <li>➤ Развивать умение в простейших случаях находить общий признак группы, состоящей из 3-4 предметов, и находить «лишний» предмет.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Количество и счет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уточнять представления о понятиях «один» и «много», развивать умение находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет.</li> <li>➤ Формировать опыт уравнивания количества предметов в группах двумя способами: убирая из группы, где их больше, либо прибавляя к группе, где их меньше.</li> <li>➤ Формировать первичные представления об образовании числа, соотношении предыдущего и последующего числа.</li> <li>➤ Развивать умение считать в пределах 3 (и в больших пределах – в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке, при пересчете согласовывать в роде и падеже существительное с числительным.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Величина</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать и уточнять представления о пространственных отношениях «большой – маленький», «длинный – короткий», «высокий – низкий», «широкий – узкий», развивать умение узнавать и называть размеры предмета относительно</li> </ul>

	<p>других (самый большой, поменьше, самый маленький).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать умение сравнивать два предмета непосредственно по длине, высоте, пользуясь приемами наложения и приложения.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Геометрические формы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать представления геометрических фигурах: круг, треугольник, шар; развивать умение находить сходные с ними формы в окружающих предметах.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Пространственно-временные представления</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Помогать осваивать умение различать правую и левую руку.</li> <li>➤ Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх – вниз, впереди – сзади, справа – слева.</li> <li>➤ Развивать умение в простейших случаях устанавливать последовательность событий, различать части суток: утро – день – вечер – ночь.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</li> </ul>

<p>особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</p>	
--	--

### 2.2.3. Речевое развитие:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи по ФГОС	Задачи возраста
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Владение речью как средством общения и культуры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы и задавать их, передавать диалоги персонажей.</li> <li>➤ Учить пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных.</li> <li>➤ Развивать умение составлять небольшие рассказы по картине, описывать игрушки и предметы, используя разные типы высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения.</li> <li>➤ Подводить к составлению рассказов из личного опыта</li> <li>➤ Развитие свободного общения с взрослыми и детьми.</li> </ul>

<p>➤ Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать диалогическую форму речи (умение вступать и поддерживать разговор с воспитателем и детьми, отвечать на вопросы и задавать их в процессе совместной деятельности, по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при рассматривании предметов, картин, в ходе наблюдений);</li> <li>➤ Формировать простейшие формы монологической речи (с помощью воспитателя описать игрушку, предметную картинку, рассказать о своих впечатлениях).</li> <li>➤ Совершенствовать умение согласовывать прилагательные с существительным в роде, числе, падеже, употреблять простые пространственные предлоги (в, на, за, под)</li> <li>➤ Учить употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, называть животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа, форму множественного числа существительных в родительном падеже.</li> <li>➤ Побуждать использовать в речи простые распространенные предложения с использованием определений, дополнений, обстоятельств.</li> <li>➤ Помогать пользоваться предложениями с однородными членами.</li> </ul>
<p>➤ Обогащение активного словаря.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширять и активизировать словарный запас (названия и назначение предметов ближайшего окружения: одежды, обуви, посуды, транспорта, мебели), их качеств, действий с ними.</li> <li>➤ Формировать некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы).</li> </ul>
<p>➤ Развитие речевого творчества.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Учить пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных.</li> <li>➤ Развивать умение составлять небольшие рассказы по картине, описывать игрушки и предметы, используя разные типы высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Подводить к составлению рассказов из личного опыта.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Учить произносить гласные и простые согласные звуки</li> <li>➤ Развивать речевой слух, речевое дыхание.</li> <li>➤ Тренировать артикуляционный аппарат.</li> <li>➤ Выбатывать правильный ритм и темп речи.</li> <li>➤ Развивать интонационную выразительность.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Поддерживать интерес ребенка к книге, стремление к постоянному общению с ней.</li> <li>➤ Развивать умение эмоционально воспринимать содержание произведений, сопереживать героям.</li> <li>➤ Формировать умение различать на слух и понимать произведения разных жанров (загадки, стихи, сказки, рассказы).</li> <li>➤ Учить вслушиваться в ритм, чувствовать рифму, мелодику и красоту поэтического текста.</li> <li>➤ Развитие литературной речи.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать артикуляционный аппарат детей, отрабатывать произношение сонорных, шипящих и свистящих звуков.</li> <li>➤ Совершенствовать интонационную выразительность речи, учить детей произвольно менять громкость голоса и интонацию.</li> <li>➤ Развивать и совершенствовать фонематический слух детей.</li> <li>➤ Учить детей правильно понимать и употреблять термины «слово», «звук».</li> <li>➤ Учить сравнивать слова по их протяженности.</li> <li>➤ Учить интонационно выделять в слове определенный звук.</li> <li>➤ Учить называть слова с заданным звуком, выделять и называть первый звук в слове.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Учить различать твердые и мягкие согласные звуки, глухие и звонкие согласные звуки.</li> </ul>
--	---

#### 2.2.4. Художественно-эстетическое развитие:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Основными направлениями в художественно-эстетическом развитии являются: формирование интереса и потребности в чтении, музыкальное развитие, развитие изобразительной деятельности.

Цель литературного образования в дошкольном детстве — привить детям любовь к художественному слову, уважение к книге. Всё последующее знакомство с огромным литературным наследием будет опираться на фундамент, который закладывается в дошкольном детстве.

Задачи по ФГОС	Задачи возраста
➤ Развитие предпосылок	➤ Содействовать осмыслению взаимосвязи между объектами (в окружающем)



<p>ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы</p>	<p>мире, фольклоре, художественной литературе) как темы для изображения; самостоятельному поиску замыслов и сюжетов; выбору способов и средств их воплощения в разных видах изобразительной и художественно конструктивной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширять художественный опыт детей; содействовать развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовой техники рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм и др.).</li> <li>➤ Содействовать формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулировать интерес к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве.</li> </ul>
<p>➤ Становление эстетического отношения к окружающему миру</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать эстетические эмоции детей, обогащать детей художественными впечатлениями, создавать игровые и дидактические ситуации для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства; знакомить с «языком искусства» и поддерживать интерес к его освоению.</li> <li>➤ Обеспечивать переход каждого ребенка с до изобразительного этапа на изобразительный и появление осмысленного образа; устанавливать ассоциации между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями.</li> <li>➤ Формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности; расширять художественный опыт в процессе экспериментирования с различными материалами и инструментами.</li> <li>➤ Создавать условия для освоения детьми художественных техник: лепки,</li> </ul>

	<p>рисования, аппликации, конструирования; формировать обобщенные способы создания образов и простейших композиций.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Знакомить с доступными изобразительно-выразительными средствами в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративно-оформительской деятельности.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование элементарных представлений о видах искусства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать элементарные представления о видах искусства.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование у дошкольников первоначальных представлений о музыке как части целостного и многообразного мира искусства, который, в свою очередь неотделим от всего окружающего мира, от жизни людей;</li> <li>➤ Освоение детьми доступных им средств и способов «вхождения» в мир музыкального искусства, постижения художественно-образного содержания и выразительных средств музыки, а также воплощенных в ней реальных и сказочных образов окружающего мира, высших духовно-нравственных ценностей и идеалов;</li> <li>➤ Развитие музыкальных способностей детей, в том числе – музыкально-образных представлений и воображения; музыкального слуха и певческого голоса, эмоциональной отзывчивости на музыку; <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование у детей основ музыкальной культуры личности: музыкальных интересов, потребностей, вкусов, мотивов самостоятельной музыкально-творческой деятельности и познания музыкального искусства;</li> <li>➤ Духовно-нравственное, патриотическое, этнокультурное воспитание дошкольников на материале и средствами музыкального искусства;</li> <li>➤ Содействие социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию дошкольников, их</li> </ul> </li> </ul>

	<p>оздоровлению в процессе музыкальной деятельности, формированию у них навыков самопознания и саморазвития личности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Поддерживать интерес ребенка к книге, стремление к постоянному общению с ней.</li> <li>➤ Развивать умение эмоционально воспринимать содержание произведений, сопереживать героям.</li> <li>➤ Формировать умение различать на слух и понимать произведения разных жанров (загадки, стихи, сказки, рассказы).</li> <li>➤ Учить вслушиваться в ритм, чувствовать рифму, мелодику и красоту поэтического текста.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширять художественный опыт детей;</li> <li>➤ содействовать развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда;</li> <li>➤ создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать умение внимательно слушать тексты, вникать в смысл, понимать мотивы поведения героев, задавать смысловые вопросы и высказываться о прочитанном художественном произведении, выражая свое отношение к литературным персонажам, их поступкам, развивать собственное толкование в процессе разных видов детской активности.</li> </ul>

### 2.2.5. Физическое развитие:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Задачи по ФГОС	Задачи возраста
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной деятельности.</li> <li>➤ Обогащать двигательный опыт детей за счет усвоения основных видов движений и подвижных игр.</li> <li>➤ Совершенствовать разные виды ходьбы: обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Выполнять во время ходьбы вариативные упражнения (присесть, изменить положение рук и др.).</li> <li>➤ Развивать у детей умение бегать легко и ритмично.</li> <li>➤ Формировать правильную осанку во время выполнения разных упражнений.</li> <li>➤ Развивать умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте; в прыжках в длину и высоту с места, сочетая отталкивание с взмахом рук, при приземлении сохраняя равновесие.</li> <li>➤ Развивать координацию во время ходьбы на лыжах скользящим шагом (на расстояние не более 500м), катания на двухколесном велосипеде.</li> </ul>

<p>равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ - Формировать умение ловить мяч, метать предметы, принимая правильное исходное положение.</li> <li>➤ Совершенствовать навыки ползания на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; пролезания в обруч, перелезания через различные препятствия; лазания по гимнастической стенке.</li> <li>➤ Развивать осознанное отношение ребенка к выполнению правил подвижной игры.</li> <li>➤ Развивать у детей физические качества: быстроту, ловкость, координацию, гибкость, выносливость.</li> <li>➤ Учить самостоятельно выполнять правила подвижной игры без напоминания воспитателя.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Обогащать двигательный опыт детей и формировать у них потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</li> <li>➤ Способствовать развитию у детей интереса к движению и повышению своих результатов.</li> <li>➤ Обучать элементам техники всех видов жизненно важных движений, спортивным играм и упражнениям.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Организовывать разнообразную двигательную активность детей в разных формах (утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, подвижные игры и др.).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия.</li> <li>➤ Обеспечивать психологически комфортную развивающую среду.</li> </ul>

<p>элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать позитивное отношение детей к себе, к другим и миру в целом.</li> <li>➤ Способствовать оптимизации эмоциональных отношений между родителями и детьми.</li> <li>➤ Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила.</li> <li>➤ Продолжить работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма.</li> <li>➤ Осуществлять контроль за формированием правильной осанки.</li> <li>➤ Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное, качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярно проветривать.</li> <li>➤ Организовывать и проводить различные подвижные игры.</li> <li>➤ Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 7-10 минут.</li> <li>➤ Повышать компетентность родителей в вопросах сохранения, укрепления и формирования здоровья детей.</li> </ul>
---	--

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Блок «Я - человек; я - мальчик, я - девочка».** Человек - живое существо: он питается, дышит, двигается. У каждого человека есть имя, которым он очень дорожит, которое любит. Каждому человеку приятно, когда его называют по имени ласково. Взрослых людей называют не так, как детей, к их имени прибавляется имя отца - отчество. Человек живет среди людей, он чем-то похож на них и чем-то отличается. Люди бывают разными: большими и маленькими (взрослые и дети), молодыми и пожилыми, старыми (бабушки и дедушки). Среди людей есть мальчики и девочки, мужчины и женщины; они отличаются одеждой, прической, манерами, поведением. У людей бывает разное настроение: плохое и хорошее. Его можно узнать по лицу, голосу: если выражение лица у человека веселое, уголки губ приподняты, голос звонкий и радостный - настроение у него хорошее; если выражение лица грустное, брови сдвинуты, уголки губ

опущены, голос тихий - настроение плохое. Когда у человека плохое настроение, ему нужно помочь: пожалеть, выслушать, сказать ласковые слова, поддержать. Когда у человека хорошее настроение, он веселится, поет, смеется; когда плохое - плачет, избегает общения. Человеку тогда бывает хорошо, когда его не обижают, с ним общаются, внимательно его слушают, называют по имени, ничем не огорчают. Для того чтобы расти, быть крепким и здоровым, человек должен питаться. Ребенок еще не умеет готовить пищу самостоятельно, это делают взрослые. Для этого у них есть продукты, кастрюли, плита. Очень давно у людей всего этого не было, они не умели готовить, а просто собирали ягоды, съедобные растения и ели их. Плит раньше тоже не было, поэтому еду готовили на кострах. Люди селились возле рек, где было много животных: кур, коз, коров, собак. Их стали приручать, заботиться о них. Животные и птицы давали человеку молоко, яйца, мясо. С помощью животных человек стал обрабатывать землю, выращивать хлеб, фрукты, овощи. Домашние животные - помощники человека, он заботится о них. Чтобы добираться до работы, встречаться с друзьями, ездить за покупками, люди придумали велосипеды, машины. В одних машинах люди ездят сами, они называются легковыми; в других перевозят продукты, книги, игрушки - они называются грузовыми. Если люди не могут добраться до своих друзей и родственников на машине, они пишут им письма бумажные и электронные, отправляют посылки. Посылки и письма люди приносят на почту. Работники почты рассылают их по адресам. Посылки и письма получать очень приятно. Люди их всегда с нетерпением ждут. Если родственники (бабушки, дедушки) живут в других городах, им по почте можно отправить подарки, конфеты, написать письмо о том, как идут дела, что интересного происходит в жизни. Работники почты очень заботятся о людях: они доставляют письма и посылки вовремя. Письма, газеты и журналы приносит почтальон. У него очень важная и важная работа. Почтальона уважают, с ним все здороваются. Если люди торопятся поздравить родственников и друзей с праздником, они отправляют телеграмму или звонят по телефону. Для этого идут на телеграф. Также можно написать электронное письмо или связаться по Интернету. Все люди любят встречаться, разговаривать с родственниками и друзьями. Кроме знакомых людей, есть еще и незнакомые. С ними без взрослых людей дети не должны разговаривать, брать у них игрушки, конфеты, садиться с ними в машину. При встрече с незнакомыми людьми нужно обязательно позвать воспитателя, маму. Каждый человек хочет быть приятным для других людей. Для этого он здоровается при встрече, прощается при расставании, благодарит за помощь, приносит извинения за беспокойство; следит за своим внешним видом; аккуратно ест, правильно пользуется столовыми приборами; бережно относится к игрушкам, мебели; не обижает других людей, не капризничает. Среди взрослых людей есть мужчины и женщины (дяди и тети), среди детей - мальчики и девочки. Мальчики и девочки во многом похожи: они любят играть, слушать интересные истории, петь, танцевать; любят своих родителей; ходят в детский сад. Но мальчики и девочки отличаются друг от друга: у них разные одежды, прически, любимые игрушки,

манеры. Девочки очень нежные, они бывают слабее мальчиков, поэтому им нужно во всем помогать, уступать место, пропускать вперед. Мальчики любят играть с машинами, носят брюки, шорты, рубашки, защищают девочек. Девочки любят играть с куклами, носят платья и юбочки, украшения (бантики, заколки). Мальчики сильные и смелые; девочки - добрые и заботливые. Мальчикам и девочкам нравится, когда о них заботятся: говорят ласковые слова, не обижают, называют по имени, играют с ними, общаются. Блок «Мужчины и женщины» Взрослые люди делятся на мужчин и женщин. Они отличаются одеждой, прической. У мужчин обычно короткие стрижки; они носят брюки, пиджаки, рубашки, кепки, фуражки. Женщины могут волосы не стричь, укладывают их в прически, заплетают в косы, украшают бантами, заколками; носят чаще кофты, юбки, платья, шапки, платки. Мужчины и женщины работают, заботятся о детях, помогают им делать то, что у них не очень хорошо получается. Взрослые люди бывают молодыми и пожилыми, старыми. У взрослых людей бывает разное настроение — плохое и хорошее. Во многом оно зависит от самочувствия, а также от того, как себя ведут их дети. Если они послушны, не капризничают, не болеют, не портят вещи — настроение бывает хорошим. Если дети ссорятся, дерутся, отбирают игрушки, грубо разговаривают, взрослые огорчаются, у них бывает плохое настроение. Мужчины и женщины по-разному проявляют свое настроение: мужчина может нахмуриться, ни с кем не разговаривать, женщины при плохом настроении грустят и даже могут заплакать. Детям нельзя огорчать взрослых, расстраивать их. Нужно быть послушными и заботливыми.

**Блок «Моя семья».** Каждый человек живет в семье. У ребенка есть папа, мама, бабушка, дедушка, могут быть брат и сестра. Папа и дедушка - мужчины, брат - мальчик; они носят мужские имена. Мама и бабушка - женщины, сестра - девочка; они носят женские имена. Женщины в основном носят платья и юбки, у них длинные волосы. Мужчины и мальчики ходят в брюках, коротко стригут волосы. Женщины и девочки дома наводят красоту и порядок, готовят еду. Мальчики и мужчины приносят из магазина продукты, чистят ковры, выносят мусор. В семье все должны заботиться друг о друге, помогать друг другу. А чтобы у всех членов семьи было хорошее настроение, нужно стараться никого не огорчать, слушаться старших, не шуметь, когда кто-нибудь отдыхает. Семья живет в доме (квартире). Все заботятся о том, чтобы в нем было чисто и красиво.

**Блок «Детский сад - мой второй дом».** Все взрослые люди работают. Чтобы дети не оставались дома одни (ребенок не может сам приготовить себе еду, ему не с кем будет играть), их приводят в детский сад. В детском саду много детей, заботливые взрослые, интересные занятия. Всем людям в детском саду хорошо, когда они заботятся друг о друге: приветливо здороваются, прощаются, благодарят за оказанную услугу; замечают плохое настроение других людей, стараются пожалеть их (погладить, обнять, сказать добрые слова). В детском саду есть добрый, умный, заботливый человек - воспитатель. Он знает много интересного, может научить лепить, рисовать, читает интересные



книжки, играет с детьми. В детском саду также работают няня, которая наводит чистоту, кормит детей, и повар, который готовит вкусную еду. В детском саду есть разные комнаты - группы, где дети играют и занимаются; музыкальный зал, где слушают музыку, поют, танцуют; спальная комната, где отдыхают. Чтобы в них было чисто и красиво, нужно бережно относиться ко всему, что в них есть: класть на место игрушки, не ломать их, не разбрасывать карандаши, пластилин. В группе много детей - мальчиков и девочек. С ними интересно вместе играть, рисовать, петь песни. Чтобы всем было хорошо, нужно заботиться друг о друге, называть всех по имени, помогать, не ссориться, не капризничать.

### **2.3. Взаимодействие педагога с детьми.**

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется на адекватных возрасту формах работы с дошкольниками, зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Решение образовательных задач в рамках модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Под совместной деятельностью взрослых и детей понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Под самостоятельной деятельностью детей понимается: свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

При взаимодействии с детьми используются технологии:

- здоровьесберегающие (пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика и др.)
- игровые (все виды игры)
- личностно-ориентированные
- проектная деятельность
- исследовательская деятельность.

### **2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем включают обычные способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию культурных умений ребенка. Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования.

Особенностью организации образовательной деятельности является формирование воображения внутри различных видов детской деятельности как универсальной способности, что обеспечивает становление психики ребенка в целом.

Мир исторически развивающейся человеческой культуры и очеловеченной природы должен открываться ребенку как особая – необыденная – реальность, которая полна открытых проблем, загадок и тайн. Освоение общечеловеческой культуры рассматривается как творческий процесс. Поэтому детское творчество выступает как основное условие освоения детьми базисного компонента образовательного содержания.

Культурные практики, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Культурные практики рассматриваются нами в соответствии с подходом Н.А. Коротковой – это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми.

Это также – апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Дошкольное образовательное учреждение – это, то место, где дети могут без опасения проявлять свою инициативу и самостоятельность, а также взаимодействовать с детским коллективом в разнообразных видах деятельности.

Культурные практики ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. По сути, «интрига» дошкольного возраста состоит в столкновении изначального игрового – процессуального (не прагматичного) отношения ребенка к реальности (опробования себя в ней) с дифференцированными, идущими от взрослого видами деятельности, требующими специфических средств-способов, и в постепенном (без форсирования) «разламывании» диффузной инициативы ребенка на разные ее направления (сферы).

Эти идущие от взрослого виды деятельности, в отличие от собственной активности ребенка, и есть культурные практики. К ним относятся игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность и коммуникативная практика (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового или продуктивного, или исследовательского характера). Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте – результате). Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности заключается в том, что все они имеют моделирующий (репрезентирующий) характер по отношению к реальности.

Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по-своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка.

Так, сюжетная игра переводит внешнее действие во внутренний план «замысливания», но в максимальной степени сохраняет и провоцирует игровое отношение как процессуальное (вне результативности) отношение к миру. Сюжет игры – это, в конечном итоге, виртуальный мир возможных событий, который строится по прихоти играющих и не имеет результативного завершения.

Продуктивная деятельность, моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного – создания реального продукта-результата с определенными критериями качества.

Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика, суть которой в выяснении, как устроены вещи и почему происходят те или иные события, требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

Коммуникативная практика, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка как созидающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника, был бы неполным, если бы мы не ввели еще одну особую культурную практику – чтение детям художественной литературы.

Действительно, художественная литература как особого рода моделирующая реальность система является универсальным развивающим средством. Для дифференциации внутреннего мира ребенка она имеет ни с чем несравнимое значение. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы.

Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность.

Таким образом, основанием организации целостного образовательного процесса в детском саду должны выступать возрастные закономерности, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве – дифференциацией видов деятельности ребенка, органично (генетически) связанных, коренящихся в процессуальной игре.

Расщепление изначальной диффузной активности детей осуществляется за счет вводимых взрослым культурных практик: чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игры с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика (взаимодействие и общение).

Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка.

### **2.3.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

В образовательном процессе ребенок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребенок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребенка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребенка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае - помочь ребенку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребенок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определенными способами деятельности, с другой - педагог может решить собственно педагогические задачи. Уникальная природа ребенка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная.

*Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:*

- избегать представления об игре как регламентированном процессе «коллективной проработки знаний»;

- не подчинять игру строго дидактическим задачам;
- содействовать «проживанию» ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
- предоставлять выбор игрового оборудования;
- способствовать отражению событий в игре;
- изучать и переносить семейный опыт различных видов игр (подвижных, настольных и др.) в группу;
- поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр; -руководить игрой на основе предложенной детьми или выбранной роли.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие. Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др.

Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

*Структура события:*

- подготовка к событию,
- непосредственное событие (кульминация),
- отражение впечатлений о событии в продуктивной деятельности детей и общении.

*Лента событий:*

- события основные (календарные праздники: Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта и др.);
- значимые события социальной и культурной жизни страны и мира;
- события региональные (праздники — даты области, мероприятия);
- события муниципальные: городские, сельские (праздник урожая, День города, села и т.п.);

*Взаимодействие педагогического коллектива с семьями*

- события ДОО (день рождения детского сада, дни рождения педагогов, экскурсии, приезд театра и т.п.);

- события личные (дни рождения детей, их близких, проведение отпуска, мероприятия выходного дня и т.п.).

### ***Способы поддержки и развития детской инициативы:***

- ✓ способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- ✓ обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- ✓ создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- ✓ привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- ✓ при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой;
- ✓ обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- ✓ побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- ✓ привлекать детей к планированию жизни группы на день.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### ***Игровая деятельность.***

Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует

приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний.

При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.

#### ***Познавательная-исследовательская деятельность.***

У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация,

аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т.п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.

Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.

#### *Коммуникативная деятельность.*

Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка.

Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы - уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические.

#### **2.4. Взаимодействие с семьями детей, в том числе социальными партнерами.**

При организации совместной работы с семьями воспитанников соблюдаются *основные принципы*:

- ✓ единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- ✓ открытость дошкольного учреждения для родителей;
- ✓ взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- ✓ уважение и доброжелательность друг к другу;



- ✓ дифференцированный подход к каждой семье;
- ✓ равно ответственность родителей и педагогов.

**Основной целью** взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в соответствии с Программой является создание содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

**Задачи:**

- 1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы МБДОУ на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МБДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

<b>Участие родителей в жизни группы и ДОУ</b>	<b>Формы участия</b>	<b>Периодичность сотрудничества</b>
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование, социологический опрос	3-4 раза в год, по мере необходимости
В создании условий	Участие в субботниках Помощь в создании РППС	2 раза в год постоянно
В управлении МБДОУ	Участие в работе родительского	По плану

	комитета, педагогических советах	
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы)</li> <li>- Консультации, семинары;</li> <li>- Распространение опыта семейного воспитания;</li> <li>- Родительские собрания</li> </ul>	1 раз в квартал, согласно плану
В воспитательно-образовательном процессе МБДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дни открытых дверей;</li> <li>- Дни здоровья;</li> <li>- Недели творчества;</li> <li>- Совместные праздники, развлечения;</li> <li>- Встречи с интересными людьми;</li> <li>- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах;</li> <li>- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</li> </ul>	По годовому плану

**План работы с родителями (законными представителями) на год.**

<b>Форма взаимодействия воспитателя с родителями</b>	<b>Время проведения</b>	<b>Содержание</b>
Родительское собрание	Сентябрь	<b>Тема: Задачи воспитания и обучения на учебный год. Адаптация к д/с</b> <b>Цель:</b> познакомить с задачами обучения и воспитания детей четвертого года жизни, правилами детского сада.
	Декабрь	<b>Тема: «Из чего складывается самостоятельность, трудолюбие?»</b> <b>Цель:</b> Организовать инициативную и самостоятельную деятельность детей. Создать условия для возможности самовыражения детей.

	Март	<b>Тема:«Как развивать речь детей?»</b> <b>Цель:</b> рассказать, что должен знать и уметь ребенок к четырем годам. Дать рекомендации (советы) родителям по воспитанию ребенка дошкольного возраста
	Май	<b>Тема:«Наши интересы и достижения»</b> <b>Цель:</b> Дать информацию об успехах детей за учебный год. Рассказать о летнем режиме работы сада.
Консультации	Сентябрь	<b>Тематические:</b> «Возрастные особенности развития детей 3-4 года» Цель: Познакомить родителей с особенностями развития детей 3-4года. «Ознакомление с предметно-пространственной средой группы»
	Октябрь	«Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». Цель: Дать советы (рекомендации) родителям, как можно закалывать ребенка. «Индивидуальный подход к ребенку». Цель:Помощь родителям в поиске и развитии способностей и интересов детей.
	Ноябрь	«Культура еды и поведения за столом» Цель: Дать родителям советы по воспитанию сдержанности и уважения к пище.
	Декабрь	«Какие поделки сделать на Новый год? » Цель: Предложить родителям порадовать своих детей совместными поделками, для создания предпраздничного настроения.
	Январь	«Как организовать прогулку с детьми зимой» Цель: Дать рекомендации родителям по организации зимней прогулки.
	Февраль	«Игра в жизни вашего ребенка» Цель: повышение педагогической компетенции родителей по проблеме игровой деятельности у детей младшего дошкольного возраста.
	Март	«Развитие самостоятельности у детей» Цель: Дать родителям практические советы по развитию самостоятельности у детей.
	Апрель	«Роль семьи в формировании гендерной идентичности детей дошкольного возраста» Цель: Углубить знания родителей о гендерном воспитании детей дошкольного возраста.

	Май	«Как организовать детский праздник дома» Цель: Помочь родителям в организации детского праздника (день рождения).
	В течение года	<b>Индивидуальные:</b> Темы, актуальные для обсуждения с родителями детей 3-4 лет. Цель: Оказывать помощь родителям в овладении психолого – педагогическими знаниями о развитии ребёнка дошкольного возраста, умение применять их в семейном воспитании.
Беседы	Сентябрь	<b>Индивидуальные:</b> «Результаты мониторинга. На что обратить внимание» «Правила посещения детского сада» Цель: Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду.
	Октябрь	«Самостоятельность ребёнка. Трудовые поручения» Оформление альбома с участием родителей «Стихи, потешки – помощники в воспитании детей». Беседа о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.
	Ноябрь	«Детей учит то, что их окружает» «Он всегда куда – то мчится... » «Наказывая, подумай: зачем? » Цель: Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.
	Декабрь	«Здравствуй, Новый год! » «Что подарит Дед Мороз? » «Новогодние каникулы» Цель: Развивать желание проводить активно совместные праздники.
	Январь	«Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей» «Как сделать зимнюю прогулку приятной и полезной? » Цель: Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей.

	Февраль	<p>«Мой папа»  «Развитие творческих способностей ребенка»  «Самостоятельность ребёнка. Её границы».  Цель: Привлечь мам и детей к оформлению выставки–поздравления к Дню защитника Отечества. Выявление волнующих вопросов у родителей по темам «развитие творческих способностей у детей», «самостоятельность».</p>
	Март	<p>«Моя мама»  «Внимание улица! »  «Ребенок и правила дорожного движения»  Цель: Привлечь пап и детей к оформлению выставки–поздравления к дню 8 марта. Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.</p>
	Апрель	<p>«Одежда детей в группе и на улице»  «Детское питание»  «Общение среди близких»  Цель: Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей</p>
	Май	<p>«Роль совместного летнего отдыха родителей и детей»  «Играйте вместе с детьми»  «Воспитание заботливого отношения к природе»  Цель: Активизация воспитательных умений родителей.</p>
Наглядно – информационные Папки – передвижки:	Сентябрь	<p>«Календарь осени»  «Игры детей осенью»  «Безопасность»</p>
	Октябрь	Оформление наглядной агитации «Это интересно», «Уголок здоровья».
	Ноябрь	“Правила дорожного движения»
	Декабрь Январь Февраль	<p>«Зимние игры и развлечения». «Как уберечься от простуды». «Готовимся к празднику».  «Как правильно вести себя за столом. Как правильно пользоваться посудой»</p>

<p>Фотовыставки Выставки Конкурсы</p>	<p>Март Апрель Май</p>	<p>«Весна – красна снова в гости к нам пришла». «Трудовое воспитание ребёнка в семье» Этот День Победы</p>
	<p>Сентябрь – Октябрь</p>	<p>«Показатели развития ребёнка 4 лет» Цель: Повысить психологическую и педагогическую компетенцию родителей в области воспитания и взаимодействия с детьми.</p>
	<p>Сентябрь</p>	<p>«Как я провёл лето» «Чудеса с обычной грядки»</p>
	<p>Ноябрь</p>	<p>Фотовыставка «Мамочка и я - лучшие друзья» Акция «Покормите птиц зимой» (изготовление кормушек)</p>
	<p>Декабрь</p>	<p>Конкурс «Новогодняя игрушка» Акция «Сохраним зеленую красавицу леса»</p>
	<p>Февраль</p>	<p>Фотовыставка «Лучше папы друга нет».</p>
	<p>Март</p>	<p>Фотовыставка «Мама- солнышко мое». Фотогазета «Мы — мамы помощники»</p>
	<p>Апрель Май</p>	<p>«Моя семья» «Космос» «Жизнь ребёнка в детском саду» Цель: Вспомнить о интересных моментах ушедшего лета. Сформировать у детей представление о семье, семейных традициях, обязанностях. Порадовать родителей интересными кадрами их детей в детском саду.</p>

Информационно-аналитические	В течении года	Тематика соответствует актуальным проблемам воспитания детей младшей группы. Цель: Развивать умение родителей анализировать собственную деятельность, критически её оценивать, находить причины своих педагогических неудач и просчётов. «Какой вы родитель?».
Анкетирование	Сентябрь	
Памятки		«Чем может помочь мама», «Возрастные особенности детей 3-4 лет».
Досуговые	Октябрь	«Осенний бал»
Утренники:	Декабрь	«Новый год»
	Февраль	Спортивное развлечение «Мой папа – самый лучший».
	Март	«Международный женский день»
	Апрель	День открытых дверей
	Май	Экскурсия «Этот чудесный мир».
		Цель: Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Основные задачи взаимодействия с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **3. Организационный раздел.**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

- Личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки, формирование уверенности в собственных возможностях и способностях.
- Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
- Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
- Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
- Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев.



- Использование в образовательной деятельности форм и методов с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям.
- Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
- Поддержка взрослыми положительного доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействие детей с другими детьми в разных видах деятельности.
- Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
- Защита детей от всех форм физического и психического насилия.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами и соответствующими ФГОС ДО.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности.
3. Создание развивающей образовательной среды.
4. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности.
5. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
6. Профессиональное развитие педагогов.

**3.2. Материально-техническое обеспечение условий организации образовательной деятельности.**

*Характеристика площадей группы.*

Помещение группы	Предметное насыщение
Игровая комната	Детские столы: 8- шт. Детские стулья: 26-шт. Стол для персонала – 1шт, стул для персонала – 2шт. Увлажнитель воздуха – 1шт, Рециркулятор воздуха бактерицидный – 1шт. Доска настенная – 2шт.

	<p>Шкаф секционный для центра познания – 1 шт.          Стол с полками для центра ИЗО – 1 шт.          Тумба – 1 шт.          Шкаф для центра театра и музыки – 1 шт.          Шкаф секционный для центра конструирования – 1 шт.          Тумба двухсекционная для центра конструирования – 1 шт.          Шкаф двухсекционный – 1 шт.          Игровой модуль «Кухня» 3-секционный – 1 шт.          Игровой модуль парикмахерская – 1 шт.          Игровой модуль «Больница» (стол и тумба) – 1 шт.          Шкаф 1-секционный для центра дидактических и настольных игр – 1 шт.          Этажерка – 1 шт.          Стол для с/р игры «Магазин» - 1 шт.          Стол для с/р игры «Кухня» - 1 шт.</p>
Спальная комната	<p>Кровати – 26 шт.          Письменный стол – 1 шт.          Стул – 1 шт.          Шкаф для пособий – 2 шт.          Шкаф для персонала - 1 шт.          Облучатель бактерицидный – 1 шт.</p>
Помещение для приема детей (раздевалка)	<p>Детские шкафчики для одежды – 26 шт.          Шкаф для обуви – 1 шт.          Стол складной – 1 шт.          Зеркало – 1 шт.          Лавки – 3 шт.          Рециркулятор воздуха бактерицидный – 1 шт.</p>
Туалет	<p>Унитаз детский – 4 шт.          Раковина детская – 4 шт.</p>

	<p>Раковина для взрослых -1шт.          Ногомойка – 1 шт.          Хозяйственные шкафы – 2 шт.          Шкаф секционный для полотенец напольный – 1 шт.          Шкаф секционный для полотенец настенный – 1 шт.</p>
Буфетная	<p>Навесные шкафы для посуды – 2 шт.          Напольные шкафы для посуды – 2 шт.          Стол для раздачи пищи – 2 шт.          Моечные ванны для мытья посуды – 3 шт.          Посудомоечная машина – 1 шт.          Водонагреватель – 1 шт.</p>

### Младшая группа №1 «Ладушки»

№ п.п.	Предметное насыщение	Количество
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
	<b>Центр игры</b>	
	<b>Образные игрушки</b>	
1.	Большие куклы	2
2.	Средние куклы	6
3.	Куклы-Барби	4
4.	Пупсы	1
	<b>Предметы быта</b>	
1.	Набор кухонной посуды (столовая, чайная)	2
2.	Набор овощей	3
3.	Набор фруктов	3

4.	Набор мебели	1
5.	Набор постельных принадлежностей	2
6.	Чайный сервиз (розовый)	1
<b>Сюжетно-ролевые атрибуты</b>		
1.	Для игры с куклами (коляска, кроватка, ванночка)	
2.	Домик	1
3.	Касса	1
4.	Корзины покупателя	4
5.	Весы	1
6.	Сумочка	2
7.	Набор для строительства (топор, пила, молоток, отвертка)	1
8.	Каска для строителя	1
9.	Набор медицинских инструментов	2
10.	Комплект спецодежды врача	2
11.	Набор парикмахера	2
12.	Фартук парикмахера	1
13.	Накидка посетителя	1
14.	Наборы для ряжения (юбки, жилеты, платки, головные уборы)	2
15.	Аксессуары (браслеты, бусы, сумки)	4
16.	Фотоаппарат	2
17.	Набор масок	2
<b>Техника, транспорт</b>		
1.	Парковка игровая	1
2.	Трасса для машин	1
3.	Автомобили мелкие (гоночные, легковые)	10
4.	Автомобили грузовые	5
5.	Военные машины	4
6.	Машина ДПС	1
7.	Автомобили средние	5
8.	Самолет	1
9.	Катер	1
10.	Корабль	2

11.	Лодка	2
<b>Бросовые материалы и предметы-заместители:</b>		
1.	Природный материал	
2.	Веревки	2
3.	Пластмассовые флаконы	8
4.	Коробки, банки	6
5.	Пластиковые бутылки	6
6.	Пробки	5
<b>Центр безопасности</b>		
1.	Машина «Пожарная»	1
2.	Набор знаков дорожного движения	1
3.	Набор масок для ПДД	1
4.	Каска для пожарного	1
5.	Огнетушитель	2
<b>Познавательное развитие</b>		
1.	Ноутбук	1
<b>Дидактические и развивающие игры</b>		
1.	Фланелеграф	1
2.	Коврик сенсорного развития	1
3.	Куб-сортер с геометрическими фигурами	2
4.	Деревянные фигуры-шнуровки	1
5.	Деревянная игра-шнуровка	2
6.	Рамка-вкладыш «Геометрические фигуры»	5
7.	Игра –занятие «Прищепки»	1
8.	Цветные счетные палочки	2
9.	Коврик-пазлы	4
10.	Тренажер (для развития пространственных представлений)	1
11.	Большая пирамида	1
12.	Малые пирамиды	4
13.	Мозаика крупная	1
14.	Мозаика мелкая	1

15.	Напольная мозаика	1
16.	Застежка-Алешка	1
17.	Снеговик-липучка	2
18.	Сказка «Репка» на магните	1
19.	Вкладыши «Цыплята»	1
20.	Рамки-вкладыши	1
21.	Мемо (фигуры и формы)	1
22.	Мемо (часть и целое)	1
23.	Шнуровки (игрушки, овощи, фрукты)	
<b>Настольные игры</b>		
1.	Пазлы деревянные	4
2.	Головоломка	2
3.	Игра «Большие и маленькие»	1
4.	«Один-много»	1
5.	«Кто где живет?»	1
6.	«Разрезные картинки»-фрукты	1
7.	«Собери матрешку»	1
8.	«Найди противоположности»	1
9.	«Любимые игрушки»	1
10.	Машинки-спецтехника	1
11.	Домино «Цвета»	1
<b>Игрушки и оборудование для экспериментирования.</b>		
1.	Крупные лупы	5
2.	Крупы разных видов	12
3.	Мерные сосуды	5
4.	Непромокаемые фартуки	3
<b>Центр Природы</b>		
1.	Календарь природы	1
2.	Комнатные растения в соответствии с возрастом	8
3.	Дидактическая игра «Целый год»	1

4.	Дидактическая игра «Кто как устроен?»	1
5.	Дидактическая игра «Валеология или здоровый малыш»	1
6.	Набор диких животных	2
7.	Набор домашних животных	2
8.	Набор насекомых	1
9.	Набор динозавров	1
10.	Аудиозаписи со звуками природы, птиц.	5
11.	Игра-пазл «Времена года»	1
12.	Развивающие липучки (домашние животные, лесные животные)	1
	<b>Речевое развитие</b>	
	<b>Центр книги</b>	
	<b>Дидактические и развивающие игры</b>	
1.	«Все профессии важны»	2
2.	«Умные машины»	1
3.	«Рассказы по картинкам в детском саду»	1
4.	Лото «Дорожные знаки»	1
5.	«Рассказы о животных»	1
6.	«Рассказы по картинкам в городе»	1
7.	«Дорожные знаки»(обучающие карточки)	1
8.		
	<b>Звуковые плакаты</b>	
1	«Профессии»	1
	<b>Произведения художественной литературы</b>	
	<b>Рассказы, стихи</b>	
2.	А. Больных Золотые крылья дракона	1
3.	А.И. Герцен Сорока-воровка	1
4.	А.Н. Майков Осень	1
5.	А.Н. Плещеев Сельские песни	1
6.	А.Н. Толстой Нет козы с орехами	1

7.	А.Н. Толстой Хаврошечка	1
8.	А. Никишин Моя первая книга о животных	1
9.	А. Погорельский Черная курица или подземные жители	1
10.	Б. Заходер С днем рождения!	1
11.	Д.Н. Мамин-Сибиряк Аленушкины сказки	1
12.	Д.Н. Мамин-Сибиряк Приеммыш	1
13.	К. Паустовский Летучий корабль	1
14.	И.Н. Приходько Бременские музыканты	1
15.	Е. Липатова Несерьезные истории	1
16.	З. Топелиус Три ржаных колоска	1
17.	Е. Чарушин Цапля	1
18.	К.И Чуковский Муха-Цокотуха	1
19.	К.И. Чуковский Айболит и Бармалей	1
20.	К.И. Чуковский Сказки	1
21.	К.И. Чуковский Федорино горе	1
22.	К.И. Чуковский Ёжики смеются	1
23.	И. Гурина Как появляется бабочка	1
24.	М. Исаковский Родина	1
25.	Слава герою-бойцу (Рассказы об армии)	1
26.	С. Михалков Маленькие сказки о маленьких зверятах	1
27.	С.В. Михалков Сказки и про кошек, и про мышек...	1
28.	Э. Успенский Крокодил Гена и другие сказки	1
29.	Э.Сетон-Томпсон Рассказы о животных	1
30.	Н.С. Жукова, Букварь	1
31.	Л. Кассиль Дорогие мои мальчишки	1
	<b>Сказки</b>	
1.	Заморские сказки	1
2.	Ш. Перро Волшебные сказки	1
3.	Жар-птица и Василиса-царевна	1
4.	Г-Х. Андерсен Дюймовочка	1
5.	Ш. Перро Золушка	1
6.	Книга сказок для семейного чтения	1



7.	Марья Моревна русская народная сказка	1
8.	Маша и медведь, русская народная сказка	1
9.	Сказки без подсказки	1
10.	С. Маршак Тихая сказка	1
11.	Г-Х. Андерсен Сказки для детей	1
12.	Три поросенка	1
<b>Энциклопедии</b>		
1.	Большая книга загадок для самых умных малышей	1
2.	Аудиозаписи с произведениями художественной литературы	
<b>Центр Театра</b>		
<b>Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</b>		
1.	Ширма для театра	1
2.	Куклы пальчикового театра	2
3.	Куклы Би-ба-бо	12
4.	Наборы масок	15
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Центр Музыки</b>		
<b>Музыкальные инструменты игровые</b>		
1.	Бубен	2
2.	Маракасы	5
3.	Металлофон	1
4.	Барабан	2
5.	Губная гармошка	1
6.	Гармонь	1
7.	Гитара	1
<b>Центр творчества</b>		
<b>Развитие продуктивной деятельности детей</b>		

<b>(рисование, лепка, аппликация)</b>		
	<b>Материалы для рисования:</b>	
1.	Альбомы	15
2.	Бумага для рисования	5
3.	Палитры	26
4.	Карандаши цветные, простые	26
5.	Трафареты	10
6.	Восковые мелки	15
7.	Баночки для воды	26
8.	Кисти №3	26
9.	Кисти №5	26
10.	Кисти №8	26
11.	Кисти для клея	26
12.	Гелевые ручки	10
13.	Салфетки для рук	26
14.	Гуашь	26
15.	Мольберт	1
	<b>Материалы для лепки:</b>	
1.	Пластилин	26
2.	Доски для лепки	26
3.	Стеки	26
	<b>Материалы для аппликации и художественного труда:</b>	
1.	Цветная бумага	26
2.	Клей-карандаш	26
3.	Ножницы	26
4.	Картон белый	10
5.	Картон цветной	15
	<b>Центр конструирования</b>	
1.	Конструктор напольный мягкий	1

2.	Конструктор блочный	1
3.	Конструктор деревянный	3
4.	Конструктор магнитный	2
5.	Конструктор «Лего»	3
6.	Конструктор «Пазлы»	2
7.	Металлический конструктор «Машина»	1
8.	Головоломка «Мастер шар»	1
9.	Магический шар	2
10.	Конструктор «Пластформер»	1
11.	Конструктор «Лидер»	1
12.	Кубики для всех	2
13.	Пластмассовый конструктор «Кивіо»	1
14.	Конструктор-каталка деревянный «Паровоз»	
<b>Физическое развитие</b>		
<b>Физкультурное оборудование</b>		
2.	Кегли	5
3.	Кольцеброс	2
4.	Скакалки	2
5.	Блоки	4
7.	Обручи	1
8.	Мяч резиновый большой (диаметр 20 см)	1
9.	Гантели пластмассовые	4
<b>Оздоровительное оборудование</b>		
1.	Массажные коврики и дорожки	5
2.	Массажные мячи	20
<b>Оборудование для воздушных и водных процедур</b>		
1.	Пластмассовые тазы	
2.	Полотенца	
<b>Оборудование для обеспечения экологической безопасности</b>		
1.	Фильтры-очистители для воды	1

2.	Очистители-ионизаторы воздуха	1

### 3.3. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Рабочая программа реализуется посредством учебно-методических комплексов, парциальных программ и технологий

Образовательные модули (направления развития)	Обязательная часть		Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
	Учебно-методический комплекс (методические пособия, учебно-наглядные материалы)		Парциальные программы	Технологии (формы, способы, методы), методики	Методические пособия
<b>Для групп детей дошкольного возраста</b>					
Социально-коммуникативное развитие	✓ Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, - М.: ООО «Русское слово-учебник», 2017.	✓ Коломийченко Л.В. «Дорогой света и добра». Программа социально-коммуникативного развития детей 3-7 лет. – М: Издательство «Сфера», 2014.	✓ Гришаева Н.П. Технологии социализации ребенка в дошкольной образовательной организации. – М.: Вентана-Граф, 2015	✓ Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. Изд. «Мозаика – Синтез» ✓ Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» для приобщения детей к народной культуре и ознакомления с традиционными промыслами /Под ред. И.А. Лыковой. – М. Цветной мир, 2014. ✓ Коломийченко Л.В. Методические пособия	

				к программе «Дорогою света и добра» для всех возрастных групп детского сада. М: Сфера, 2014.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, - М.: ООО «Русское слово-учебник», 2017.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Петерсон Л.Г., Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. . м.: Ювента, 2014.</li> <li>✓ Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Младшая группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.</li> <li>✓ Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду. – М.: Цветной мир, 2012. Познание предметного мира: комплексные занятия. Средняя группа/ авт.-сост. З.А.Ефанова.- Волгоград:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Рабочая тетрадь. Математика для детей 3-4 лет. м.: ювента, 2014.</li> <li>✓ Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Демонстрационный/раздаточный материал. Игралочка.</li> <li>✓ Лыкова И.А. Демонстрационный материал к программе «Конструирование в детском саду» для младшей группы детского сада. – М.: Цветной мир, 2014</li> </ul>

			Учитель,2013	
Речевое развитие	✓ Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, - М.: ООО «Русское слово-учебник», 2017.	✓ Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи дидактические материалы – М.: Вентана-Граф, 2014.	✓ Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 3-5, 5-7 лет: Программа. Методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения (4-5 лет). – М.: Вентана-Граф, 2014.	✓ Книги-пазлы «Мозаика развития»; ✓ Хрестоматия «Мозаика»; ✓
Художественно-эстетическое развитие	✓ Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, - М.: ООО «Русское слово-учебник», 2017.	✓ Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Цветной мир, 2014.	✓ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. ✓ Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Младшая группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2011.	✓ Лыкова И.А. Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» (народное искусство). – М.: Цветной мир, 2014.
Физическое развитие	✓ Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, - М.: ООО «Русское слово-учебник», 2017.	✓ Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в младшей группе.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.		✓ Подвижные игры народов Урала. – Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В. И др.

### 3.4.Режим и распорядок дня.

Режим работы дошкольного образовательного учреждения и длительность пребывания в нем детей, определены Уставом МБДОУ. Режим работы МБДОУ– 10,5 часов, пребывание детей с 7.30 до 18.00 при пятидневной неделе, с выходными днями субботой и воскресеньем.

Режим дня соответствует возрастным особенностям воспитанников и действующим санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам (СанПиН). Режим дня предусматривает следующие компоненты образовательного процесса в течение дня: образовательную деятельность в процессе организации режимных моментов, непосредственно образовательную деятельность, самостоятельную деятельность детей, взаимодействие с семьями по реализации образовательной программы, а также присмотр и уход.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих **правил:**

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне и питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учёт потребностей, индивидуальных особенностей каждого ребёнка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребёнку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.
8. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
9. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).
10. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития.

11. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.
12. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
13. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.
14. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
15. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Основные **принципы** построения режима дня:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольной организации, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизическим особенностям дошкольника.
3. Прогулка 2 часа 25 мин. В связи с тем, что детский сад работает в режиме сокращенного пребывания детей (10,5 часов), родителям рекомендуется гулять с детьми после посещения детского сада не менее 35 мин.



Время	Режимные моменты, деятельность	Средства и формы работы с детьми
7.30 - 8.00	Утренний прием	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Обеспечить постепенное вхождение ребенка в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.</li> <li>➤ Прием детей. Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение, самообслуживание или бытовой труд и др.</li> </ul>
8.00 - 8.15	Утренняя гимнастика	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Физиологическая активизация организма ребенка</li> <li>➤ Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение.</li> <li>➤ Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)</li> </ul>
8.15 - 8.30	Санитарно-гигиенические процедуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку(дежурство).</li> </ul>
8.30 - 8.50	Подготовка к завтраку Завтрак	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.</li> </ul>
8.50 - 9.00	Утренний сбор	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на образовательную деятельность. Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская деятельность, самообслуживание или бытовой труд. Подготовка к образовательной деятельности.</li> </ul>
9.00 – 11.00	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Обучение, воспитание и развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование)</li> </ul>
	Двигательная, игровая активность	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения. Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД.</li> </ul>
11.00 -	Подготовка к прогулке	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование навыков самообслуживания.</li> <li>➤ Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь</li> </ul>

12.00		воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке(самообслуживание).
	Прогулка	<p><u>Дневная прогулка:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самостоятельные игры детей.</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие познавательных интересов детей.</li> <li>➤ Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. Экотропа.</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.</li> <li>➤ Созерцание красоты природы на участке или за его пределами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Создание условий для возбуждения интереса к трудовой деятельности на участке д/с.</li> <li>➤ Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самостоятельные игры детей по интересам.</li> <li>➤ Игры с выносным инвентарем.</li> </ul>
12.00	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь).	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование навыков самообслуживания.</li> <li>➤ Закрепление алгоритма последовательности раздевания. Формирование навыков аккуратности, потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей.</li> </ul>
	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство).	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм (для детей раннего, младшего возраста).</li> </ul>
12.00 - 13.00	Обед	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.</li> </ul>

13.00 - 15.00	Подготовка ко сну	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование навыков самообслуживания.</li> <li>➤ Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).</li> <li>➤ Спокойная самостоятельная деятельность детей.</li> <li>➤ Наличие картинок-алгоритмов технологии.</li> <li>➤ Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов. Колыбельные песни при засыпании (малышам). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).</li> </ul>
	ДНЕВНОЙ СОН	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Восстановление психофизического потенциала ребенка. Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.</li> </ul>
15.00 – 15.25	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.</li> </ul>
15.25 – 15.50	Подготовка к полднику Полдник	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование навыков самообслуживания.</li> <li>➤ Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур.</li> <li>➤ Совершенствование навыков культурного поведения за столом.</li> </ul>
15.50 – 16.30	Свободная деятельность воспитателя и детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.</li> <li>➤ Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самостоятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли) Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, музыкальная, двигательная деятельность, коммуникативная, конструирование, восприятие художественных произведений и фольклора.</li> </ul>
16.30 – 18.00	Подготовка к прогулке (самообслуживание)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование навыков самообслуживания.</li> <li>➤ Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке(самообслуживание).</li> </ul>

	Прогулка. Игровая, познавательная-исследовательская, двигательная деятельность, общение	➤ <b>Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности.</b> Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.
--	---	---

**3.5. Планирование образовательной деятельности.  
Модель работы на неделю (с привязкой к сетке занятий)**

Формы организации обр. процесса	Образовательная область, направление	Кол-во	День недели				
			Пн	Вт	Ср	Чт	Пт
Занятия (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)	Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К))	2		ОМ	РЭМП		
	Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))	1				РР	
	Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М))	4	Р М		М		Л/А
	Физическое развитие (физкультура (Ф))	3		Ф		Ф	Ф
	Беседа, загадка, разговор		+	+	+	+	+
	Мастерская			+		+	
	Чтение художественной и познавательной		+	+	+	+	+

	литературы						
	Экспериментирование и наблюдение				+		
	Игра		+	+	+	+	+
	Решение ситуативных задач		+	+	+	+	+
	Работа в книжном уголке						+

*Модель работы с детьми на год.  
Тематическое планирование.*

<b>Месяц/неделя</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
<b>Сентябрь</b>	Я в детском саду!	Подарки осени. Овощи.	Подарки осени. Фрукты.	Неделя детской книги.
<b>Октябрь</b>	Осенние явления природы.	Лес. Деревья. Грибы.	Улица и транспорт. ПДД.	Я, моя семья.
<b>Ноябрь</b>	Мой дом, город, страна.	Домашние животные и их детеныши	Домашние птицы.	Русская народная игрушка. Ремесла.
<b>Декабрь</b>	Наступает зима.	Животные и растения зимой.	Зимующие птицы.	Скоро Новый год!
<b>Январь</b>	<b>Каникулы</b>	Зимние забавы.	Животные севера.	Зимние превращения.
<b>Февраль</b>	Транспорт родного города.	Наши друзья.	Поздравляем с Днем защитника Отечества.	Профессии наших пап.
<b>Март</b>	Мамин праздник. Профессии наших мам.	Посуда и кухонная утварь.	Мебель и бытовая техника.	Одежда. Обувь. Головные уборы.
<b>Апрель</b>	Весна пришла. Народные традиции.	Космос.	Животные и растения весной. Перелетные	ОБЖ. Безопасность дома и в

			птицы.	общественных местах.
<b>Май</b>	Праздники мая.	Подводный мир. Свойства воды.	Мир насекомых	Вальс цветов (комнатные, садовые, полевые).

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья. Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

### **3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

РППС группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства организации, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

В группе имеются: игровой материал для познавательного развития детей, для музыкального развития, для сюжетно-ролевых игр, оборудование для физического, интеллектуального и речевого развития. Мебель соответствует росту и возрасту детей, разнообразие игрушек обеспечивает максимальный для данного возраста развивающий эффект. Пространство группы разграничено на зоны, оснащенные развивающими материалами (книгами, игрушками, материалами для творчества). В групповой комнате предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной

активности детей, это позволяет воспитанникам выбрать для себя наиболее интересное занятие. Оборудование размещено по тематическому принципу. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Для охраны и укрепления здоровья детей имеются зоны двигательной активности на участках.

Реализация компонентов среды позволяет ребенку комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и оказывает благоприятное воздействие на всестороннее развитие воспитанников.

РППС рассматривается как часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет:

- образовательную,
- развивающую,
- воспитывающую,
- стимулирующую функции.

РППС соответствует требованиям ФГОС ДО: содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

РППС организована по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

Пространство группы разделено на три части:

- 1) зону для спокойной по преимуществу деятельности,
- 2) активную зону для деятельности, с экстенсивным использованием пространства (активным движением, возведением крупных игровых построек и т.п.),
- 3) рабочую зону, для того чтобы обеспечить содержательную базу образовательного процесса в ДОО.

*Рабочая зона*

- Пространство зоны: легкие столы (на двоих), передвижная двусторонняя доска (мольберт).
- На собственных границах зоны, на стеллажах:
  - для продуктивной деятельности: изобразительные, бросовые материалы для конструирования, ручного труда;

- настольные конструкторы; настольные игры и дидактические игры, книжного уголок.
- пространство для познавательно-исследовательской деятельности:
  - объекты для экспериментирования (в том числе песок и вода), образно-символические и нормативно-знаковые материалы.
  - и пространства для свободной самостоятельной деятельности детей.

#### *Спокойная зона*

Пространство зоны: небольшой ковер, легкая банкетка или диван, один легкий столик, уголок уединения.

На собственных границах зоны, на стеллажах:

- для чтения художественной литературы – подборка художественных текстов по возрасту, с хорошими иллюстрациями;
- для познавательно-исследовательской деятельности – книги познавательного характера, тематические альбомы, словари, атласы, образно-символические и нормативно-знаковые материалы;
- для игровой деятельности – настольные игры с правилами, наборы для сюжетной режиссерской игры.

#### *Активная зона*

Пространство зоны: ковер (небольшой, легко перемещающийся или убирающийся – по ситуации).

На собственных границах зоны, на стеллажах и легких столах:

- для сюжетной игры:
  - игрушки разных сюжетобразующих типов, в том числе напольные тематические строительные наборы, переносные игровые макеты;
- для продуктивной деятельности:
  - крупные напольные конструкторы.

#### **На подвижных границах между зонами:**

- *между спокойной и активной зонами* – крупные универсальные, легко перемещаемые игровые маркеры пространства, разнообразные ширмы (до 50 см высотой), объемные напольные модули;
- *между активной и рабочей зонами* - перемещаемые стеллажи с легким оборудованием для подвижных игр с правилами, объемные напольные модули;
- *между спокойной и рабочей зонами* – перемещаемые стеллажи с настольными играми и правилами, материалами для познавательно - исследовательской и продуктивной деятельности.



Размещение материалов функциональное, ребенку удобно их взять, перенести с место на место (не рассыпая по дороге, не мешая играющим рядом детям и т.п.). Материалы хранятся в удобных и практичных емкостях (пластиковых, картонных, деревянных коробках, корзинах и т.п.) с яркими метками – значками, облегчающими выбор.